



近年来,无锡打造学校为主体、家庭为基础、社会为依托的家校共育模式——

“家校社”构建“新三维”

■本报记者 潘玉娇

适值暑假,晚上8点半,江阴市璜土中学学生赵祥辉早已完成一天的学习,悠闲地看着杂志,但他的妈妈却打开广播,认真地上了“自修课”。原来,在江阴,每个工作日的晚上8点半,当地广播电台的《家长也来晚自修》栏目就会准时与听众见面。节目从家长的需求出发,关注孩子成长,倡导构建和谐的亲子关系,受到社会各界的支持。从2010年创设至今,这档栏目已经历8年光阴。“现在孩子在放暑假,节目里的很多内容都与此有关,比如暑假安全、暑假学习安排等等,我们听了觉得很受用。”采访中,赵妈妈高兴地向记者竖起了大拇指。

《家长也来晚自修》栏目的成功,是近年来无锡市致力于家庭教育指导、积极构建新型家校关系的一个实例。从2017年起,该市全面推进区域家长学校总校建设,在健全组织机构和制度规范的基础上,对家庭教育师资、教材、经费等方面予以充足保障,形成了以学校为主体、家庭为基础、社会为依托的全方位育人新格局,构建了完整的“新三维”育人时空,提高了全市家长学校的整体教育水平。

“现在,家庭教育对学校教育教

育的影响越来越突出,每一项教育改革的推进,都需要家长的理解和支持。家庭教育指导已成为推动学生全面发展、学校内涵发展、高品质办学不可或缺的组成部分。”无锡市教育局局长唐加俊说。

加强专业研究,让课程“活”起来

今年5月,无锡颁布《进一步加强全市中小学幼儿园家庭教育指导工作的意见》,对全市中小学幼儿园家校沟通工作提出指导性意见,由此保障全市家庭教育指导工作落地生根。

“它明确了家长在家庭教育中的职责,推进了家庭教育指导机制建设,同时提高了办好家长学校的标准,并明确了家委会的作用。”无锡市教育局德育处处长季敏霞说,“其中,我们提出‘十有五落实’,即要求每个家长学校都要有负责人、有牌子、有场地、有教师、有工作制度、有活动经费、有大纲教材、有活动指导手册、有实践活动、有成效评估,落实教学计划、落实课时数、落实课程设置、落实常规管理、落实课题研究,这个标准比以往的家长学校高了很多”。

在此基础上,课程建设成为各地办好家长学校的重要抓手。无锡市各

校结合自身实际,使用省编教材或自编教材,按照不同学段、不同年级确定家长学校课程内容,形成完整的课程体系,与之相关的专业研究与探索也在逐步深入。

因为城市规划调整,无锡市滨湖区近年来人口增长迅速,对学校家庭教育指导的需求也日渐旺盛。对此,滨湖区教育局精心设计课程,在以省编教材《家长必读》为主要教材的基础上,制订切合实际的教学计划,改变以往家长学校无序教学、随意教学的弊端。同时,各校根据月份变化,设计相应活动,如3月“感恩慈母”活动,9月“献给老师的爱”活动,10月“敬老爱老”活动等。一系列的主题教育活动,给学生和家长带来生动的教育与深刻的启迪。

江阴市着眼“家长课堂”,实施“3+3+3”课程化建设,围绕三个目标(成就身心发展的孩子、成就会爱能教的家长、成就知人善教的教师);三大主题教育(生命常识、生活常识、学习常识);三个层面(父母教育、亲子教育、家校沟通)实施家庭教育课程,形成一套完整的课程体系,落实每学期不少于3-4课时的家长课堂教育。此外,该市还依托网上家长学校、家庭教育

APP,建设包括《家长也来晚自修》《江阴日报·缤纷花季》等家庭教育指导平台。2017年至2018年6月,该市家长学校共授课8503课时,在江阴市级以上家庭教育论文发表与获奖近400篇。

针对近年来离异家庭子女、重组家庭子女、外来务工人员子女、留守儿童等类型学生数量逐渐增多的现象,宜兴市教育局拟定《区域内新家庭教育指导服务的研究》课题,并申报无锡市教育科学“十三五”规划课题。全市第一批29所学校,包括2所高中、1所中专、8所初中、10所小学、8所幼儿园加入课题研究,成为基地学校。各基地学校在总课题引领下,结合实际情况确定各校子课题并陆续开展研究。

