

江苏师大马克思主义学院创新教学形式,拓展教学实践阵地——

打好大学生坚定信仰的“攻坚战”

本报讯(记者 李大林)读研3年,连续两年获国家奖学金,被评为学校“十佳学术之星”,如今已被中央财经大学录取为博士研究生,这是江苏师范大学马克思主义学院思政教育专业学生王苗的踏实足迹。“学院良好的学习氛围助推我成长进步!”面对记者,他这样表示。

思想领航带来学业领先。近年来,为更好地引导学生“学马”“研马”“信马”“传马”,江苏师大马院在课堂教学之外,通过开展“抢粮攻坚战”、举办“抢粮论坛”、成立“马克思主义经典著作读书会”及大学生志愿者宣讲团等,创新教学形式,拓展实践阵地,走出了一条坚定大学生马克思主义信仰的新路。

“每个群体都有人积极向上,有人随波逐流,我们组织开展‘抢粮战’的目的就是要在学生中形成竞争向上的氛围。”江苏师大马院党委副书记韩洪政介绍说,“抢粮战”包含生活、学习和科研三方面,

让每个学生都发现、发展自身所长,并以积分的方式,评选“党建之星”“学业之星”等,让所有学生都参与进来,向优秀看齐,努力争先。

为让学生有更开阔的“学马”“研马”视野,该院通过开设“抢粮论坛”,每月1至2次,邀请马克思主义专家学者与学生讲座交流。“2016年9月至今,我们已办了40余期,浙江大学的刘同舫、南京大学的胡大平、南京师范大学的王永贵等数十位专家都曾来校交流。”江苏师大马院研究生党支部书记张志建说。

有了机制,还要搭建舞台。2016年年初,江苏师范大学成立“马克思主义经典著作读书会”,由马院牵头,每周日晚组织学生研读马克思主义经典原著,每月组织一次社团开放日,社团成员、马克思主义学院教师与全校师生分享心得,互动问答。

“3年的读书会活动我几乎每次参加,台上台下交流,同学们参

与感很强,收获也大。”王苗告诉记者,为更好地学习交流,读研三年期间,他通读了《马克思恩格斯选集》《毛泽东选集》《邓小平文选》《习近平谈治国理政》等相关书籍,2018年一年就读了近100本。

“学马”“研马”更要“信马”。为让学生在实践中坚定马克思主义信仰,党的十九大召开后,该校成立了习近平新时代中国特色社会主义思想大学生志愿者宣讲团,面向全校师生开展了一系列十九大精神宣讲活动,并在校团委、学院等组织带领下,先后走进徐州市王杰中学、焦村社区、彭城街道宣武社区等20多个单位,开展主题宣讲数十场,覆盖群众近万人,获得广泛赞誉。

该院马克思主义基本原理专业研二学生韩叶说:“我印象最深的是有一回到徐州泉山区泉景社区宣讲,我们去了4人,现场有20多名老党员,宣讲过程中互动讨论特别热烈,所有人都参与其中。宣

讲结束后,一个老党员一直把我们送到门外,并建议我们,今后的宣讲内容要与实际生活贴得更紧密些。对有争议的问题,要增强把控能力。老党员的话对我触动很大,鼓励也很大。”

2018年,该宣讲团被江苏省委宣传部、省文明办、团省委评为“大学生志愿者党的十九大精神宣讲活动”重点团队。目前,江苏师大马院66名全日制研究生中,已有17名党员、6名预备党员。在前不久教育部公布的首批高校“百个研究生党支部”“百名研究生党员标兵”创建名单中,江苏师大马克思主义学院研究生党支部榜上有名。

江苏师大党委书记华桂宏表示:“理论筑魂,实践锻真。马克思主义学院组织的‘学、说、行、研、信、攻’教学实践活动,不仅让青年学生拓宽了学习路径、开阔了学习视野,而且对提升他们的才干与能力、坚定马克思主义信仰起到了积极作用。”



小「绣娘」的大梦想

■ 本报通讯员 高宝亮 王久平

“刺绣制作一般要经过绘稿、配线、劈丝、绣制和装裱等几道工序,其中,丝线的选择至关重要。通常情况下,黄色用来表现阳光、火焰,绿色用来绣绿叶……”周五下午三四节课,是扬州市邗江区公道小学刺绣特色社团活动时间。只见该校36个小女生安静地坐在学校的刺绣实践馆内,倾听教师王燕介绍刺绣基本流程。

随后,学生们两人一组,分工协作。“这些工艺品取材广泛,有简单的花鸟鱼虫,简约的山水、人物,还有的以漫画配文字的方式表现扬州市文明有礼二十四条、社会主义核心价值观等。”王燕指着馆内部分刺绣作品介绍道,绣制过程中,每个学生都表现得专注。36个小“绣娘”,个个身手不凡,透出一股“文艺范”。

