

住房城乡建设

弘扬正气 贴近职工 服务社会

2018年7月24日 星期二 第31期

年处理610万吨

江苏资源化利用让建筑垃圾变废为宝

将大堆的建筑垃圾上传送带,再进入人工智能分拣系统,6只机器人手臂迅速将混在垃圾里的“宝物”挑拣出来,废木料、金属、加气块、塑料、混凝土块等分别进入不同的收集桶。其中,混凝土块、砖块可用于制作海绵城市砖等建筑材料,塑料、纸板、金属、废木料等则可以进行回收利用。这是笔者在位于常州武进绿色建筑区内的江苏绿和环境科技有限公司看到的场景。

近年来,随着江苏新型城镇化进程加快,城市建设与改造提速,建筑垃圾大量产生,环境污染和垃圾围城等问题日益突出。这些建筑垃圾该何去何从成为城市管理者面对的严峻课题。日前,在江苏省建筑垃圾资源化利用工作现场推进会上,共有7个城市建成了专业化的建筑垃圾资源化利用设施,年处理规模610万吨。像这样的“建筑垃圾变形记”将在江苏越来越多的地方铺开。

江苏省住建厅副厅长宋如亚介绍,根据2018年江苏城乡生活垃圾分类和治理重点任务,全省共有30座建筑垃圾处理项目,新增建筑垃圾资源化利用能力150万吨/年。其中,南京、无锡、徐州、淮安、盐城、镇江、泰州和宿迁市等8个设区市将力争今年年底前开工,2019年投入运行。他坦言,虽然江苏在建筑垃圾专项治理方面取得了积极进展,但是各地工作推进进展和成效还不平衡,存在设施建设滞后,处置能力不足;运输设施不规范,影响人居环境;产品出路不畅,影响政策运行等问题。

宋如亚强调,各地要推行建筑垃圾(装潢)垃圾分类收运,禁止将生活垃圾、有毒有害垃圾混入建筑垃圾。要使用专业密闭化车辆,安装卫星定位系统,对建筑垃圾运输车辆实施全程监控,并依据国家和省、市相关规定,严格建筑垃圾处置核准,实现建筑垃圾的定时间、定线路运输和定地点规范处置。

再生产品的推广应用是建筑垃圾变废为宝、发挥“城市矿产”作用的最终体现。多地城管部门负责人也建议,将符合条件的再利用产品列入推荐使用的绿色建材目录和政府绿色采购目录。在技术指标符合设计要求、满足使用的前提下,政府投资项目可以优先采用建筑垃圾再生产品,同时结合海绵城市建设、黑臭水体治理、城市生态修复等工作,加强建筑垃圾的再生产品的推广应用。

朱殿平

基层速览

扬中市多措并举保障夏季供水安全

本报讯 日前,针对夏季自来水供需矛盾突出,扬中市住房城乡建设局联合相关企业单位密切关注用水情况变化,分析比对往年同期供水情况,多措并举保障高温期间供水水质、压稳、量足。该局要求提前对所有取、供水设备进行了一次拉网式故障排查,确保取、供水设备处于良好状态;加大水质监测力度,严格落实“不合格的水不出厂、不达标的水不进管网”的要求,确保生产工艺过程主要指标检测有效落实到位;同时通过GPRS在线压力监测及流量传输系统,实时研判输配水动态,科学调配、平衡管网压力,保障供水管网安全稳定运行;并完善应急预案,备足应急物资,在应对暴雨、台风等极端天气时,能保证生产需求和紧急供给。

顾茗

连云港赣榆落实夏季安全生产

本报讯 夏季来临,赣榆区住房城乡建设局认真落实监管责任,突出防范重点,严格隐患排查,着力保障全区建设行业高温季节施工安全。该局注重加强高温下的防暑降温工作,对不适应日晒、高温和高湿作业的人员及时调换工种,合理安排劳动和休息时间,提供必要的防暑降温饮品和药品。同时,加强饮食和用水卫生安全管理,防止食物中毒和传播性疾病发生,确保作业人员身体健康和生命安全。该局还强化督导,以防暴雨强风、雷电等强对流天气,加大安全生产巡查、执法力度和检查频次,重点对深基坑、脚手架、支模架、起重机等危险性较大的环节进行检查。