关注师资建设,让队伍“强”起来

每周五下午6点半,江阴市璜土中学教师马云娟的心理沙龙准时开始。尽管璜土中学位于乡村,但这个以“家庭教育”为主题的沙龙却是人气高涨,周边城市的家长也远道而来。“马老师的沙龙让我的思维模式和行为方式都发生了改变,我学会了少说教多示范,和孩子的交流顺畅了很多。”一位单亲母亲感慨地告诉记者。

(下转第2版)

我省将开展秋季开学专项检查

本报讯(记者 董康)暑假还剩半个月时间,我省各地学校已开始筹备秋季新学期开学。记者获悉,省政府教育督导委员会办公室将于8月下旬组织开展秋季开学专项督导检查,重点聚焦各级地方政府统筹推进区域内教育工作、加强教育保障特别是普通高中扩招后教育资源配置情况、校园安全管理及周边综合治理等情况,建立问题清单,逐项及时解决;二是县教育行政部门领导干部带队督导,重点是基础薄弱学校、寄宿制学校、农村偏远学校、农民工子弟学校,了解真实情况,解决实际困难。

8月27日至29日,省政府教育督导委员会办公室将组织5个督导组,对各设区市、县(市、区)及各高校进行抽查。每个督导组抽查2-3个设区市,每个市督导学校不少于6所,涵盖普通高校、职业学校、普通高中、初中、小学、幼儿园等不同学段。9月迎接国务院督导组实地督导检查。

我省普通高中新型生涯规划教育研究与实验项目在宁启动

本报讯(记者 李旭)8月13日,江苏省基础教育前瞻性教学改革重大项目“普通高中新型生涯规划教育研究与实验”课题发布暨前期实验成果分享研讨会在南京市第一中学举办。本次研讨会以“适合的教育才是最好的教育”为指导,探索江苏特色高中生生涯发展有效途径,扩大课题合作实验学校范围,加快江苏省普通性高中生涯教育体系建设。来自北京、浙江、重庆、广东、湖南、湖北、福建和江苏等地的高中校长和教师等200余人参会。

据悉,生涯教育是运用系统方法,指导学生增强对自我、社会和人生发展的认识与理解,促进学生在成长过程中学会选择、主动适应变化和开展生涯规划的发展性教育活动。美国、日本、澳大利亚等国生涯教育起步早,推行面广。我国生涯教育起

步虽晚,但已经引起教育界相关人士密切关注。为了有效协助高中顺应新高考改革,促进学生适性发展,“普通高中新型生涯规划教育研究与实验”项目依托全国大学生职业发展教育研发基地及江苏省生涯教育学会,组织、联合部分高中作为实验学校,以“适合的教育才是最好的教育”为指导,以前沿理论模型及研究成果为依据,提出新型生涯规划教育设想,将在新一轮实验研究中进一步探索、完善、凝练,力争打造全国领先、江苏特有的新型生涯规划教育体系。

据了解,该项目组前期已研发专业科学的测评系统,创设技教融合的课程教学模式,引进国际前沿的师资培训体系,并在南京市第一中学、南京师范大学附属中学江宁分校等10余所学校进行了两轮实验,取得显著成效。



苏州 85 名教师出征援疆

本报讯(特约通讯员 赵鸣)8月10日,苏州市教育局为85名援疆支教教师举行援疆支教出征动员暨培训会。据悉,本次支教是苏州教育史上选派人数最多、支教时间最长、行程最远的一次支教行动。

2017年底,教育部等4部门牵头的“援藏援疆万名教师支教计划”正式启动。根据实施方案,2018年首批计划选派4000人,苏州共安排援疆支教教师85人,他们将赴新疆阿图什市的5所中小学进行为期一年半的支教。苏州本次选派的教师中,有49名中共党员,40人有学校中层以上管理工作经历,其中校级负责人8名;有15名市(区)以上学科带头人,其中特级教师1名;高级以上职称教师33名,占比近40%;荣获市(区)以上各类荣誉称号教师57名,占比67%。

南京举办中小学班主任基本功技能竞赛

本报讯(特约通讯员 王京)近日,2018年南京市中小学班主任基本功技能竞赛圆满结束。经过学校推荐、区级选拔,92名优秀班主任参与角逐,最终产生一等奖15名、二等奖25名、三等奖32名。

班主任基本功技能竞赛是南京市中小学班主任高级研修班培训课程的最后一个环节,通过竞赛展示班主任研修成果。目前,南京市已经形成了促进班主任专业发展的培训激励机制、荣誉表彰机制、学术成长机制。每年1期培训(市中小学班主任高级研修班)、2场赛事(省、市中小学班主任基本功竞赛),若干个发展平台(市德育工作带头人、市德育工作优秀青年教师、市级岗位技能竞赛等),阶梯式培养打通班主任专业发展的“快车道”。