扬州刺绣是一项历史悠久的传统民间特色工艺,是国家级非物质文化遗产。为了让“非遗”项目得以传承,近年来,公道小学开设刺绣特色课程,吸引小学中高年级学生参与,通过3年实践,一批小“绣娘”脱颖而出。“以校园为土壤,以课程为种子,把传统文化根植在孩子们的心里,我校为传承‘非遗’文化探索出了一条‘幽径’。”校长刘大军说。

去年10月,经过多次训练和反复筛选,公道小学刺绣社团的6名学生和2名教师一起参加了江苏省中小学艺术工作坊展演。“当时,许多观众涌进展厅,观看我们刺绣,我担任解说员向大家介绍刺绣,特别激动,我们工作坊还获得了省一等奖。”五(1)班学生陆羽钧满是自豪。

陆羽钧的奶奶是一名扬州刺绣民间艺人。“我奶奶绣的许多作品都销往国外。有人认为做刺绣没有大出息,但我不这么想,这是中国传统文化的一个组成部分,是我们的文化之根。将来,我们不仅要拿更多、更高级别的奖,等我长大了,还要带着作品走出国门,到世界各地巡展,让扬州刺绣走向国际舞台。”陆羽钧兴奋地说。

刘大军介绍说,刺绣是门精细活,古人曾经讲“为学应如绣花针”,是说做学问应该像绣花那样精密。学校开设刺绣社团课,不仅让学生看到了精品艺术的魅力,培养了审美能力,还能让学生做事更加细心、认真,这些对学生终生都有益处。

扬大学生为退休女教师拍写真



飘逸的白纱裙、优雅的红礼服、知性的长旗袍,穿在两位教师身上,分外美丽。妇女节前夕,扬州大学文学院为该院两位退休女教师谢明和梅尚筠拍摄“最美写真”,用镜头记录下两位教师的美丽姿态。“这两位教师退休前长年累月坚守在教育第一线,很少有时间打扮,我们想通过拍摄艺术照的方式感谢她们一直以来的奉献,更想借此机会对广大女性表达美好的节日祝福。”活动负责人、文学院学生谭丰雷说。

据介绍,两位教师均出生于1950年,



在扬大文学院已工作数十年。为此,拍摄取景地选在两位教师日常工作的地方——文学院行政楼、阅读中心、文科楼等。采访中,两位教师对学生们的举动表示感谢,对于新一代女性应该秉持什么样的修养,她们也表达了自己的理解。谢明说:“我觉得,女性的内心要有独立的勇气,在面对困难、挑战、机遇、选择时,能够有自己的思考。”梅尚筠则认为,女性要学会放飞自我,要自由、自强、自信,更要有一颗乐观的心。

熊章溢 樊鑫锴 摄影报道



淮安中学坚持40年开展“学习周总理”活动

本报讯(记者 许妍)3月4日,在周恩来诞辰121周年纪念日前夕,江苏省淮安中学举行“学习周总理 努力创三好”活动总结表彰大会,该校128个班级中57个获评“周恩来班”。“这一活动,我们坚持了40年。”采访中,该校校长王玉洲介绍,1979年3月5日,周恩来总理诞辰81周年纪念日,该校举办首届以“学习周总理 努力创三好”为主题的表彰大会。“从那时起,我校师生对这一活动的传承从未停止。”

多年来,淮中把系列“学创”活动确定为德育工作的“保留节目”,如1月在总理故居举行入团宣誓仪式;3月召开“学创”活动总结表彰大会;五四举行周总理诗文朗诵会或演唱会;七一组织周恩来生平照片展。另外,该校还固定了新生进校的五个“第一”:第一次升旗仪式,进行“学习周总理 努力创三好”的主题动员;第一次主题班会,开展“像周恩来同志那样工作、学习和生活”讨论;第一次集体活动,瞻

仰周恩来故居和纪念馆……

“40年来,我校的周恩来精神传承教育历经规范、创新、沉淀后,形成了一批红色德育校本教材。”淮中副书记李斌补充道。记者看到,《像周恩来那样律己待人》《周恩来故事选编》等校本教材,已成为每一个淮中学子案头的必备书。

近年来,以“学创”活动为龙头的特色德育文化建设有力促进了淮中各项工作的开展,该校先后被江苏省文明委授予首届“江苏省文明校园”称号,被教育部关工委评为“五好公民教育活动示范学校”,校团委被共青团中央表彰为“全国五四红旗团委”,多个班级被命名为江苏省、淮安市“周恩来班”。

“活动中,我校尤其注重身边的人和事育人,让师生从生动可信的道德形象中汲取精神力量。”王玉洲说,“下一阶段,我们将继续贯彻习总书记‘让红色基因代代相传’的指示精神,加大德育队伍建设,探索可推广的实践模式,提高育人实效。”

