

读报续缘

□孙卫星

我与报纸有着不解之缘。我念小学时,在光明日报社工作的表哥来上海组稿,他带着我一起去拜访专家学者。在表哥的影响下,我六年级起学着给少儿报刊投稿。

也许命中注定我与报纸有缘,大大小小的报纸一到我手里,便爱不释手。今年,金山区融媒体中心为我家赠阅了一份《金山报》。每当我打开信报箱,除了有《人民日报》《新华每日电讯》《解放日报》《文汇报》《新民晚报》《上海老年报》等十来份报纸,还能收到《金山报》,我心里喜滋滋的:区报虽小,天地却大,我从中领略到枫泾的水乡美景、廊下的烂漫春色、山阳的悠扬渔歌、开发区的发展蓝图……

说起来,我与金山缘份不浅:1981年我考入新民晚报当记者,既采访过漕泾西瓜格外抢手、枫围农民插秧比赛,也报道过张堰故事会有声有色、金山农民画出国展览……由此可见,金山对我犹如磁铁吸针一般。

“开卷有益”并非是说而已,《金山报》还让我与45年前的师父久别重逢。今年5月底,我被《金山报》副刊上的新诗《夏天》所吸引,作者把初夏五月比喻为美丽多情的少妇,字

里行间洋溢着青春气息……读罢,我大声叫好,夫人很是诧异,问我为何激动?我推荐她读一下《夏天》,她朗诵之余猜想诗作者大概正在热恋之中,不然诗句怎会如此炽热。我抢白道:“这位诗人将近七十了,他就是我师父唐红宝啊!”

说来话长。1976年我中学毕业,被安排在某机械厂技校半工半读,校长看我喜欢写作,提醒我,厂里有位唐诗人,不妨去请教他。尚未见面时,我估计对方年已半百,与1950年代创作“戴花要戴大红花,骑马要骑千里马,唱歌要唱跃进歌,听话要听党的话”的工人诗人王森是同龄人。况且他兼任市机械配件公司创作组组长、卢湾区工人文化宫诗歌组组长,他若是没点资历、没几把“刷子”,根本不可能担任机电一局赛诗队队长!

我初出茅庐,能写一手很时髦的新魏体大字,机械厂有时也让我去帮忙搞宣传,一来二去就认识了宣传干事唐诗人。一见面,才惊讶他只比我大六岁,他在《解放日报》上发表诗作时才二十岁出头。他鼻梁上搁着一副秀郎架眼镜,笑眯眯地拉着我说:“以后有空多交流

哦。他宿舍与我们技校是在同一个院子里,自从相识后,我就成了他宿舍里的常客……”

1977年,唐红宝和厂里一批技术骨干奉命调往石化总厂筹建机修厂。他去了金山,我若有所失,隔三差五地给他寄去我的初稿,我还模仿《稼轩长短句》词牌格式,依葫芦画瓢,请他批改。他回信时劝我,“你不但要多读名家作品,更要有丰富的生活积累,不要急于填词赋诗。”几年后,我考入晚报当记者,一门心思采写“本报讯”,各忙各的,与师父联系逐渐少了。只是逢年过节,我把贺卡寄到他曾经工作过的石化机修厂、石化电视台,向师父拜个年。二十多年来,我师父干过多个岗位,既当过行政科长、宣传科长,也当过电视台专题部主任、网络传播公司总经理……时间一长,我的新年贺卡不知该寄往何处。

这次,从报纸上读到唐红宝的新诗,我喜出望外,写信给他,讲述我这些年来的工作与生活变化,倾诉我对师傅的牵挂之情……信是写好了,但寄往何地呢?我试着寄给《金山报》,恳请编辑转交唐红宝先生。

没过几天,我的手机响了,手机

里传来了久违的熟悉声音:“依好呀!我是唐红宝……”我顿时激动起来:“师父,我想依啊!”电话那头他讲述着到处寻我的心:新民晚报社总机说你调离了……据说又去了香港《文汇报》工作……你家在卢湾区的老房子也动迁了……你让我找得好辛苦哦。现在好了,总算联系上了,谢天谢地!