8月16日,仪征市红叶社区青少年科普基地内,少年儿童在老师们的指导下,习陶艺、学科技,体验不一样的暑假。图为陶艺老师向孩子们传授陶艺制品制作技巧。

周晓明 摄

诗歌点亮童年——第三届“童心里的诗篇”少儿诗会优秀作品咏唱会侧记

■本报记者 王琼

“我在海边看见满天繁星/我问妈妈星星为什么掉不下来/妈妈说/天空是星星的妈妈/她把星星紧紧搂在怀里”“与丝瓜最亲的/莫过于奶奶的手/而丝瓜的纹络/也悄悄爬上了她的额头”……一首首构思精巧、角度新颖、洋溢真情、充满童真童趣的诗歌咏唱,触动了在场每一位观众的心。

7月27日,第三届“童心里的诗篇”少儿诗会优秀作品咏唱会在常州市举行,省委常委、宣传部部长、省文明委主任王燕文出席会议并颁奖,来自海内外的获奖代表以及近千名青少年参加活动。

诗歌成为美育重要载体

本届“童心里的诗篇”少儿诗会以“新时代、新少年、新诗篇”为主题,运用诗教形式,引导更多的孩子发现美、感受美、追求美,从

小“扣好人生第一粒扣子”,争做时代新人。

“我们飞得很快/飞到了首都北京/看到了华灯闪烁的北京天安门”。5岁时随着父母移民的王煜之,用一首《阳光里的魔法学校》,当得知作品获得一等奖,8岁的王煜之迫不及待地赶到现场,“诗歌为我打开了一扇看世界的大门,我想与大家一起分享。”他说。

涵养德性,让美育俯拾皆是。和王煜之一样,“童心里的诗篇”少儿诗会让越来越多的孩子爱上读诗歌、写诗歌。据大赛组委会副主任、秘书长李朝润介绍,本届诗会处处体现“新”字,征稿数量新增长,辐射范围新突破,作品质量新提升,品牌效应新扩展。投稿数量从第一届的6000多首激增到今年的10万多首,投稿的小作者

不仅来自全国各省、直辖市、自治区,还包括港澳台地区,以及美国、英国、新西兰、新加坡、马来西亚等国家。按照公平公正原则,经初评、复评、终评,本届诗会共评选出一等奖15首、二等奖30首、三等奖60首、优秀奖120首。

据了解,“童心里的诗篇”少儿诗会是江苏“童”字系列美育活动的重要项目之一,是进一步加强诗教教的重要举措。王燕文指出,诗歌、童谣、歌曲、儿童画等艺术,是陪伴孩子们快乐成长的精神食粮,也是美育的重要形式和有效载体。充满时代气息、体现童真童趣、催人向上向善的优秀作品,能够启迪心智、陶冶情操,甚至可以影响人的一生。

引导孩子关注社会生活

“每一首诗,都是孩子们展开

想象翅膀的一次试飞;每一个诗行,都是孩子们展开智慧的双眼,对生活、对生活、对自然的深情倾诉。”中国作家协会副主席高洪波说。

与前两届相比,本届收到的作品在表现内容上更加色彩斑斓。据统计,10万多首诗歌中,对亲情的细腻表现、对自然的深情咏唱是孩子们孩子们写得最多的,也是舞台上最让人动容的。

“老家的木门吱呀吱呀/它在说/欢迎回家”。无锡市新吴区南星小学六年级学生杨婷的《老家的木门》,短短十几行,却像一股出山的清泉,蕴含着浓浓的亲情和对故乡深深的爱恋,木门成了像奶奶那样的亲人,感受家人的团聚和难舍的分别。对于杨婷来说,“诗歌就是让我感到快乐的东西,我想通过诗歌把生活中的美好都记录下来”。

好诗总是浑然天成,常与童心同在,在孩子们开始动笔之前,就存于他们的心中。本届诗会获奖作者中,既有“准大学生”,也有尚未进入小学的幼儿园大班小朋友,在诗会的引领下,他们对生活的观察面更宽,所表达的内容更加丰富。有的孩子用别致的方式写出家庭教育和学校教育中存在的问题,甚至开始关注“二孩”的到来对家庭内部关系产生的微妙影响。

镇江实验学校五年级学生孙莉茜的作品《朋友圈》是一首富有时代气息的小诗:“有一个神奇的圈/人们叫它/朋友圈/爸爸在圈里/时不时分享工作的感悟/妈妈在圈里/时不时分享美食的诱惑/阿姨们在圈里/晒自拍,卖东西……”这首诗的创作源于一次家庭聚会。孙莉茜回忆, (下转第2版)