

1月1日—1月10日,推介书目《天生一对》,阅读导师:王靓(实验幼儿园)

1月11日—1月24日,推介书目《汪曾祺散文精选》,阅读导师:魏锦云(励才实验学校)

1月25日—2月7日,推介书目《少年Pi的奇幻漂流》,阅读导师:黄婕(姜堰区第四中学)

2月8日—2月21日,推介书目《写给孩子的哲学启蒙书》,阅读导师:刁秀荣(溱潼第二中学)

2月22日—3月7日,推介书目《昆虫记》,阅读导师:杨凤辉(励才实验学校)

(每天7:10、18:30在姜堰教育频道栏目播出)

兴泰小学：“勤真”文化绽放独特魅力

本报讯(记者 张明 通讯员 徐兴国)日前,兴泰中心小学“基于二适‘勤真’文化的书法教育”被江苏省基础教育课程基地建设指导中心评为优秀项目。

“我校是由著名学者、‘草圣诗豪’高二适先生亲手创建的。”兴泰中心小学校长祁孝乐介绍说,先生“一息尚存此志岂容稍息,十手所指吾身安可自欺”的做人原则和治学态度孕育出的“勤真”文化,引领师生勤于做事、善于做事,做一个有责任感的人;勤于思考、善于思考,做一个有追求的人;勤于读书、善于读书,做一个有品位的人。

近年来,兴泰中心小学立足地域特色,将“勤真”作为学校

文化的核心理念,从环境创设、活动开展、校本课程开发、课题研究等方面构建校园书法特色文化教育,并以二适“勤真”文化的书法教育这一基石,逐步撬开各学科各育人领域的大门,激起育“勤真之人”千层浪,达到特色文化育人,育真人之理想目标。

为了让师生深刻理解“勤真”文化内涵,学校组织师生参观高二适纪念馆,学习高二适先生文学和书法成果,领悟其高雅、勤奋、求真的精神境界,用“勤真”作为学校书法特色的精神血脉。

走进校园,处处能感受到浓郁的书法文化氛围,学校的每一块墙壁、每一个角落都成为宣传校园文化、弘扬校园文

化的阵地。“高二适资料陈列室”“二适文化长廊”内放大张贴了高二适先生的画像和作品;“二适碑林”成为学校一道亮丽的风景线,它主要分为三个区域:欣赏区建造了从甲骨文到近现代的书法碑帖130块,休闲区则主要是让师生们在绿树红花及书法碑帖中或闲庭信步、或停留观赏,而体验区则是师生们挥毫泼墨的绝佳场地。

优良的教师队伍是课程建设的保证。该校邀请国家级、省级书法家担任学校书法教育顾问,邀请书法家到校开展书法知识讲座,挑选校内骨干教师与书法家结对拜师学艺。全体教师坚持“每天一练、每周两展”,建立了“书法交流群”,每天上传书法练习

作业,每周集中交流一次,每月上缴一次书法作品,积极参与各级书法竞赛及教学竞赛。组织教师开发的校本教材《勤真书韵》,被评为区级优秀校本教材。

“我校有3个书法专用教室和一个书协活动室,每个班级都建有书法角。”祁孝乐说,学校还制定了《“勤真”文化项目建设实施方案》《书法教育实施方案》《书法等级考评方案》等制度,统筹安排学校书法教育活动,建立了评价机制,引领师生自觉地在书法的道路上行走。

该校将学生平时的作业书写与书法教育相结合,每周展出优秀作品,每学期组织师生书法竞赛,评选“书法之星”;每

学年举办一届书法艺术节活动。平时利用各种机会,组织师生书写纪念抗战、弘扬“师德”的作品,为义工写对联,在实践中提高学生的书写水平,感受书法的艺术魅力。将师生的书法作品张贴在校园内的廊柱、橱窗,布置在教室办公室,以作品鼓舞人心。

经过长时间的实践,该校“勤真”文化已融入每位师生的灵魂。学生愈加灵动儒雅,教师愈加自信从容,学校也愈加靓丽优质。2018年,该校学生高文清在第七届省“七彩语文杯”软笔书法现场竞赛中获得一等奖,张成娟、孙晨菲分别获得市中小学生艺术单项竞赛硬笔书法一等奖、软笔书法二等奖。学校获得2017—2018年度姜堰区中小学素质教育考核优秀奖。

教育巡礼

“故事大王”又获奖

——记实验小学北街校区六年级学生陈星谕

本报记者 沈璐璐



沈璐璐 摄

一袭青色长袍,张手甩开一把折扇,踱着方步绘声绘色地讲述着“孤单英雄曹银山”的故事。日前,实验小学教育集团北街校区六年级学生陈星谕在泰州市“少年传承中华美德”——“英雄在我心中”故事讲演比赛中获得特等奖。