“这真是要感谢《金山报》,它让我们再续师徒缘份!”一个电话足足聊了个把小时。过了几天,师父专门用宣纸写了一首《重逢老友》赠我:“相识少年学诗文,各奔东西为前程。一别如梦四十载,因诗重逢泪满襟。”同时寄来了他精心绘制的国画扇面,深情厚谊可见一斑。

重续友缘之后,我俩每天通过微信来交流写作心得,我成了他的“第一读者”,钦佩着他的创作活力。如今,我格外留意《新民晚报》《上海老年报》《金山报》《上海老干部工作》等多份报刊上署有“唐红宝”名字的散文、新诗和书画作品,我将这些版面一一收藏好,真为师傅自豪:宝刀不老,青春依旧;激情不减,创作丰收!

我师父就是唐红宝,我俩从相识到相知,“缘”远流长……

拳拳赤子心

□徐建国

复旦大学博士生导师浦教授,自幼生活在枫泾。现虽已年近八旬,且定居市区,但仍对家乡充满着拳拳的赤子之心。退休后,他时常带一些早年的同事、弟子到枫泾古镇游玩。最近,他要求一位曾经的弟子、现在的著名音乐家为家乡谱写了一曲《枫泾谣》。

就排版的细节问题,《枫泾》报编辑李新根老师让我与浦教授联系,于是就有了我和浦教授逾半个小时的语音聊天。整个聊天过程,让我深深地体会到教授那颗热爱家乡的心。

他说,今年,他已经带了不下二十批同事、弟子、朋友来枫泾。凡是参观过古镇的人,无不被枫泾保存完好的明清建筑、小桥流水的江南韵味、淳朴的民风乡情所折服。但大部分人对枫泾古镇景点的缺乏,略表遗憾。

我安慰教授说,镇党委政府和枫泾旅游公司也一直在考虑开发新景点。比如,对南镇的围棋国手顾水如旧居、中大街王宅、北大街药铺石少峰老宅,都进行了保护性维修。枫泾文史研究会建议设立清代名臣谢塘之十代孙、我国著名书画家谢天锡纪念馆,大唐廉相、受习近平总书记多次赞扬的陆贽纪念馆,清代状元蔡以台展示馆,甚至科举一条街等,都已提上议事日程。

但困难重重。那些老宅一般都有居民居住,要开发景点,首先要让这些居民搬迁,这就需要一大笔经费;有些甚至还不是经费就能解决的。浦教授说,有些不一定要经费啊!比如,“丁聪漫画馆”从北大街搬迁到南镇成“丁聪艺术馆”后,留下来的馆舍就可以继续开放。那里什么也没有都不要紧,那棵四百多年的古银杏树,就是一个很好的景点。可以搞一个“银杏文化展示馆”,银杏全身都是宝啊!

我们越说越近乎。枫泾是个有故事的地方!如果把所有的景点都开发出来,那么浦教授和他的朋友们就没有了遗憾,而这,正体现了他爱家乡的拳拳赤子心!

玩伴
油画
王卫明作



日喀则的秋天

□宁静

日喀则的秋天是迷人的,原野里青稞熟了,正是收割时节;农舍四周用一坨坨牛粪垒成的院子新奇别致;鲜艳的五星红旗在农舍屋顶上高高飘扬;塑料大棚散落在村子周围,路边柳树下有兜售西瓜、番茄、大白菜的摊子,哦,这西瓜品种是8424?让我感到惊奇!

旅游巴士行驶在宽阔整洁的上海路上,导游说上海中路6号是日喀则市的中心,拐了几个弯前面是黑龙江路,晚上我们下榻在齐鲁路上的一家酒店。酒店对面是一个很大很大的广场,华灯初上,穿着民族服饰的藏民跳起了日喀则地区的民间舞蹈,优美大方,风格独特,舞步轻快、奔放。我们旅行团的几个大妈也不由自主地加入到舞蹈的队伍中,我默默聆听着优美的旋律,抬头望见那满天的星斗,温柔的晚风吹过,感慨这一路的风光怎么也看不够。

日喀则是上海、黑龙江、山东中西部扶贫协作对口单位。根据当地所需,提供优秀的教育、卫生、科技人

才,帮助贫困地区民众改善生活,带动产业发展。如今这一派欣欣向荣的景象真的无法想象这里是祖国的西南边陲。之前我在金山报上看到金山支援西藏建设工作者的回忆文章,一包方便面是晚饭,一包干牛粪用作烤火取暖,一盏汽灯用以照明,在茫茫的高原雪域,他们凭着坚强的毅力,团结拼搏,克服困难,谱写了一曲曲奋力脱贫,合力攻坚的慷慨壮歌。

