

探索实践

追求“和美教育”办学特色 引领学校高品质发展

■泰兴市第二高级中学 钱晓航

我校创办于1960年,原为泰兴县城北中学,1998年更名为“泰兴市第二高级中学”,2005年晋升为江苏省三星级高中。多年来,我校全体师生在遵循教育本质和教育规律、借鉴前人优秀教育思想的基础上,结合学校办学历史、办学现状,与时俱进,不断凝练总结,形成了“和美教育”办学特色,构建了基于办学特色的办学策略、育人模式、育人课程和特色品牌,走出了一条学生成才、家长满意、社会认同的特色办学之路。

和美,“和”即和谐,是内容和手段,是过程;“美”即美好,是价值追求,是目标。“和美教育”是在尊重学生个性发展差异的前提下,把不同的人、事、情、景等统一到相互依存的校园中,在不同对象和合的过程中,对受教育者实施有目的的影响,促使其得到优质和谐的发展。学校希望以教育之努力,为学生的和谐发展奠基,成就学生美好的人生,成就美好的教育事业。

“和美教育”的三个阶段

学校“和美教育”办学特色经历了三个阶段:第一阶段,2001年到2010年,实施中华传统美德教育,凝练出“以和兴校、以美化人”的学校文化;第二阶段,2011年到2016年,实施法治文化教育,打造了“文化引领、德法同行”育人特色;第三阶段,从2017年开始着力构建“和适尚美”课程体系,丰富了“和美教育”的内涵。

开展中华传统美德教育,凝练“和美”校园文化。面对学校撤并这一现状,从2001年起,学校组织60%以上的教师参与了国家重点课题“整体构建学校德育体系的深化研究与推广实验”子课题“中华传统美德对学生思想品德的影响研究”和“校本德育建构”的研究,逐步凝练出以“和美”为核心的学校文化,课题组编撰出版了校本教材《传统美德读本》,并连续开课10余年,该教材获泰州市教学成果二等奖。

借力法治文化教育,促进育人模式转型。从2011年起,学校以“六

五”普法为契机,通过加强组织领导、渲染法治氛围,规范工作制度,弘扬法治精神;通过环境渲染、课堂渗透、活动体验等教育手段,不断提高法治意识。2016年,学校成功申报江苏省法治文化教育课程基地,并作为省特色学校在全省“教育示范性综合改革项目·校长沙龙”上作“文化引领,德法同行,是学校育人的有效途径”的经验介绍。以此为研究对象的课题“基于‘文化引领,德法同行’的普通高中育人策略的实践研究”被立项为泰州市教育科学“十三五”规划课题。

近年来,教育部、团中央、省、市等各级领导和各地教育代表团先后来校调研考察,充分肯定了课程基地在育人模式转型方面取得的成果。2017年,法治文化教育课程基地被评为“江苏省法治文化建设示范点”。

实施品格提升工程,丰富“和美教育”内涵。进入“十三五”时期,我们一直在思考,如何在“和美文化”的引领下,将这些并进的特色项目、课题加以统整,从而为师生发展奠基?2018年3月,学校在深化“立德树人”课程改革根本任务的基础上,进一步丰富“和美教育”的内涵,构建了“和适尚美”育人课程体系。“和适尚美”育人课程是“和美教育”的具体化,是从学生实际出发,以学生品格提升为研究和服务对象,以多元化的可供选择的校本化育人课程为基础,以解决育人实践中存在的问题为落脚点和归宿,最终实现学生品格锤炼与核心素养的全面提升,打造充满生机活力的基础教育生态。2018年5月,我校“和适尚美”育人课程成功入选江苏省中小学品格提升工程。“新形势下‘和美教育’特色建设的模式与策略研究”和“基于‘和美教育’的学生自我管理、自主发展之策略研究”两项课题的深化研究也大大丰富了“和美教育”的理论内涵。

“和美教育”的实施策略

以国家课程为出发点,找准“和美教育”基点。学校基于学生核心素养,全面落实国家课程计划,推动

国家课程、地方课程与“和美教育”理念的融合。在解读课程目标、明确各个学段的要求的基础上,落实学段、统筹推进,有序过渡、依次递进;既充分尊重学科独特的育人优势,又强调学科之间的整合,重视学科知识、社会生活和学生认知的整合,落实学科整合育人。

