

邵保江：收藏公安报帮儿子圆了律师梦

假如孔子参加“奥运会”

最近,2016年里约奥运会的各项赛事令众人关注,中国奥运健将在赛场上不断取得好成绩。那么,如果时光穿越到中国古代,有哪位古代名人可以推荐为“奥运会”的最佳选手呢?

从史料记载来看,如果从古代名人中挑选“奥运会”选手,首推人选当然是中国古代著名的思想家、教育家,儒家学派的创始人孔子。其推荐的理由是:综合素质好,擅长多项体育运动,并且有史料为证。据《淮南子·主术》称:“孔子之道,智过于宏,勇服于孟贲,足蹶郊莠,力招城关,能亦多矣。”

《淮南子》中也记载了孔子不仅文采与智勇过人,而且还是一位长跑健将与举重超人。因此,假如孔子参加“奥运会”,很可能成为长跑与举重双料冠军。更难得的是,孔子有着良好的心理素质,《吕氏春秋·慎大》称:“孔子之劲,举国门之关,而不肯以力闻。”实际上,孔子不仅喜爱长跑与举重这两项运动,而且他在多项体育运动中的表现都很出色。据《论语》记载,孔子礼、乐、射、御、书、数“六艺”样样在行,射箭、钓鱼、登山等无不擅长。《论语·述而》还记载,孔子“钓而不纲,弋不射宿”。由此可见,孔子天生就是一位非常难得的“奥运选手”。

当年对于孔子,“人皆谓之‘长人’,而异之。”因此,孔子如果参加篮球运动还有着身高的优势。司马迁曾在《史记·孔子世家》中描写道,孔子身高“九尺有六寸”,他的高度相当于2米22,仅比篮球冠军姚明的身高矮4厘米。 京文



汉代画像石中的长跑训练图案

《丁酉年》鸡票寓意“合家欢”

近日,《丁酉年》鸡票已定稿,并且启动了印刷开机仪式。

由著名画家韩美林设计的《丁酉年》鸡票一套两枚。两枚邮票的图案均以中国画的写意手法进行绘制。第一枚为白色底色,邮票中的图案表现了一只威武强壮、高傲奔放的雄鸡;第二枚则为彩色底色,描绘出呵护幼子的鸡妈妈与抽象可爱的小鸡组合而成的“合家欢”形象。全套邮票表现的是生肖鸡幸福美满的一家子,既突出了金鸡起舞、大吉大利的生肖贺岁主题,又展现了和谐团圆的家庭生活。

早在2015年7月份,韩美林就受中国邮政集团公司之邀,开始进行《丁酉年》鸡票的设计。为了力求表现传神的生肖鸡形象,并体现吉祥、喜庆、贺年、祝福的概念,韩美林历时半年,潜心构思,共创作了数10幅生肖鸡的艺术形象,《丁酉年》鸡票中两幅写实与装饰风格相结合的水墨鸡画,就是从数10幅作品中精选出来的。

韩美林表示:“能够多次参与生肖邮票的设计,我感觉这是一种缘分,也是民族传统文化与邮票艺术的缘分。”据悉,《丁酉年》鸡票将于2017年1月5日正式发行。 雯泽



韩美林设计的《丁酉年》鸡票

爸爸是仪化公司销售服务部营销员郑齐贵,母亲是仪化公司企业文化部副主任李娟。刘玉福感慨地说:“前些年,我和‘摄影之家’会员们曾经用镜头记录了他们相恋与牵手的过程,见证了他们浪漫而又甜蜜地爱情,而且他俩的婚纱照都是我们拍摄的。此次,当他们带着小宝宝来到葡萄园,我在为他们拍摄组照时,一下子就想到组照的标题就取《爱的结晶》。”刘玉福还告诉记者,拍摄组照《爱的结晶》真是很不容易。“因为他们的孩子幼小,当时天气又太热,小孩感到不舒服,又哭又闹。为了逗小孩开心,让拍出的图片充满欢乐与温馨,我和‘摄影之家’会员们围在他们三口之家身旁,使出各种绝招,哄小孩破涕为笑。经过一番努力,孩子的心情终于变好了,于是,我和大家抓住机会赶紧拍摄他们一家三口乐赏葡萄的各种优美动态。”

