

尊敬的广大市民:

“天南地北涟水人”微信公众号是涟水日报社推出的融媒体平台之一，目的是广泛介绍涟水籍杰出人士，将他们不平凡的创业故事和奋斗历程记录下来，展示他们的精神风貌，以此激励和鼓舞全县人民。热切希望广大市民积极推荐或提供相关线索，提供线索时请注明姓名及通讯方式。线索一经采纳，将给予一定的酬金。

关于推荐“天南地北涟水人”线索的公告

广大市民可通过以下方式推荐：1.发电子邮件、电话联系等方式提供线索。电子信箱:634442600@qq.com;联系电话:13852262021,15052638262;地址:涟水县郑梁梅大道150号新闻大楼五楼涟

水日报社。

2.“扫一扫”：用微信扫右侧二维码加关注“天南地北涟水人”微信公众号后，点击“人物推荐”即可开始推荐。

涟水日报社
2018年10月10日



“扫一扫”加关注

涟水日报

夕阳红

与古董结缘：过不一样的晚年生活

本报记者 杨海燕

在领秀花都小区的一户庭院里，盆盆君子兰生机盎然，香远益清；常青藤依墙吐翠，轻舞飞扬……可以看出，庭院的主人是一个热爱生活的人。

这是王小涟的家，他今年61岁。聊起退休后的生，王小涟滔滔不绝——他年轻时候喜欢绘画写字、侍弄花草，在这个过程中，王小涟又接触到一些古董，他被它们独具特色的美吸引住了，也被每一个古董折射出的传统文化所震撼。

于是，他便一头闯进了收藏领域，体会到了不一样的人生。

自从迷上收藏后，每到周末，王小涟就会骑着自行车到各个乡镇去“铲地皮”（挨家挨户收集）。每到一个村庄，他就向村民打听当地的历史文化和民间传说，然后询问谁家可能有“老东西”。

有时，他即使一连跑上多日，也仍会一无所获；有时，任他磨破了嘴皮子，“持宝人”也不肯卖；有时，他好不容易和人约定好，而当自己兴冲冲地上门时却又遇铁将军把门。

其中遭受的种种困难真是一言难尽，由于天天风吹日晒，王小涟的皮肤被晒得黝黑，人也显得苍



老许多。

但王小涟深陷其中，乐此不疲：每买回一件古董，他都要细心了解其所处的年代、社会背景，仔仔细体会其艺术魅力，并触类旁通地将其中的某些文化因素融入自己的绘画作品中去。

一次，他听朋友无意中谈到一个老太太家中有一尊“老”的观音像时，立即前往购买。当老太太颤巍巍地打开锁着的箱子后，一尊寿

山石雕刻的观音像呈现在王小涟面前。王小涟捧在手上仔细打量，只觉这尊观音慈眉善目神态安闲。王小涟顿生欢喜，可是，当他向老太太表达购买愿望时，老太太一口回绝了：“我要把它当作传家宝传下去呢。”

回来后，王小涟念念不忘，他一次次地前往老太太家，一次次被拒绝，这一跑就是十来年的时间。当老太太去世后，王小涟终于从她

七十多岁的儿媳手中“请”回了这尊观音。

现在，王小涟的藏品已经达数千件之多，藏品的年代上推到战国和汉代，下及民国和“文革”。

在品味收藏品无穷魅力的同时，王小涟感受着家乡历史文化的深厚底蕴，他尽自己所能不让属于涟水的文物流失，也希望能有一个古玩收藏者的交流平台，以此提高古玩收藏者的鉴赏水平，提升市民文化品位。

今年10月初，县收藏家协会成立，王小涟被聘为协会秘书长，他为能给家乡的文化事业做点贡献而高兴。

王小涟想依托协会积极组织活动，和涟水众多古玩收藏爱好者一起交流，让自己的藏品走进乡村、社区，让广大市民感受涟水文化的魅力。

在参加各类活动的同时，王小涟结识的朋友也越来越多，他的生活也越来越充实、越来越开心。



用盐卤做豆腐

大家都知道《白毛女》中的喜儿爸爸杨白劳是喝盐卤死的，又有俗

盐卤的故事

□ 天山客(美国)

