

区特殊教育学校校训：告诉别人我能行

在特殊教育学校学习、生活的都是一群智力残疾儿童,甚至是多重残疾儿童,在别人看来简单的事情,他们却要花更多的时间和精力去学习。区特殊教育学校贴近实际、以人为本,更加重视让学生通过几年在校的学习,掌握生活生存必备的基本技能,大声地告诉别人:我能行。

不完而美

朱心康 姜堰中学高三年级

这是一个力求完美的时代。

可是,当人们要求孩子们各方面都优秀,要求女士们美貌温柔蕙质兰心,要求男士们高大帅气多金时,可曾想到这背后带来的无穷无尽的压力,带给那些平凡人的自惭卑微?

古人是一直讲究不完而美的。什么是不完而美?刘墉在《萤窗小雨》中解释:“话到七分,酒至微醺,笔墨疏宕,言辞婉约,古朴残破,含蓄蕴藉,就是不完而美的最高境界。”然而,不知何时,我们开始忘却这些优良的传统,陶醉在完美的假象中,内心却越发空虚茫然。

中国的山水画颇为讲究留白,大片的白,花非花,雾非雾,烟星云敛之间却给予人无穷的遐思,空茫中有广博的意境与深远的余韵。

莫言在《檀香刑》中写道:“世界上的事情,最忌讳的就是个十全十美,你看到那天上

的月亮,一旦圆满了,就要亏欠;树上的果子,一旦熟透了,就要坠落。凡事总是要稍留欠缺,才能持恒。”是啊,蔷薇花总是有刺,最好的苹果酒常带着木桶的味道,断臂的维纳斯因为残缺而美。生命恰如花朵,不必艳压群芳,只要绽放那疏影横斜的一朵,你亦是为天地立心的奇葩。

“失之东隅,收之桑榆。”当你学会放弃生命中一些可有可无的东西,你才真正开始了获得。总有人贬低自己的容颜与身材,可是外在的事物是天生已有,后天难以变革。因此无数爱美人士摩拳擦掌,顶着追求完美的旗号,整容打塑形针。自以为美冠众人,却不知从原本的自然美变得生硬僵化。长得漂亮是上天的恩赐,活得漂亮才是我们自己的本事。海伦·凯勒双目失明,双耳失聪,在大多数人眼里,她是不折不扣的残废,和完美沾不上半点关系,可是她

勤奋努力,被评为“20世纪最伟大的女性”,远远超过了那些貌美的俏佳人。

张晓风说:“生命如雨,看似美丽,但更多的时候,你得忍受那些寒冷和潮湿,那些无奈与寂寞,并且以晴天的幻想度日。”是啊,生活本非平坦的康庄大道,追求完美本身并无错,但是沉溺其中只会让人颓废不振。所谓梦想,就在于它的难以实现性。追逐梦想的过程本身就是一个蜿蜒的不完美的过程,但当你回忆往事,哪怕你并没有实现它,你仍然会觉得它是美的,是可人的。这个时候,错误与曲折也是美的,这样的不完美却生出了美。

“金无足赤,人无完人。”不要因了给自己立下高不可及的标杆而陷入自卑自怨自责的泥潭。接受并享受这样的不完美,安于当下,不悲过去,不贪现在,不畏将来,整个世界便充满美好。

保安叔叔,我想对您说

张雨佳 白米中心小学六(2)班

提到“保安”,我脑海中的印象就是,他们坐在门房里开门关关门,工作很轻松,生活很惬意。有时我很羡慕他们,直到那一次……

二年级时的一个夏日午后,忽然一场大暴雨,打乱了我们上学的脚步。校门外不一会儿就积了好多大大小小的水洼,连在一起的几个水洼竟成了一片“小湖”。我们望着这“拦路湖”,无能为力,只能眼巴巴地看着几个穿凉鞋的男生,嘻嘻哈哈地蹬水过去了。“拦路湖”明晃晃的,好像在嘲笑我们似的。

马上就要上课了,我们焦急地跺着脚,不知怎么办才好。忽然一个身影出现在我们面前,赤着脚,挽着裤腿,弯着腰。不错,是您,保安叔叔。只见您一会儿把手伸进下水道掏出杂物,一会儿用扫帚清扫水

坑,还时不时抱起无助的小孩子“过湖”。渐渐地,“湖”小了,水光暗了,“岸边”的人少了。您丝毫不嫌累,继续清扫着积水。

我走过去递给您一瓶矿泉水,您笑着摆摆手说:“不用了,孩子,快快去教室吧!”我呆呆地望着您的身影,您微弓着腰,身上已经被水浸透,不知是雨水还是汗水。您的形象霎时变得高大威武起来,我直愣愣地看着,鼻子有些酸酸的。

自此以后,每次走到校门口,我都会多看您几眼。您总是笔直地站立着,微笑着迎接我们、欢送我们,不管刮风下雨,还是烈日当空。您还时不时帮助疏导校门口的交通,经常在校园里巡视。

衷心地谢谢您——保安叔叔,您辛苦了!

