



2023年的中国电影市场展现出复苏和增长... 孤注一掷 张一兴 彭渤



中小成本当家 拉回大把票房 2023年中国电影市场状态喜人

成本获得12.7亿元票房,他认为中小成本电影创作者的思维很重要...

2023年,很多电影新人携着新作品脱颖而出,给电影市场增添活力...

要说电影圈中有想法的电影人,陈思诚算一位。他担任监制与编剧,由崔睿、刘翔执导的《消失的她》具有极强的观赏性...

魏书钧导演2023年有两部作品公映,除了《河边的错误》,还有《永安镇故事集》在9月上映...

《八角笼中》没有噱头宣传,没有大制作,没有华丽特效,没有大明星,却依然获得了市场和口碑的回应...

平民故事、现实题材受关注

当年,《疯狂的石头》以350万元的制片成本,创造2350万元的票房,它展示的“石头效应”对国产电影的最大启示...

《八角笼中》没有噱头宣传,没有大制作,没有华丽特效,没有大明星,却依然获得了市场和口碑的回应...



拍摄的他,希望能展现出真实普通人的样子,让观众感受到影片创作中的真诚...

同样追求深刻性与时代感的现实主义题材电影还有《孤注一掷》《学爸》等等。导演申奥表示,《孤注一掷》中真实的海量资料都是通过采访相关的受害者...

中小成本影片是充满希望的试验田

2021年发布的“十四五”中国电影发展规划在电影发展要实现的目标里提到,每年票房过亿元国产影片要达到50部左右...

的品质上乘、类型多元的中小成本影片。

近年来,中国电影市场已从依靠一两部影片支撑的金字塔结构,朝着更稳定的结构演变...



中小成本电影频创高票房

“一部中小成本电影,无论是形式、题材、叙事方法还是表演,一定要有极致性,这样人们才会愿意花钱跑那么远的路,到电影院看你的电影...”

2023年,一个可喜的现象是,中小成本影片将观众吸引进影院。以暑期档为例,凭借206亿元的票房成为“史上最强”暑期档...

中小成本影片能够诞生“现象级”作品,比如4月上映、被称为神片的《宇宙探索编辑部》,这部孔大山导演的作品具有伪纪录片+软科幻的风格...

同样引起全网“头脑风暴”的,还有魏书钧导演的《河边的错误》,他成功地将作家余华的原著《河边的错误》改编搬上银幕...

呈现青年导演的锋芒

“有才华的导演,一定有办法在规划内给你惊喜。”导演徐峥的《泰囧》曾经以1400万元



电影《风再起时》的尾声,许冠文扮演的廉政公署官员斥责英国的殖民制度纵容了行政暴力机器(警察)和民间宗族社会(黑帮)勾结...

适逢《无间道》上映20周年,梁朝伟和刘德华再聚首,重组双男主的猫鼠游戏,两人扮演的角色置换,刘德华是迎难而上的廉署探员,梁朝伟是资本市场上隐藏的“硕鼠”...

《金手指》:香港电影平添一抹乡愁

文强在剧作里的这一笔,意味深长:解除了宗族社群和商业之间的深度捆绑,人情社会、黑白交织的江湖恩怨淡出了,法制和法治仍然可以被少数人玩弄,以新的方式...

严格来说,《金手指》和《风再起时》《追龙》是同一类电影,编剧兼导演的庄文强拥有和翁子光、王晶类似的志趣...

《金手指》的创作,对香港历史和香港电影的历史作出带有个人色彩的回应。《追龙》和《风再起时》的关注点在香港本土“枭雄”退场,停留在1970年代末、1980年代初香港社会转型的前夜...

梁朝伟扮演的程一言是祖籍闽南的新加坡人,破产后来到香港寻找机会。因为能说闽南话,他意外地以“龙套演员”的身份卷入香港当地一个家族企业的内讧...

程一言的真正发迹,是在他所依附的香港本地家族企业转移北美,他注册小微企业单干以后。这固然有对现实人物原型的参考,但庄

的挑战,尤其在《华尔街之狼》《大空头》这些好莱坞抨击资本市场的喜剧之后,中国香港创作者如何结合本地的历史制造新的叙事和新的影像,是备受期待的。但现在看起来,最终成片的《金手指》也许很难满足众人对它持续了数年的期待。

电影平行展开了两条不断被中断的时间线,明线是刘德华扮演的刘启源用15年追查程一言金融犯罪的证据,插叙的过去式则拼贴出一言“杀人放火金腰带”的发迹。钱和人的双向控制,钱和权力的双向流动,是这个故事的黑暗之心,被插叙割得七零八落的时间线同样割裂了这个至暗的内核...

正如民间所谓“穷人的钱是钱,富人的钱是数字”,《金手指》展开的罪案围绕看不见的钱的流动,以及资本内部的看不见的罪恶。这对庄文强的写作和拍摄而言都是极大

刘启源还是那么拼



不受遏制的欲望的具象象征,但这栋大楼和香港起伏的水泥森林天际线融化在夕阳里的画面,暴露了导演浓厚的乡愁,他对真相和现实感到愤怒,可他无法不留恋那个时代。

不出意外地,梁朝伟和刘德华双双得到观众的习惯性好评。又一次,梁朝伟演出了一个“没有痕迹的角色扮演者”,戏里戏外,银幕上下,他都是在真实和扮演之间游刃有余的人。刘德华仍然是戴着没有裂缝的面具捍卫秩序的人,鬓发斑白的他对峙梁朝伟平静陈词时,这个形象重合了他在10年前的电影《寒战》里以保安局长的身份强调“法制、法治和安全是中国香港的核心价值”...

梁朝伟和刘德华站在一起就是戏