记者了解到,此次仪化公司“摄影之家”采风创作活动取得了丰硕成果,他们创作的美图美文不仅在《仪征化纤》副刊版选发,有大量的作品还在西祠胡同等网站上发表。而且,仪化公司职工们在厂报与网络上欣赏与赞美本公司摄影迷的佳作,成为职工群体共同的兴趣爱好。 记者 汤雅洪

令邵保江更加开心的是,在他酷爱收藏全国各地公安报的影响之下,儿子曹燕始从读初中时起,就对各种公安报产生迷恋之情,不仅在学习之余帮他整理报纸,而且将阅读公安报作为自己的一大爱好。虽然曹燕始上大学选择的是师范专业,毕业之后在常熟职教中心从事教学工作,但是,对公安报的喜爱依然没有淡化,在教学之余还经常阅读公安报。他在读报过程中,不仅学到了更多的法律知识,而且一心想圆律师梦。

2005年,曹燕始顺利通过全国司法考试。一年之后,欣喜地领取到律师执业证。他在征得父母的同意之后,从常熟职教中心辞职,在常熟圣谊律师事务所当上一名专职律师,终于圆了律师梦。后来,曹燕始又与好友在苏州吴中区共同创办了江苏聚欣律师事务所,该所创办之后,代理的诉讼、调解与辩护事务越来越多。

曹燕始感慨地说:“当年,父亲白天在工厂上班很辛苦,晚上忙于搜集与整理报纸很劳累,我对父亲很敬佩、很孝敬。我帮父亲圆了律师梦,也是向他老人家尽了一份孝心。” 记者 汤雅洪



科研单位培育并选送的近40个荷花新品种,在“水云胜概”区域集中展示,其中,“俊偷莲”、“鹿希莲”、“红霞映日”、“紫霞映雪”、“台城佛翠”、“瑶池幻影”、“秣陵秋色”等荷花新品种,都独具特色,让赏荷的游客大饱眼福。

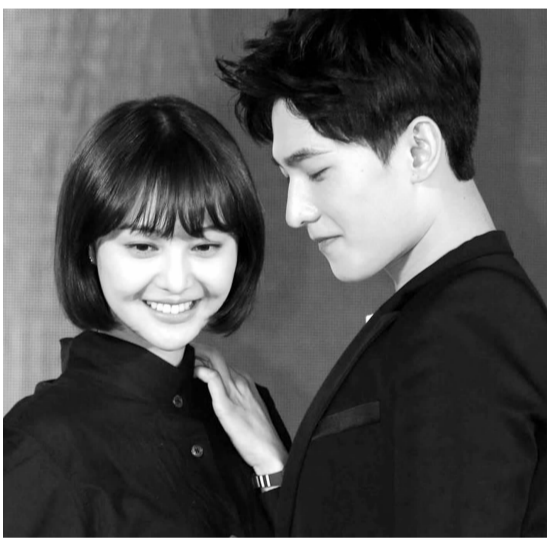
举办系列活动,充分展示荷文化

本届荷花展,精彩纷呈的荷文化得到充分地展现。

白天,在瘦西湖风景区听鹂馆、春草池塘吟榭内展出的“清风扬州·中国名家荷花书画提名展”,让游客欣赏到名家赏荷的笔情墨趣。波光亭长廊内的“荷花知识科普展”,以图文并茂的形式,向游客们展示荷花的品种、花语、养殖等科普知识。夜晚,每周五至周日举办的“荷风送爽——瘦西湖之夜”活动,让游客们观赏到富有扬州地方特色的艺术表演和《春江花月夜》大型园林实景演出。

为扩大本届荷花展的影响力。在荷花展举办期间,还推出了“莲性”征文大赛、为“荷”心动视觉大赛等让游客参与的互动活动。其中“莲性”征文大赛征集与本届荷花展相关的散文、杂文、诗歌等原创文学作品。为“荷”心动视觉大赛,征集在本届荷花展展区内实地拍摄的原创摄影作品。

江鸿 文/摄



《微微一笑很倾城》主角在发布会上亮相

瘦西湖荷展争芳斗艳

其中,“新荷挽月”展区以明月、荷花,飘带三种元素为主,生动形象地展现出瘦西湖月夜赏荷的意境。“爱莲说”是山东展区的文化品牌,该展区以艺术屏风为载体,将咏荷颂鲁的美图与诗词融入其中,墨香交织着荷香,令游客感到独具文心与创意。“云南印象”展区,浓缩了彩云之南的民俗风情。“荷风迎瑞”展区,将江西大地自然与人文环境的祥和之美展现在游客的眼前。