话说“盐卤点豆腐，一物降一物”，那么盐卤是什么，是怎么来的？

我的老家涟水县，在我童年的时侯，那里是典型的盐碱地区，一段时间不下雨，地面上就会白茫茫的一片——这就是盐碱。

那时候我家乡的农村有个副业：熬盐。就是在地面上出现盐碱的时候，大家用铁锹把白色的土铲下来运回家。然后，在家门前的空地上堆一个长约三

米、宽约一米、高约半米的土堆，土堆上平放几根木条，再在木条上面放一个荆条编织的大筐。

大筐内侧铺上油布，油布在大筐下垂的一端中间开一个小孔，插上一个细竹管，然后用粗线扎紧使其不漏水。再在筐上钻一孔，让竹管从筐里插出。

下一步是把盐土装进筐里，高度低于筐口。先把竹管出口用猪尿泡蒙住扎紧，使其不漏水。把筐里的盐土浇上水，水面以不溢出筐口为准。

盐土浸泡一天后，把猪尿泡拿掉，竹管就会有水流出来，这就是盐卤，在出水口用土缸或者坛子接卤水。再把卤水舀到浅的开口的盆里（老家土话叫酱撇子）。晾晒一段时问后，卤水下面就有盐结晶出来，用柳条编的捞勺捞出来即可出售。

如果晒很长时间再也不会出盐了，那卤就叫老卤，这是卖给做豆腐的人用的。我记得小时候，盐卤大约卖五分钱一碗。

现在我们老家的盐碱地由于改种水稻，盐碱都被水洗去了，再也看不到白茫茫一片白碱土，但现在老家的豆腐有人仍然是用盐卤点的，因为盐卤点的豆腐要比石膏点的豆腐好吃，有一股特殊的香气。

——那么现在的盐卤是哪儿来的呢？原来是从海边运来的，就是海水做盐的老卤，用现代方法蒸发形成固体，运到内地，按比例兑水即可。



《生命中的棉袄》背后的故事：儿时苦读

□ 夜航船 青 竹

羊子林唯一的哥哥15岁就参加了新四军，担任某团的机枪班班长。在羊子林出生前九天，他壮烈牺牲在抗击日寇的苏北战场上。

羊子林的出生减轻了父母丧子的悲痛，给这个凄苦的家庭带来了一线曙光和一丝慰藉。

父母给了羊子林全部的爱，让他度过了快乐的童年。

一转眼，羊子林读完了小学。为了能上一所教学质量较好的中学，父母把他送到了离家近百里的高沟镇读初中。

那时候家乡不通汽车，他们家也买不起自行车，羊子林每回家一次通常都要步行十几个小时。当时学校的伙食费是每个月收一次，也就是说他每月至少要回家一次。开始每小时可以步行10华里左右，但通常走不到一半路程时，他的脚上就会磨出几个血泡，他咬着牙默默忍住疼痛。

这样的步行，如果是在夏天，他得从早上走到太阳快落山；如果是冬天，他没到家天就黑了。

这当中他必须经过几个坟地，

让他感到万分恐惧——每次到家，他的衬衣常常被汗水湿透。

从未离开过家的羊子林上初中住校以后特别想家，他第一次从学校回家取伙食费时，见到了阔别一个月的母亲，亲热得几乎形影不离。但是，周末的美好时光转瞬即逝，星期一早上要回学校时，裹着小脚的母亲拄着拐棍，将他送出四五里地。

母亲一改往日的慈祥，认真地对他说：“我不能再远送了，你自己走吧！”

他眷念着亲情，竟然不想回学校读书了，母亲往回走，他也跟着往回走。

母亲生气了，她举起拐棍，厉声吼道：“你这个没出息的东西，你如果再往回走，我就打断你的腿！”

为了不让母亲生气，他只有一狠心转过身来，头也不回地往学校走去。

刚上初一时，因有远房叔叔在高沟区政府当秘书，有固定工资收入，学校误以为羊子林家庭条件也很好，就没有给他助学金。初二时，



南集公社写了证明，学校才每月给他3元钱助学金。到了初三，他的助学金提高到4元5角，父母每月只需给他1元5角就行了。但是，家里几乎没有可以变卖的家当，只能靠卖鸡蛋、韭菜、小白菜供他上学。每月回家拿伙食费，在临回校的前一晚，母亲都要走村串户，东拼西凑，才能把他的伙食费凑齐。