张永进 欧冬冬

泗洪多种绿化途径展现城市魅力

本报讯 近年来,泗洪县围绕“花园城市、彩色城市、林荫城市、海绵城市”建设要求,丰富城市绿地景观样式,加大美化力度。通过“篱笆绿化”对城区满足条件的74个小区围墙实施绿化全覆盖,栽植蔷薇、凌霄、藤本月季等攀援植物10.3万平方米;通过“棚架绿化”对公园、广场内的各式廊架实施绿化全覆盖,栽植藤本月季、络石、紫藤等攀援植物5000平方米;通过“植物造型绿化”在绿地内增加紫薇花廊、花架、塔楼等纯植物园艺造型300余处,逐步将城市景观由绿化变为园林,由园林迈向园艺。

徐丽 孙嫣然



张喜平在工作现场

出生于古建筑世家,从小耳濡目染,16岁正式拜师随父学艺;不满足于家族传承技艺,发奋考入苏州园林技校系统学习理论知识;锐意创新形用结合,用钢筋混凝土为仿古建筑浇筑出足以传世的骨架;不忘初心发扬传统,通过“雕梁画栋”将古建筑营造技艺发挥到极致;胸怀匠心志在传承,致力于弘扬吴地工匠文化。他叫张喜平,现为苏州园林发展股份有限公司高级工程师、高级技师。1987年参加工作以来,主持参与完成的重点仿古建筑工程十数件,在海外也享有盛誉,其中上海豫园商城“天裕楼”工程获得国家建设部颁发的建筑工程质量最高奖项“鲁班奖”。本人获评香山帮古建非遗传承人、江苏工匠、江苏省突出贡献的中青年专家、全国技术能手、全国建筑产业“大国工匠”等荣誉称号。

出生世家 随父学艺

张喜平出生于“香山帮”古建筑世家,从小经常随父到施工现场,耳濡目染之下也喜欢上了这一行当。1984年,张喜平正式拜师随父学艺,白天学艺,晚上带纸筋灰、砖块回宿舍练习砌纹头、塑图案,就这样反反复复到满意为止。经过两年的努力,全面掌握了古建屋面战脊、泥塑、砖细雕雕技艺。但18岁的张喜平并不满足于此。继承好古典园林建筑营造技艺并将之发扬光大,让古典建筑在现代城市中焕发夺目魅力,张喜平有着更高的追求。1986年经推荐张喜平考入苏州园林技校高级技工班,开始全面系统地学习古建理论知识,课程涵盖建筑史、风

胸怀匠心 志在传承

——记全国建筑产业“大国工匠”张喜平

水理论、建筑哲学、建筑技艺、施工设计、绘画等等,这些东西恰恰是从父亲那里学不到的。系统的学习让张喜平将技与艺融会贯通,在今后的从业生涯,每每从中获得灵感,受益无穷。

锐意创新 形用结合

1993年张喜平所在的苏州古典园林建筑公司承接了上海市重点工程豫园商城天裕楼改扩建工程。豫园商城是申城最大的仿古建筑楼群,而天裕楼则是豫园商城的主体建筑。工程中恰恰遇到了仿古建筑“形”与“用”出现矛盾的难题。天裕楼的脊顶是十字脊,由两个屋顶九十度垂直相交而成。这样的脊顶四面对称,错落有致,恢弘大气,十分符合天裕楼的定位。但是十字脊顶的造型会导致内斜沟排水不畅,不仅有碍使用功能,还影响建筑物的寿命。26岁张喜平意气风发,不畏难敢创新,一个人闷头钻研,反复试验,终于被他琢磨出了一个可行的办法,创新地采用不锈钢材料制作“簸箕晴落”“穿脊过水”,把内斜沟的雨水通过竖排到落管上,在不影响外观的同时解决了十字脊排水难的问题。此工程获得国家建设部颁发的建筑工程质量最高奖项“鲁班奖”,并入选90年代上海十大新景观之一。

在之后的工作生涯中,张喜平用他的专业和钻研劲,不断推陈出新,一次次赋予古典建筑新的时代气息。2007年苏州工业园区重元寺开始建造,体量江南之最,传统的正脊骨架不能满足要求。张喜平想办法,吻桩、皇脊钉全部采用方管,外浇灌混凝土,内设钢筋混凝土梁,正脊骨架整个形成一个砼框架,在此基础上砌作正脊琉璃件,提高了正脊的稳定性。2009年在济南大明湖新建的“超然致远”仿古建筑工程中,张喜平大胆采用新工艺、新材料,屋面瓦件、飞檐采用1.5厚紫铜屋面及铝斗拱,给整个建筑披上了一层金属盔甲,兼顾美观和实用,