品种展区,荷花珍品争芳斗艳

本届荷花展共展出400多个荷花品种,其中,有许多是人们难得一见的荷莲珍品。为让游客近距离观赏荷花之美,感受荷香的清新,所展出的各种盆植荷花沿着瘦西湖风景区的游览线路,排列在景区道路的两旁,形成“一步一荷”的观景特色,让游客们仿佛置身于茫茫的“荷海”之中。

全国荷花展一年一次选送新品种,已成为参展单位进行精品角逐与交流的好方式。此次由南京艺莲苑花卉有限公司、江苏省中国科学院植物研究所、苏州农科院等

篮球、会游泳、也爱玩游戏。”

发布会上播放的《微微一笑很倾城》片花,让现场的粉丝对剧情先睹为快,尤其是剧中男女主角甜蜜的吻戏更是吸引着粉丝们的眼球。忆想当时拍摄吻戏的感受,杨洋坦言:“导演对吻戏要求比较高,既要表现出甜蜜与缠绵,又要产生怦然心动的感觉。”对于和郑爽搭档拍戏有什么感受,杨洋透露:“她在想一些事情的时候,会翻个白眼,或哪一下嘴,显得特别可爱。但是,我们演对手戏时,有时候当我突然愣住了,她就会笑场。”

从外形到自己的感情,郑爽从来都不掩饰自己不自信的状态。因此,郑爽认为自己和贝微微最大的区别就在于自信程度上。谈及当下的恋爱观,郑爽认为:“女孩子要不想输给男友,就要努力工作,在双方的感情方面,我希望彼此能够多尊重、多理解。” 江鸿 文/摄



邵保江收藏的各地公安报

在江苏集报界,有许多集报名人曾经是企业的普通工人,常熟市丙纶厂退休职工邵保江就是其中的一位。

让记者非常感兴趣的是,老工人邵保江不仅对全国各地的公安报情有独钟,从中学到很多的法律知识,而且,在他长期喜爱搜集公安报的影响之下,儿子喜圆律师梦。

由于邵保江曾经在常熟市丙纶厂三车间从事过产品统计工作,因此对自己收藏



荷香飘渡瘦西湖

“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”古代名人吟颂杭州西湖美景的诗意,如今在扬州瘦西湖完美地映现。

目前正在扬州瘦西湖风景区举办的“第三十届全国荷花展”,万盆荷花争芳斗艳,清荷与美景相映成画。本届荷花展分为三大展区,共展出27个主题花坛、200株碗莲、万余盆荷花。当游客漫步在瘦西湖风景区内的“荷谐”之路上,既可以观看缸中朵朵莲花绽放,又可以欣赏满塘莲叶随

风摇曳,许多珍奇的荷花品种平时难得一见。而且,本届荷花展还呈现出三大亮点。

室外景点展区,彰显地域文化特色

在室外景点展区,因地制宜地运用盆景、插花等多种园林园艺手法,展出27个具有地方特色的立体花坛和景观小品,彰显各省市的历史文化特色,并且将每个展区与景观的设计灵感以解读牌的形式展示出来。

电视剧《微微一笑很倾城》备受众人期待

继《九州天空城》和《秀丽江山之长歌行》热播之后,今年备受观众期待的电视剧《微微一笑很倾城》将于8月22日在江苏卫视幸福剧场上星首播。

即将亮相荧屏的《微微一笑很倾城》,是由宣其籍著名作家顾漫根据自己创作的原著改编的。该剧的主要剧情是:重点讲述了由杨洋饰演的肖奈和郑爽饰演的贝微微在游戏中相识,在现实中见面,然后彼此相爱,发生了一段从线上到线下的恋爱故事。由于许多书迷都希望顾漫的经典小说《微微一笑很倾城》能够以影视的形式呈现出来,因此人们期待着该剧早日播出。

近日,在该剧发布会的现场,再次出演青春偶像剧的郑爽表示:“在《微微一笑很倾城》中扮演贝微微,让我又回想起当年上大学时候的一段段美好往事,因此主演这部电视剧感到很开心。”杨洋认为,自己和肖奈有不少的相似之处:“爱打