那时他正是长身体的时候，母

亲担心他吃不饱，每次都会千方百计地为他准备点干粮——这点干粮是父母从牙缝里省出来的。1960年，羊子林的父母患了浮肿。

在那物资匮乏和被贫穷饥饿笼罩的年代，羊子林的父母宁可自己忍饥挨饿，甚至砸锅卖铁，也要支持子女完成学业。他们深知读书可以让子女跳出苦海，羊子林也深知知识可以改变命运！

夕照山漫笔



程度上也缓解乡村农技人员资源短缺问题。

退休农技师下乡，我们应该大力提倡。现代农业是以市场经济为导向，运用现代的科学技术和生产管理方法。对农业实施的生产活动，它包含了许多新课题，对广大的农民是一个挑战，老同志们下乡就是肩负责任，授课、传技都要接地气，用通俗易懂的语言把道理讲清楚，把好事办好，以此来带动提升群众受教水平。相关部门可以出台相关鼓励政策，对这些送技下乡的老同志除在精神上给予支持外，还要在工作上提供方便，特别在交通补贴、工作餐、包括意外保险等费用上舍得花钱，建立健全完整的工作体系，保证让这些愿意发挥余热的老同志“下得去、留得住、教得好”。当然，这一切要建立在老人们自愿和身体吃得消的基础之上。

据了解，现在不少乡镇的农技人员处于青黄不接，有的乡镇是有“编”无人，连简单的农技培训都搞不了。随着农业结构的调整和升级，群众对种养加技术十分依赖和渴求，如何解决他们技术上的难题？笔者以为，薛辉云老人的做法很有意义。大批的退休农技师志愿下乡服务，对缺乏技术培训的农民而言无疑是雪中送炭。这些乐于奉献的老农技工作者不仅有丰富的专业知识，还有相当的教学和培训经验，可以让群众得到更好的技术扶持，学到更实用的农业技术，有利于提升他们的农技素养，在一定程度上也能缓解乡村农技人员资源短缺问题。

曾听过一个故事：一位流浪者在沙漠里因缺水而快要晕倒时，他的前面出现了一座小木屋，他用尽全力气爬进了木屋。

他发现小桌上有一杯水，正想喝水时，一位老人走进来，向他讨水喝。

流浪汉想：给他我就会死，不给他老人就会死。

他吞了口唾沫，经过激烈的思

考斗争后，他将水拱手相让。

这时老人突然化身为上帝，说：“你是唯一肯给予我水的人，这水下了毒，喝了便会死。”

说着，他将一杯清澈的水给了流浪者，并送他回到了城市。

这个故事告诉我们：学会帮助别人，给予别人自己拥有的，将会获得丰厚的回报。

给予是一种爱，更是一种智慧，一种境界。

生活中有一种“分享理论”，告诉我们“给予是智慧”：当自己有6个苹果时，不要一个人独自享用，不妨分给别人5个，尽管自己暂时少吃5个，却得到了5个人的友谊。事后也许你会得到一个橘子、一个桃子等5种不同的水果。

——用自己拥有的东西去换取对自己来说更为重要和丰富的东西，这样取得的收获才会百倍于自己拥有的。

生活中还有一种“一个螃蟹现象”，它深刻指出了我们生存和生活的误区。抓过螃蟹的人都知道，装螃蟹的竹篓是从不用加盖子的，因为只要有一只螃蟹想往外爬，就一定会有另一只螃蟹扯住它的腿，这样的结果是哪只都爬不出竹篓。其实人也一样，如果心胸狭窄、相互拆台，就会像螃蟹那样进入竞争

误区，就造成伤害，这种伤害不是对你，而是对我们大家。

炎炎夏日，人们聚拢在树荫下乘凉，赞叹这棵百年老树。他们欣赏它的挺拔苍劲，更感激它用叶片树叶遮挡烈日，它受到数不尽的赞扬和尊重。

一棵普通的大树为何会如此受人关注呢？

那是因为它懂得给予，当它还是种子的时候，它就已经许下茂叶成荫的诺言！

生命中那些有价值的东西，只有在给予时，才会变得丰富多彩。往往给予越多，获得也越多。

朋友们，让我们保持宽容和平和的心态，试着给予吧。



绘手是一种爱，更是一种智慧

□ 潘洪清