以校本课程为突破口,丰富“和美教育”内涵。学校以构建“和适尚美”品格提升工程为契机,推动育人模式转型,形成了“和悦课程、适性课程、格尚课程、修美课程”四大课程群。和悦课程群以学会学习、实践创新、自我管理为目标,包括能力培养与社会实践类课程;适性课程群以培养学生科学精神、理性思维和人文底蕴为目标,包括科学素养和人文素养类课程;格尚课程群以培养学生社会责任感、批判精神和国家认同感为目标,包括思想品德与公民教育类课程;修美课程群以培养学生身心健康、人文情怀和审美情趣为目标,包括艺术体育和审美类课程。立体、多元的校本课程,让不同特质的孩子得到差异发展,同时也挖掘了教师的特长和潜质,促进教师群体的多元发展,成为我校师生发展的突破口。

以德育活动为孵化器,搭建“和美教育”平台。学校以“和美教育”为主线,以学生为主体,以德育活动为手段,调动学生的积极性,促进个体充分挖掘自身的潜能,以利其各尽其长、各行其能、自信而为,进而各有所成。学校从德育内容序列化、德育活动多样化、德育方式个性化等方面推动育人模式的转型,促进学生和乐成长。

以校园环境为切入点,营造“和美教育”氛围。学校从办学理念、学校历史、发展规划、师生规范等方面综合考虑,科学规划,整体布局,精心打造“和美”生态体验园、“和美”大道,精心设计走廊文化、教室文化、办公室文化、公共区域文化等,优化育人环境,塑造了特色鲜明、统一和谐的校园形象,营造了有文化底蕴的浓厚的“和美教育”氛围,凸显出“和美二高”人情情怀。

以自我教育为落脚点,开拓“和美教育”途径。学校坚持把学生放在“和美教育”的主体位置,以学生为中心、能力为本位,通过尊重、信任、引导和激励等影响作用,最大限度地调动学生的内在动力,为每个学生提供了表现自己个性和才能的机会与环境,激发学生的热情,促进学生自主学习、自我管理、自我教育、自主发展,提升了教育教学质效,培养学生具备适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力,体现了学校管理“和衷共济,各美其美”的特点。

“和美教育”的特色成果

经过多年探索,学校形成了课程、活动、课堂等各具亮点的“和美教育”特色,具有校本特色的“和美教育”体系架构不断完善:校园环境——宜和雅致,美目怡情;课程建设——和悦适性,格尚形美;课堂教学——合作共享,美美与共;队伍建设——和融共进,美人美己;育人目标——和乐践行,文质兼美;学校管理——和衷共济,各美其美。

如今,“和美教育”正日益成为学校管理、师生发展的价值目标和行动纲领。以中华传统美德教育为主的“和美”文化墙、校门口“走进校园,你就是二高的主人;走出校园,你就是二高的形象”横幅标语的无声激励、画廊亭台相映成趣的生态体验园、每年一度的“最美教师”“美德之星”评选……一个校风和畅、管理和洽、教师和谦、学生和悦的泰兴二高正在得到社会越来越多的关注和称赞。

学校先后获得“全国百所德育名校”“全国国防教育特色学校”“江苏省文明校园”“江苏省绿色校园”“江苏省法治文化建设示范点”“江苏省心理健康教育名校”“泰州市文明校园”“泰州市教育工作先进集体”“泰州市‘5+2’素质教育先进学校”等荣誉称号。

面对新的发展机遇,学校将继续推进,全力实施特色兴校战略,秉持“对学生的和谐发展负责”的办学理念,引领学校高品质发展。

教育随笔

2019年10月9日至11日,我有幸参加了江苏省青年教师教学基本功大赛。此次比赛包含笔试、粉笔字书写、即兴演讲、教学设计与课件制作、模拟课堂五大环节,全方位考查教师教育学、心理学、历史学、历史课程教学及命题测试等方面的理论素养和实践能力。通过3天的比赛,我对教育教学有了新的认识。

回首赛前的紧张与忙碌、赛时的心态与应对,我收获满满。也许比赛的结果并不是最理想的,但是过程是最重要的。备赛——比赛——赛后反思,在这个过程中,我能够更清晰地认识自己、磨砺自己、提升自己。