更为日后的维护节省精力和费用。

不仅如此,张喜平还把融合现代建筑科技的古建筑营造技艺带到了海外。1991年张喜平参加新加坡《蕴绣园》工程的建设中,采用水泥砂浆(加铁红粉)、钢筋制作仿真万川式木栏杆,效果完全可以和木栏杆媲美。2003年,应上海市政府中法文化年组委会的邀请,他参加了法国里昂上海街仿真湖心亭工程的施工;2005年,他又参加美国洛杉矶中国园工程的建设。法国、美国的朋友在他完工后,都纷纷竖起了大拇指。

不忘初心 发扬传统

以钢筋混凝土骨架,以金属为盔甲,注重仿古建筑的实用性是为创新。那么,用最简单的斧凿锯锤,将水泥石泥变为雕梁画栋,以形传神,则是香山帮匠人六百多年传承的精髓。“无雕不成屋,有刻斯为贵”,对张喜平来说,这是他不怎么创新都丢不掉的“本”。从业20余年,张喜平把香山帮的泥塑和雕刻技艺研习到了极致。

“和一般的泥瓦工不同,古建筑的泥瓦工可不光是‘力气活’。整个过程就是一个艺术创作,要有工笔白描基础,还要懂得人体结构的比例。如一匹马的图案,不仅要研究好它的构图,还要研究它奔跑的姿势,这样才能将这匹马塑得好。”张喜平告诉记者。

张喜平的泥塑和雕刻技艺可以说是童子功。在园林技校又系统地学习了美术,这对于他审美的领悟和技艺地提升都有着重要的作用。去过上海“豫园”的人应该都会对涵碧楼印象深刻。二层小楼木构材质均为缅甸上乘楠木。梁枋上雕刻了140幅图案,其中43幅采用浮雕手法,雕刻的是全本《西游记》,叙事分幅明确,人物栩栩如生;《百花图》雕刻有牡丹、梅花、百合、水仙、月季等一百种花卉,各呈其妍,欣欣向荣。如此精美的雕梁画栋,在豫园内也仅此一座,故又被称为“楠木雕花楼”。《西游记》和《百

花图》的绘画稿就是出自“泥瓦匠”张喜平之手,随后的深浮雕也是张喜平与雕刻工人一起完成。通州香光寺大雄宝殿的《团龙吻水》、《丹凤朝阳》泥塑精品,上海龙华寺木牌楼屋脊的鱼鸟、竖带上天皇泥塑,苏州香山工坊《和合二仙》、《万象更新》,也都是张喜平的作品。透过匠人粗糙却灵巧的双手,古典建筑俨然成了“凝固的诗,立体的画”,变得愈发有生命活力。

胸怀匠心 志在传承

2009年9月28日,苏州香山帮传统建筑营造技艺作为传统木结构建筑营造技艺入选世界非物质文化遗产。次年张喜平获评“香山帮传统建筑营造技艺代表性传承人”。作为非遗传承人,张喜平坦言,“传”的意义更大于“承”。据了解,目前在古建筑行业里,高级技师不超过50人,技师在300人左右。一个好的古建人才出师要10年,这是一个综合性的工作,样样都要学懂,属于厚积薄发型工作。但从传承的角度来看,传统的口口相授已经不能适应时代的发展。

近年来张喜平致力于弘扬吴地工匠文化,传授技艺。2007年苏州市技师协会组建古建筑专业委员会,张喜平担任会长,举办多期古建职业(工种)技能培训班,亲自担任授课老师,把自己所掌握的专业知识传授给更多的同行。2011年张喜平被授予“中国园林建筑技能大师工作室”负责人。授课之余,还编写了《古建筑木工、瓦工、假山工、油漆工高级技师技能鉴定规范》。同时主编的《苏州园林营造技艺》专业书籍,为技艺传承奠定了扎实基础。近年来,张喜平还被聘为中国科学技术大学公共事务学院实践导师、苏州大学实践导师,苏州旅游与财经职业学院客座教授,走进大学课堂,将这门技艺展现给更多的年轻人,希望他们对古建行业感兴趣,对古典建筑和文化感兴趣,也能提升“泥瓦匠”在人们心目中的形象和社会地位。“我会做好传承人,将自己从老一辈香山匠人继承下来的建筑手艺尽可能地传承下去,将自己推陈出新的‘新工艺’、‘新造型’也传承下去,继续保持住苏州香山匠人独特的造园艺术与文化。”张喜平说。