生态园葡萄熟了,摄影迷心儿“醉”了

——仪化公司“摄影之家”采风创作活动取得丰硕成果

随着秋天来临,又到了葡萄丰收的好季节。人们都知道用葡萄酿成的美酒是会让人喝醉的,然而,扬州紫馨农业生态园中的葡萄美景,也会令人感到心“醉”。为了让职工摄影迷走近大自然,尽情拍摄葡萄丰收的美景,近日,仪化公司“摄影之家”组织摄影会员与文学会员来到扬州紫馨农业生态园,进行美图美文采风创作活动。

扬州紫馨农业生态园占地面积300亩,园中种植着夏黑、醉金香、金手指、阳光玫瑰、维多利亚等许多优良的葡萄品种。当仪化公司“摄影之家”的摄影会员与文学会员走进规模庞大的葡萄园,都异口同声地感叹道:“这里的景色真是太美了!园中累累悬挂的葡萄太壮观了!”于是,大家冒着高温从下午3点一直拍摄到6点半钟,虽然个个满头烈日,手捧相机忙得汗流浹背,但是,每个人都拍摄到许多画面优美的图片,并且都触发了文学创作灵感,在葡萄园中大家共同品尝到艺术创作的喜悦。

参加此次采风活动的“摄影之家”会员们来自仪化公司的不同工作岗位。其中摄影迷文俐是物流中心的女职工,她觉得在紧张的工作中之余,能有机会亲近自然,尽情观赏秋季的葡萄园美景,感到其乐无穷。在当天下午的采风

创作中,文俐追求的不是拍摄数量之多,而是注重追求摄影创意之妙。为了拍出与众不同的作品,文俐将目光盯住摄影会员、水务中心操作工王忠的女儿笑笑,跟踪抓拍笑笑或蹲或坐或走的动态,以及她赏葡萄、吃葡萄时甜蜜的微笑,再将镜头对准葡萄园中的各种景色,拍摄一幅幅园中美景。然后在后期制作时,将女笑笑的身影叠映在葡萄美景之中,让她仿佛置身在串串葡萄甜蜜的怀抱中。经过如此加工,产生出既梦幻又风趣的“童话”般光影效果。谈起此次摄影创作的收获,文俐认为:“由于我以表现童真为主题,拍摄的组照《笑笑的微世界》显得童趣盎然,而且经过后期制作显得独具创意。我将组图发到西祠胡同等网站之后,关注度很高,已有8000多人浏览点赞。”

“摄影之家”会员惠海平是仪化公司物流中心的行车工,他在葡萄园中拍摄作品的主题也与众不同。惠海平告诉记者,为了表现“摄影之家”的“合家欢”,他特地拍摄了许多摄影会员的合影。“当然这些合影并非静态的、姿态并非呆板的,而是抓拍群体的动态,以及人物姿态的随意性,给大家留下最美好的记忆。”惠海平觉得,此次参加采风创作活动,不仅葡萄园

的美景令他深感陶醉,而且,大家的欢声笑语和灿烂的笑容也让他难以忘怀。

仪化公司“摄影之家”总版主、著名摄影家刘玉福,是此次采风活动的策划人。他认为举办这样的采风创作活动,不仅让仪化公司职工进行联谊,与农业生态园的员工进行联谊,而且,又能让大家分享葡萄丰收与捕捉精彩画面的双重喜悦。当然在采风与创作过程中,刘玉福的收获也很多。他开心地对记者说:“由于参加采风活动的摄影会员有的青春美貌,有的夫妻同行,有的三口之家同欢共乐,而且大家都主动担当模特,因此,让我拍摄到一幅幅靓女与美景、家庭幸福与葡萄丰收交相辉映的精彩图片。”

《陶醉》是刘玉福拍摄的一幅得意之作,图中画面达到了人美、景美与用光好。“这幅美图拍摄成功,要感谢公司销售部女工赵紫紫的积极配合,赵紫不仅容貌端庄,而且气质非凡,在葡萄美景的衬托之下,她的形象显得更加光彩



《爱的结晶》组图之一 刘玉福/摄

照人。”刘玉福还特地向记者介绍道:“由于赵紫形象美,又负责仪化公司网上微店的产品销售,被工友们趣称为‘微女郎’,而且,她还是仪化公司文艺活动积极分子,曾为公司拍摄产品宣传片进行时装表演。”

刘玉福拍摄的组照《爱的结晶》,展现了仪化职工三口之家的幸福与快乐。图片中孩子的