“人生在勤,不索何获?”教学基本功大赛,比拼的不仅是教师良好的临场发挥能力,更需要的是平时的充分积累。当我身临模拟教学的赛场时,我的这种感觉尤为强烈。

作为比赛环节之一的模拟教学,比赛正式开始时公布课题,参赛教师要在封闭的空间里3个小时内完成教学设计,并利用提供的素材库完成课件制作,然后开展20分钟的模拟课堂教学。备赛阶段,教研员王老师曾指导我:“教学设计不能单纯以传统的平铺直叙的框架呈现,要注重立意和创新,让人眼前一亮。”在这样紧张且时间有限的情况下,面对庞杂的素材库,如何构建出微观的亮点、宏观的结构和有深度的立意?这就要求我们平时要做有心人,有意识地多观摩一些高质量的课堂教学和教研活动,多研读名师的课例分析和文章观点,深入思考课程标准、教学理念和立意设计等各个环节,尽力把握每一节课的关键点,以提升教学效益。在初赛选拔阶段,与一位资深的教师探讨《辛亥革命》一课的教学设计时,他的一句话让我印象深刻:“教学设计不能受教材束缚,可以多看看李惠军老师的教学设计,课堂须有立意。”果然,李老师以“历史的拐点”统摄课堂,基于史实又高于教材,娓娓道来,让我醍醐灌顶,受益匪浅。有了教学立意的引领,枯燥的史料才会有活力,历史课堂才会有灵魂。此次比赛,我抽取的课题是《第一次工业革命》,如果以传统的“背景——过程——影响”这三大板块来建构课程,显然是不行的。我想起早些年看到关于工业革命的论文中的一个观点“市场需求推动技术发明”。受此启发,我以“因为需求,所以创新”作为教学立意确定了设计思路,从“需求产生动力”到“需求的连锁反应”再到“需求带来的文明与创伤”层层推进,凸显知识体系的内在逻辑和思维层次,以提升课堂的生命力与启发性。因为平时的阅读和思考,我在比赛时多了一些自信和从容,虽然还有不足之处,但我深深体会到:只有在日常工作中持之以恒地多读、多思、多实践,赛场上才能多些从容与自信。

“每临大事有静气,静而后能安,安而后能虑,虑而后能得。”作为省级教学基本功大赛,比赛期间的每一天,比赛中的每一个环节,我们的神经都是紧绷的。选手们都是各市层层选拔的优秀青年教师,每一个人都希望用结果来证明自己,但是太过关注结果时,往往对过程难以全力以赴。即兴演讲需要在60秒内迅速拟出话题并组织语言,粉笔字书写中每一笔画的布局 and 呈现都很关键,笔试题题包罗万象……比赛的紧张和激烈,要求选手们调整好心态,以一顆平常心迎接每一个环节的比赛,发挥出应有的水平。何谓“平常心”?简言之,就是既积极主动、尽力而为,又顺其自然,有从容淡定的自信心。结果固然重要,但是真正能促进自我成长的,却是比赛的过程。这是一场比赛,更是一次展示和学习,充分展示自己的水平,也暴露出自己的不足,以求日后有更大的进步。

这次教学基本功大赛已渐行渐远,但它留给我的触动与感悟却历久弥新。我感恩能够拥有这样的一次机会,品味如此紧张与快乐交集、压力与幸福并存的丰盛的人生经历。

“大道行思,取则行远。”作为一名青年教师,我在教学基本功大赛中收获的不仅仅是一纸证书、一份荣誉,这一路走来,它更是我“脱胎换骨”的开始,当然,这种“脱”“换”更多地指向于心理和动力。走出去方知不足,引进来才能进步。关注自我成长,不能只满足于栖居课堂,历史是发展的,思想是流动的,我们对教育工作要坚持不懈进行思考,树立终身学习和专业化研究的意识,不断追求科学而先进的教学理念,不断提升工作实效与能力。

未来是不断延伸的曲线,机会只垂青有准备的人。我会带着这份鼓励与鞭策,且思且行,自我超越!