在日喀则的尼色日山下有一座寺庙——札什伦布寺,是日喀则地区最大的寺庙。已有五百多年历史,是后藏的政教中心,历代班禅的驻锡地。也是十世班禅额尔德尼·确吉坚赞的圆寂地。西藏的天总是那么蓝,阳光是那么灿烂。札什伦布寺金顶红墙的主建筑群,浑厚壮观,金碧辉煌。远处眺望,楼台醒目,殿堂叠耸。我们感受到的是建筑的美。进寺观看,道路通幽整洁,朝拜者手持经筒,悄无声息,鱼贯而入,香炉紫烟升腾,大殿里僧侣诵经低沉悠扬,佛像前信徒顶礼膜拜。札什伦布寺的壁画也

很有特色,形式变化万千,颜色鲜艳,用笔细腻,是佛教艺术的杰作。另外还有一大景观,那就是众多无主的狗狗聚集在这里,据说是放生狗,它们悠闲地晒着太阳,与人和平相处。

“风在结它的叶,草在结它的籽。我们站着不说话就十分美好。”在羊卓雍措的湖边,我想到这首顾城的诗,羊湖像一片静谧的海水,清澈透亮,让人的心情变得安静,心境也仿佛跟着这湖水变得简单,湖水在群山中静静地走,美丽多姿,满天云彩和洁白雪峰,湖边有丰满的水草,湖畔成群结队的牛羊,还有那五彩经幡,美得让人窒息……从羊湖出来,跨越海拔(4330米)斯米拉山口后,就来到卡若拉冰川,冰舌前海拔(5560米)车外温度接近冰点,高海拔让我再次感到浑身无力,所以没有下车。

日喀则还有满天繁星的阿里的夜,还有世界最高峰珠穆朗玛,还有金山对口援建的亚东县,还有好多好多地方,没能去。但2020年的秋天我来过了美丽的日喀则。

Jinshanchao

副刊

凡事预则立

□夏春秋

“凡事预则立,不预则废”,这句话出自《礼记·中庸》。它告诉人们:应当根据不同现象,要预测事物发展结果;如果没有预测,必然会带来危害。这也告诫人们要“防患于未然”“生于忧患,死于安乐”。

大家都熟悉“草船借箭”的故事。卧龙孔明上知天文下识地理,预测三天之内必有“东南风起大雾弥漫”天气,果断与东吴都督周瑜立下三天内赶制十万枝箭的“军令状”。事情发展也正如孔明预测的那样,他满载而归,给周瑜都督带来十万枝箭。如果没有这江南“东南风起大雾”天气,如果诸葛亮师不懂预测或没有预测到这“天机”,那么,不要说十万枝箭军备武器咋能“从天而降”,连西蜀军师头颅都难保矣。

《三国演义》中也有“不预则废”的可悲故事——《诸葛亮泪斩马谡》:马谡固执己见一意孤行,驻扎山上却不预测敌人偷袭断水源,以致痛失街亭。如果马谡他不自以为是而善于“兼听则明”,如果他他已知彼预测到敌人“围山断水”计谋而做好应对措施,也不至于被军师泪斩帐下的结局。

“凡事预则立”告诉我们:有了科学预测,才能正确指导自己具体行动,促使事物向人们所期望的方向发展。这种科学的预测,无论对社会的政治军事经济金融领域,还是对大自然的防灾减灾工作都极其重要。“不预则废”也告诉我们:如果一叶障目只看眼前不顾长远结果,必然会给工作和生活带来危害。

人生之旅需要科学预测。没有方向航船会遭遇逆风;没有方向人生会常常绕圈子。人生道路很长,仅仅有方向还不够,单单有预测也不行,还要根据实际情况、主动创造有利条件,不断调整与转化不利因素为有利因素。

让我们树立远大人生目标,敢于预测,善于预测,以实现人生目标。牢记“生于忧患,死于安乐”“防患于未然”的睿智名言,不断凝聚继续前进的力量砥砺前行,有希望到达“光辉的顶点”和“理想的彼岸”。