通讯员 黄蔚 记者 邹凌

我省举办“中建八局铁军杯”砌筑工中国技能大赛选拔赛

本报讯 日前,由江苏省总工会、江苏省人力资源和社会保障厅、江苏省住房和城乡建设厅主办,省建设工会工作委员会、省建筑行业协会承办,中建八局第三建设有限公司冠名支持的“中建八局铁军杯”2018年中国技能大赛砌筑工项目江苏省选拔赛在南京拉开帷幕。省住房和城乡建设厅副巡视员、直属机关党委书记杨洪海,以及来自全省各设区市的参赛选手、裁判员等近百人出席了开幕式。

本次竞赛不仅是“第六届全国职工职业技能大赛”的选拔赛,更是我省建筑工人职业技能的一次大检阅。竞赛由理论考试和实操比赛两个部分组成,经过激烈角逐,来自南通代表队的选手斩获了此次竞赛的第一名和第三名,南京代表队的选手获第二名和第四名。获得第一名的选手将按程序申报江苏省“五一劳动奖章”,各工种前六名选手将被授予“江苏省技术能手”和“江苏省五一创新能手”荣誉称号。

刘元 文/摄



图①:杨洪海宣布比赛开始
图②:实操现场
图③:选手作品展示
图④:选手精心操作

不忘初心 美化家园

——记盐城市城市管理局推进城管事业发展

效果,亮化灯具主材,选用知名品牌。同时兼顾节能要求,亮化所采用灯具均为低能耗、高光效LED灯具,与以往采用传统灯具实施的景观亮化相比,同等光效,电费可节省50%以上。

如今,随着夜幕降临,盐城的夜色愈加美丽迷人,呈现出多姿多彩的“夜盐城”。省政协委员、盐城幼儿师范高等专科学校党委书记刘毓航深情地说,“市委、市政府实施的城市亮化工程是实实在在的民心工程,她点亮了老百姓心中的希望,点亮了盐城未来发展的希望,生活在盐城倍有幸福感。”

注重精细管理,做美城市容貌

该局把开展市区城市美化行动作为今年的工作重点,加大力度推进户外广告规范设置、建筑工地围挡管理和“厕所革命”等行动,各项工作进展顺利,城市形象得到进一步提升。

进一步加强户外广告管理,按照“统一规划、规范设置、有偿使用”的原则,对各类户外广告位(设施)使用权实行市场化运作,促进了市区户外广告业健康有序发展。

规范工地围挡设置,改善厕所卫生状况直接关系到百姓的健康和环境状况。该局明确了年度建设改造任务,新建11座,改造提升52座,并启动选址、方案设计等前期工作。“别看是个小厕所,它从一个侧面反映出一座城市的文明程度。”市民张建华说,“如今,政府能把公厕问题做好,既解决了老百姓的难言之隐,提升了市民的生活品质,同时也成为城市里一道亮丽的风景。”

创新管理模式,做优城市环境

今年以来,市、区两级城管部门联动,对辖区内占道经营行为和车辆乱停乱放较严重的路段进行集中整治,重点整治机动

车在道路交叉口占道兜售商品、露天烧烤摊、夜市小吃摊和机动车、非机动车乱停放等,规范交通秩序,还市民一个整洁有序的生活环境。今年以来取缔查处流动摊点630多个,查处规范出店经营870多处。同时,为强化源头管理,落实长效管理措施,认真落实“门前三包”责任制度,建立健全网格化管理制度,采取定人、定岗、定时、定责、定标准的“五定”措施,切实巩固整治成果。

此外,该局还与交警联合开展停车秩序整治,以大庆路为试点,进行非机动车泊位的物理隔离、完善道路标识及道路功能,从源头上治理停车秩序。目前,已设置物理隔离约1600米,新增出新机动车位192个,取消非机动车道停车位183个,设置标牌标识199块。同时全面推进道路机械化清扫、清洗、吸尘等低尘作业,定期组织冲洗车对城市家具进行冲洗保洁,有效降低道路扬尘。持续开展建筑渣土管理整治,督促清除工地门前乱堆放,严格工地出入口硬化标准,按要求设置冲洗设备,督促整治出工地围挡,较好地完成了大气污染防治工作任务。

吉佩文