没有背景音乐,没有动感的视频,但是11岁的陈星谕凭借扎实的语言功底和新颖的表现形式“迷住”了评委。“从小就喜欢听故事,尤其喜欢听《三国》《水浒》《西游记》等故事。”陈星谕的妈妈许凤鸣介绍道。听得多了,性格开朗的陈星谕渐渐喜欢上“讲故事”。他在老师的鼓励下,渐渐走上讲台,变身“故事大王”,把自己的所读所听口述出来,既锻炼了胆量,又增强了自信,越讲越喜爱。陈星谕参加了区电视台《相约北大街》节目的录

制,在区全民阅读大赛等比赛中屡屡获奖。

陈星谕做事有规划、有实践,他会将每天几点到几点完成的事情写在便签纸上,贴到冰箱、卫生间等处。“这样可以督促自己高效完成学习,腾出更多的时间阅读。”此次比赛前,为了能够把故事讲得鲜活精彩,陈星谕特别注重揣摩:一句话,一个动作,一个眼神,反反复复练上十几遍几十遍,甚至上百遍。不仅如此,他还让妈妈把他的每一次演练拍成视频,再反复看,从中“挑刺”。功夫不负有心人,陈星谕收获了全市“特等奖”的荣誉。成长突破的一刻是幸福的,沉甸甸的荣誉是汗水与付出最好的回报。

“讲好故事的前提是要多阅读,基本功扎实了,自然能表达出来。”陈星谕分享了自己的经验。日前,实验小学教育集团举行了“我为实小代言”迎新会。迎新会安排了陈星谕表演节目,他力求取得新的突破,采用单口相声的方式讲述《猪年说猪》。为了表演好这个节目,他每天做完作业,就上网搜索郭德纲、冯巩等名家的段子,学习模仿并形成自己的风格。迎新会现场,他那极具张力的表现、灵动的眼神、幽默的话语,博得了台下观众的阵阵掌声。

花丛蓓蕾

时光不语静待花开

——记城西实验小学二(3)班班主任秦小燕

本报记者 孙柳



孙柳 摄

城西实验小学二(3)班语文老师、班主任秦小燕特别容易让人亲近。日前,记者在该校教师办公室见到了正在准备教案的她。

自2011年踏上三尺讲台那天起,秦小燕就深深地领悟到“爱是教师职业道德的核心,班主任要做好本职工作,首先要像母亲一样深深地爱着自己的学生”。在实际工作中,她从小事做起,于细微处见真情,热心地关心帮助学生。帮助学生梳头、给没来得及吃早饭的孩子买早餐,她始终把学生的冷暖挂在心上,得到了家长们的一致好评。一年级下学期,学生家长刘奶奶代表全班家长给秦小燕送来了一面锦旗,这让秦小燕深受感动,她告诉记者:“收到锦旗很开心,得到家长们的认可,对我来说是一种莫大的鼓励。”

2017年,秦小燕申请教一年级学生。她在充分了解每名学生的基础上,建立了班级通讯录、家长微信群。天冷天热,她都会及时在群里嘱咐家长给孩子添衣减衣。每天晚上不管忙到多晚,她都会到群里翻开孩子们的读书视频,一个个点评、回复;与家长沟通交流培养孩子的经验,一起讨论得与失……

秦小燕告诉记者:“我之前都是教高年级的,第一次教一年级,这是全新的体验。每个年级的学习方式不同,其实在某种程度上来说,是学生带领我在学习,我愿意与他们一起成长。”

一年级学生刚从幼儿园大班毕业,上课会随意走动、讲话……面对这些问题,秦小燕开始训练他们,从坐姿到握笔姿势等基本习惯做起,让学生养成良好的学习习惯;与搭

班老师一起,从擦讲台、扫地到班级文化布置,先是亲历亲为让学生们看,然后带着学生们做,到最后完全放手,她与学生们一同成长。“那时候最开心的是看到群里家长说,发现自家孩子长大了,会帮忙做事了。”秦小燕说。

现在的二(3)班,随时进班都是干净整洁的状态,桌椅摆放、图书角管理等都是学生自己安排打理,每天都有工作记录,每个孩子都有自己的职责。“我觉得班主任在班,班上能管好是应该的;班主任不在班,班上也能管好,才是优秀的班主任。适时的放手,培养他们的主人翁意识,锻炼他们的能力,我觉得很有必要。”秦小燕认真地说。

每学期开始,秦小燕都会给学生推荐阅读书目,每天布置一些阅读作业,定期开读书会,让学生们聚在一起交流读书心得……渐渐地,学生手中的书不够读了。家长从一开始督促孩子读书,到如今经常跟秦小燕抱怨“闹书荒”,请她再推荐阅读书目。

独具匠心育桃李,百花园里竞芬芳。秦小燕用心血和汗水演绎了绚丽的教育人生,她说:“我非常喜欢教师这个职业,喜欢与孩子共同进步,让自己成为更优秀的自己。”

>>> 走进一线