

金坛“危污乱散低”工作见成效 让治理成果惠及更多人民群众

本报讯 今年以来,我区按照“统筹规划、综合施策、标本兼治、系统推进”的原则,深化“危污乱散低”出清提升行动,结合低效土地盘活利用,同步对铸造、废品回收行业开展专项治理,依法全面整治安全、生态环境等违法违规行为,助推产业转型升级,加快新旧动能转换,全力推动我区高质量发展。

我区从实际出发,将“危污乱散低”总体思路从“出清”转向“促进土地集约利用,加快产业转型升级,推动环境优化提升”。在金城镇后阳村的金塔陶瓷厂内,有11家废品回收站长期从事废品回收、简易加工处理等,各废品回收站内部存在消防、环保、安全等方面隐患。上半年,金城镇会同生态环境、应急管理、城管等部门多次开展联合行动,目前废品回收站已全部完成搬离清运工作,正在筹划招引新项目入驻。

治理成果如何让更多的人民群众获得实惠,也是我区在推进“危污乱散低”综合治理工作时一直思考的课题。金城镇作为重点片区整治试点板块,将“危污乱散低”综合治理工作和城市更新结合,积极探索微更新创新模式,提升居民幸福感。位于金城镇龙山路的金坛童车厂紧邻老丹金溧漕河,建筑物年代久远,大量红砖厂房有着明显的工业记忆,但建筑整体年久失修,空间环境较差,绿地零散破碎,这导致土地利用效率较低,是金城镇“危污乱散低”整治的一个重点点位。金城镇综合行政执法局张莉介绍,针对这一地块,该镇组成工作专班,结合“危污乱散低”出清提升工作,引入市场主体进行投资、改造及后期运营。

目前,金坛童车厂的改造方案已经敲定,改造过程中将避免大拆大建,根据招商业态定向开展绣花针式的微改造,

从一概拆除到尽量保留,这些小尺度、渐进式、可持续的城市微更新方式,提供了一种未来城市的发展路径,同时通过政企合作、投资创新、产城融合等方式,交由市场主体投资、改造、运营,减少政府投入,激发市场活力,有效提升了城市形象与活力。张莉告诉记者,将童车厂的发展方向定位为文创商务产业园及社区文化休闲体验中心,打造集文创、商务、办公以及城市生活于一体的多元产业基地,盘活闲置资源,丰富业态功能。

在推进试点工作的同时,我区同步抓好纳入“危污乱散低”综合治理各类专项工作的推进落实。通过布局优化、化零为整、连片整治等方式,改造提升金城镇小工业园、直溪镇工业园区、朱林镇金西产业园北片区、指前镇社头工业集中区和儒林镇现代产业园一期东片区5个工业片区。目前,全区共摸排第一批“危

污乱散低”企业71家,完成整改25家,腾退土地面积211亩,提质增效土地面积424亩。区安全生产委员会办公室综合协调科王璇表示,将“危污乱散低”综合治理作为盘活存量资源、提升经济效益、解决发展空间的重要抓手,全力促进土地集约利用和产业转型升级,切实提升本质安全和污染防治水平。

推进“危污乱散低”综合治理是统筹发展与安全、加快高质量发展的必由之路。我区将深入贯彻落实市委、市政府“1457”总体要求,主动作为、加压奋进,努力形成“资源优化配置、空间优化重塑”的“金坛方案”。

李蕾



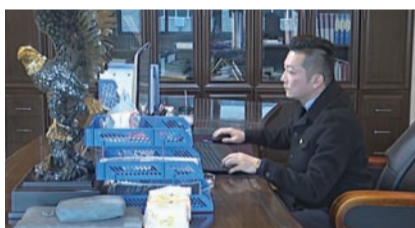
杨豪： 瞄准“体医融合” 助力健康金坛建设

全媒体记者 景天

他是多家工业企业的负责人,也是一位标准的理工男,但作为一名政协委员,杨豪参政议政的目光并没有局限于“老本行”,而是瞄准“体医融合”,致力于助推健康城市、活力金坛建设。

“体医融合”从字面上理解,大意是体育运动与医疗相结合,即用体育运动的方式代替医疗,使身体恢复健康。当选政协常州市金坛区第十一届委员会委员后,杨豪重点关注三方面内容:一是以社区为基点,构建体育健康促进的操作平台;二是通过惠民惠企政策,加强体育设施建设,增加体育人口;三是加强青少年体育行为。