启事

射阳县临海初级中学李卫新因公护照遗失,护照号码为PE1704720。特此声明作废。

张银柱:选对方向走好路

■ 本报通讯员 郭子嘉

他组织的微党课《从反腐大剧到全民党课——以人民的名义解读〈人民的名义〉》,获得了第七届“视友杯”中国高校电视奖教学类三等奖、江苏省高校微党课评比视频类二等奖;他作为跟拍摄影师拍摄的微电影《水月》,拿到了金鸡百花奖最佳微电影奖;他作为顾问拍摄的女性题材微电影《不害怕,不冷漠》,斩获第八届“视友杯”中国高校电视奖形象类一等奖;他带队拍摄的南林大广告系暨新闻传播学学科建设20周年专题片,受到了专家的高度评价……他是南京林业大学在读研究生张银柱。一路走来,面对各种选择,张银柱都坚定不移地书写着自己的人生。

6年前的初夏,“好男儿当兵去”的征兵口号响彻南京大街小巷。此时,来自内蒙古包头市的张银柱恰好正在南京林业大学完成了本科学业。一听到征兵消息,已经收到两家公司录用通知的他毫不犹豫地冲到老师办公室填写了自愿当兵的意向信息。

不久后,张银柱踏上了北上的列车,开始了自己的军旅生涯。在完成3个月的新兵集训后,他正式成为了北京军区的一名装甲兵。

在一次坦克技能综合训练中,张银柱右手不慎受伤。“当时25公

斤重的炮弹径直从空中掉了下来,‘咣当’一声摔在了我的手上,我居然没感觉到。”张银柱回忆道。由于训练处于高度紧绷的状态,张银柱根本没有发现自己的伤势。直到训练结束的哨声吹响,他才在战友的惊呼声中感受到了一阵剧烈的疼痛。当时恰逢APEC会议在北京召开,所有士兵都得坚守岗位做好安保工作,一律不准请假外出,战友们只能先为他做了简单的紧急救护与包扎。

“坚持一下,再坚持一下。”这是张银柱在那几天里对自己说得最多的话。3天后,他才被送到医院,并被确诊为右手小指肌腱断裂。经过手术治疗后,他的小拇指还是落下了残疾。事隔多年,张银柱的母亲想起此事就会黯然落泪:“他都不告诉我,如果不是我偶然发现,他打算一直瞒着我。”

在一年一度的冬季越野拉练训练中,按实战化要求,全团官兵要负重超过20公斤徒步行军数百公里,在这个过程中还要完成多项规定动作。此时,张银柱右手固定着钢钉,如果坚持参加此次拉练,手可能会留下后遗症,连长和指导员都劝他留守连队养伤,可张银柱当场立下“军令状”——“我保证,一定不掉队、不受伤,不

给连队丢脸!”

男儿誓言,一诺千金。在接下来四天三夜的拉练训练中,张银柱不仅一路走在连队的最前面,还担负起了连队的通讯工作,最终圆满完成了任务。除了完成常规任务,张银柱还负责连队的文书工作,连队实力的汇总、装备方案的修改、班排训练大纲的细化等内容都在张银柱的岗位职责范围内。他常常加班整理资料到凌晨后,还要扎好腰带去营门站岗。

在两年的军旅生涯里,张银柱先后被评为“优秀新兵”“优秀士兵”。凭借突出表现,他获得参加军官选拔考试的资格,在全团几千人当中,仅5人获此殊荣。但他考虑到母亲患有冠心病,未来需要照顾,便放弃了机会,选择了退伍。

2015年9月,张银柱脱下军装,含泪告别战友,正式退役。当他突然出现在母亲面前时,母亲看着两年未见的儿子足足愣了十几秒,才一把搂住儿子哭了起来。回家陪伴父母一段时间后,张银柱又回到了南京,决定报考南京林业大学广

播电视学研究生。

“当时距离考研只有不到两个月的时间,学习十分紧迫。除了考研复习的压力外,生活上也不轻松。”张银柱说,考研那段时间,身上仅有9000元的退伍费,“我已经本科毕业两年了,哪还能问家里要钱”。母亲几次汇给他的钱,都被他悉数退了回去。功夫不负有心人,张银柱最终通过了笔试和面试,成了南林大广播电视学专业的一名硕士研究生,开启了他人生中新的求学生涯。

2017年,张银柱的第一篇学术论文《后真相时代的科普传播》在核心期刊《戏剧之家》刊登。随后,他以第一作者身份,陆续发表了5篇论文。此外,张银柱在学校的综合素质测评全专业第一名,被评为校级“三好学生”,获一等奖学金。

在学校里,他是个好学生;在军营里,他是个好士兵。无论是选择当兵,还是选择读研,张银柱始终信奉一句话,“选自己爱的,爱自己选的”。