(指导老师 吴林)

邂逅秋日

杨舒雯 淤溪中心小学六(1)班

秋风萧萧,它走过天空、果园和田野,大地万物都变了样子,以全新的面貌迎接这个季节。

秋天的天空动静皆宜。那高而远的蓝天是那么安静、那么温柔,偶尔有一两片云朵点缀,很快又被秋风撕成碎片,变成一点一点的流云。麻雀叽喳,大雁飞过,是天空最热闹的时候了,抬头看到此情此景,诗意便会涌上心头,“晴空一鹤排云上,便引诗情到碧霄”,“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”,“秋风起兮白云飞,草木黄落兮雁南归”……

秋天的果园色彩明丽。你瞧,橘子脱下了绿衣裳,换上了橙大衣;黄澄澄的柿子像胖胖的娃娃;粉中带红的苹果、金灿灿的梨子、紫莹莹的葡萄,在阳光的映衬下格外好看,就像是

大师笔下的油画一般。一阵风过,空气中果香四溢,这甜蜜的气息让人忍不住流口水。

秋天的田野热烈又安静。金黄的玉米探出了头,露出嫩黄饱满的粒子,仿佛在告诉农民伯伯:快把我们带回家吧。弯弯的谷穗在秋风中向行人鞠躬行礼,一辆辆收割机、拖拉机开进农田里,马不停蹄地收割、播种。喧嚣的田野安静下来了,突然感觉这土地是多么伟大呀,这世间的一切不都是它孕育出来的么!这季节便是它对人类最好的馈赠。

秋天的脚步匆匆,人们似乎还来不及好好感受这宜人秋色,品尝丰收硕果,它便迈着步履离开了。我爱秋天,爱凉爽的秋风,爱和煦的阳光,爱这土地上的所有。

(指导老师 殷蓉)

车牌里的中秋情

刘语瞳 实验小学北街校区四(4)班

今天下午,我和爸爸在小区里闲逛。逛着逛着,我突然发现,小区里今天停了很多外地车牌的车。

我凑上前去仔细看了看,这些车牌有的是上海的,

有的是南京的,有的是山东的,有的是陕西的,最远还有甘肃的。

“他们是来干什么的呀?”我抬起头好奇地问爸爸。“你不记得了吗?明天是中秋节,中秋节是个全家团圆的日子,他们应该是回来和家人团聚!”爸爸大声答道。“喔!原来是这样啊。”我恍然大悟。

晚上,我在马路上又看见了许许多多的外地车。不仅如此,我还发现路上的行人也和平时不一样了,他们大多是以“家”为单位在一起。你瞧,年青人小心地搀扶着



家里的老人,稍大一点的孩子跟着大人蹦蹦跳跳的,小一点的孩子还羞涩地躲在妈妈怀里撒娇呢!空气中弥漫着幸福的味道。

简简单单的车牌,就能让人感受到浓浓的节日的气氛。中秋节,让我们和家人在一起,不在乎做什么,最重要的是“团圆”,我想这才是中秋节的内涵所在吧。

(指导老师 钱林)

我爱红烧肉

钱徐蔚 梁徐中心小学清涟文学社

“吃饭了——”在厨房中的妈妈发出“指令”,大忙人爸爸第一个冲到了战场,我和爷爷也快步走了过来。怎么回事?原来,今天有我们一家老小都爱吃的“红烧肉”。

“馋猫们,红烧肉来了!”妈妈将一大盆红烧肉端上桌。呵,红烧肉色泽红润,香味四逸,好诱人啊!我看准一块肥中带瘦的五花肉就伸筷子去夹,却被同样垂涎三尺的爸爸拦住:“还没好呢。”妈妈

笑盈盈地抓了一把葱花,均匀地洒在红烧肉上。红中带绿,真是色香味俱全啊!

我迫不及待地用筷子夹住那块早已看好的肉,仰头想放进嘴里。妈妈喊道:“小心,别烫了嘴。”我将肉放到碗里,红澄澄的汤汁染红了一大片白饭,又顺着米缓缓地蔓延……

稍后,我夹起肉放进嘴里,嚼了起来。瘦肉干而不柴,肉皮滑嫩而粘糯,中间那一层夹一层的已走了油的肥

肉一下子溶解在口中。等到吞下肚中,那香味儿还在嘴里流淌。怪不得,苏轼、袁枚这样的大文豪也会如此钟爱这种美味呢!

吃完一块,我又夹了第二块,准备往嘴里放时,发现爸爸正把一块肉夹给爷爷,我的脸红了。我把肉送给了妈妈,又夹了一块给了爸爸。爸爸、妈妈高兴地吃着红烧肉,我明白了,自己喜欢的东西,要和自己喜爱的人分享。

(指导老师 刘桂娟)



唱大戏(儿童画)

张思森 东桥小学东板桥校区五(4)班 指导老师 冯蓉