杨豪表示,“体医融合”是一项长期的过程。他针对提案内容与相关部门进行沟通,探讨哪些政策能助力提案办理。提案受理后,文旅局和卫健局等部门积极配合,与杨豪的团队共同走进校园,为



青少年宣讲健康知识和体育常识,培养青少年养成健康的体育习惯,帮助他们爱上体育、安全运动。

为带动全社会形成良好的体育氛围,杨豪还积极筹办体育赛事,如江苏青少年篮球赛、金坛区企事业单位篮球赛、金坛区35+篮球赛、金坛区俱乐部篮球联赛等。同时,杨豪也迎来了事业的二次突破。他所运营的搏宁公园年营收已逾百万,并为多所学校捐款,形成了社会效益与经济效益双赢的局面。

杨豪是一位体育爱好者,也是体育的受益者。“我会从自身出发,推动金坛体育事业的发展,让更多市民参与到健康城市的发展过程中,这也是我作为一名政协委员履职应尽的义务。”杨豪如是说。



2023金坛少儿春晚声乐类、舞蹈类专场海选结束 6位选手直达春晚 14位选手获决赛机会

本报讯 12月10日至11日,“花开新时代 梦想星飞扬”金坛少儿春晚声乐类专场和舞蹈类专场海选结束。

此次声乐类海选共21个节目,其中歌曲《声声慢》生动演绎了江南韵味,《中华小儿郎》《祖国像妈妈一样》展现了新时代儿童的朝气蓬勃,《卓玛》《小扎西和小呷亚》等歌曲唱出了各族人民大团结之情。舞蹈类专场海选更是成为了孩子们展示才艺的舞台。参赛的29支舞蹈表演,既有单人舞的舒缓柔

美,也有多人舞的群星闪耀;既有古典舞的婉转含蓄,也有现代舞的热情奔放。苗舞、中国舞、民族舞等各种舞蹈精彩呈现,观众、评委目不暇接。

两场海选依旧采用“海选+决赛+春晚”及网络投票的形式开展,共计6位选手直达“花开新时代 梦想星飞扬”2023金坛少儿春晚,14位选手获得决赛机会,现场进行了抽奖互动。超12万名观众通过金坛手机台、“金坛网”微信公众号等平台线上观看。 朱安民

第三批江苏省非遗创意基地公布 金坛区剪刻纸文化发展有限公司入选

本报讯 近日,第三批江苏省非物质文化遗产创意基地正式公布,常州市金坛区剪刻纸文化发展有限公司入选。

常州市金坛区剪刻纸文化发展有限公司通过寻访调查全国剪纸老艺人,收藏名家剪刻纸,建立数字化信息档案存档,目前已收藏4.5万幅名家剪刻纸,并成功打造剪刻纸数字化保护与传播平台。在剪纸“数据库”基础上,公司积极开创多样的“刻纸非遗+”创意模式——从刻纸非遗+数字产品、数字藏品,到IP赋能、品牌联合,利用传统工艺,顺应现代潮流,探索“新国潮”设计。

据悉,按照《关于创设江苏省非物质文化遗产创意基地的实施办法(试行)》要求,自2020年起,省文化和旅游厅开始评定江苏省非遗创意基地,要求各地充分发挥创新示范引领作用,在传承保护基础上,加强非遗产品创意研发、非遗衍生品设计生产和展览展示,把非遗创意基地打造成集文化创意、研学旅游、休闲体验于一体的文旅综合体。非遗创意基地通过与科技、旅游、工业、创意设计等方面的嫁接、融合与创新,让“老手艺”焕发出“新活力”。

金坛融媒体中心报道

南环西路精品街道建设基本完成



城中队副中队长陈涛表示,通过创建常州市精品街道,既给人耳目一新的感觉,又提升了街道环境。

除了景观设施的改造出新,金城中队还在南环西路上安装了5个摄像头,实时监控路段

上的不文明、不安全行为,并通过数据传输到市容环卫责任制信息化管理平台,再由平台派件到相关责任单位,利用智慧化管理手段对路段进行长效管理。陈涛表示,精品街道即将迎来常州市级验收,验收结束后,其管理数据将交给属地政府,由属地政府进行长效化管理。 景天文/摄

本报讯 近日,区城市管理综合行政执法大队城中队来到南环西路,对精品街道创建区域进行预验收。目前,南环西路精品街道建设已基本完成,这是我区建设的又一条精品街道。建成后,将有效改善居民生活环境,提升街道“颜值”。