且学且思
且行且远

■泰州市第二中学 朱小梅

品牌建设

诵红诗 竞风流

——宝应县安宜镇白田小学党建文化建设点滴谈

■陆香

“诵红诗,竞风流”既是宝应县安宜镇白田小学党建文化建设的愿景,更是白田小学广大党员工作热情的写照。那些革命英雄在战争年代和经济建设时期所创作的富有革命气息、弥漫向上能量、昂扬崇高理想的红色诗歌,引领着学校党员干部深入了解党的发展历史,时刻铭记党的历史使命,不断汲取党的思想精华。学校党支部成立时间虽短,但在红诗学习以及党员干部的政治思想上做出了积极有益的探索,取得了丰硕的成果。

浓郁红诗氛围 倡导“春泥”精神

红诗的学习,不仅在于文字表达,更在于其所背负的历史感和使命感。这就需要全盘谋划,需要营造出浓烈的红诗氛围。为浓郁红诗氛围、积极发挥红诗的精神引领作用,白小党支部在学校醒目位置,布置红诗宣传板块,围绕“一名忠烈、一首红诗、一段传奇、一份缅怀”的构架进行展牌设计。每月由一名党员推出一名在革命时代涌现的英雄

人物、这名英雄人物创作的一首革命诗歌,讲述有关英雄人物的传奇故事以及自己在学习这名英雄人物事迹、诗作之后的感想,缅怀英雄,致敬英雄。为了近距离学习英雄,学校党支部还积极组织广大党员干部带着红诗寻根,先后走进华克之纪念馆、苏中公共学纪念馆、淮海战役纪念馆等红色基地,充分了解革命历史,深入革命英雄内心,发掘红诗的丰富内涵,体验红诗产生的真实情境,真切感受英雄的执着,聆听英雄的奋进,激发党员干部乐于奉献的“春泥”精神。

开设红诗讲堂 传承争先品质

红诗的产生,有其独特的时代背景。为精准把握红诗的内涵实质,精准解读红诗的意蕴所在,白田小学党支部积极打造红诗讲堂:每周安排一名党员,以适当的形式,为全体党员干部宣讲红诗。红诗讲堂上,党员们学红诗、讲红诗、写红诗、演红诗、诵红诗。他们联系自己的工作实际,深入解读红诗,汲取红诗中蕴含的争先品质,并予

以传承。在党支部开展的“三尺讲台党徽闪耀”“党员先锋岗竞比”等活动中,党员们或述说自己在红诗影响下奋发的故事,或展示在红诗感召下的精神追求,他们在“办人民满意教育”的滚滚浪潮中,勇立潮头,率先垂范。

再现红诗情境 培育担当意识

学校党支部下设三个党小组。为充分发挥基层党小组的先锋模范作用,党支部倡导每个党小组确定自己的榜样红诗,并在其引领下,立足本职工作,打造小组特色。三个党小组分别从《水调歌头·游泳》《水调歌头·重上井冈山》《秋菊》等红诗中凝练出“极目”“揽月”“傲霜”等关键词命名小组。“极目”党小组根据小组成员的构成,以打造学校文化特色为己任,深耕诗雅,近年来,捷报频传,成果丰硕;“揽月”党小组则扎根教学一线,结合学校实际,开展课题研究,引领教师走“科研兴校”办学之路;“傲霜”党小组根据本校残障儿童较多的实际,秉持“关爱残障儿童,助力共同成长”这一理念,几年来,他们

走进残障儿童的世界,通过各种方式,给予他们关爱,在学校大写着爱的奉献。这些党小组借助自己的榜样红诗,走进工作和生活,时刻以诗歌的精神底色比照自己,叩问灵魂:我从诗中走来,我将以何种姿态走进这火热的时代?红诗中澎湃的担当,激励着党员干部,引导他们牢固树立“天下为公”的责任担当。

在党建工作的引领和推动下,学校先后获得全国青少年校园足球特色学校、江苏省首批教育现代化学校、江苏省语言文字规范化示范校、江苏省课程基地学校、江苏省诗词联盟学校、江苏省诗教工作先进单位等近40项荣誉。2015年,学校诗雅文化建设工程被评为省重点资助项目;2017年,省立项课题“校园诗雅文化实践性研究”教研成果获得江苏省教育科研成果特等奖。

纪伯伦说:“信仰是心中的绿洲。”白田小学党支部以红诗感召信仰的力量,以红诗堆垒道德的净土,相信他们在这片生命的绿洲上,一定能书写属于自己的新时代风流。