

营业所里的“万人迷”

本报通讯员 冯文妍



涟水县邮政分公司岔庙营业所的万翔是当地出了名的好人。在岔庙镇这条街上,只要提到“小万”,大家都会竖起大拇指。万翔是岔庙营业所里年龄最小的员工,前不久,他刚刚过完26岁生日。但从他稳重踏实的性格,成熟细腻的办事风格以及事事替他人着想的体贴周到,完全看不出他是个90后,很多人都被他的人格魅力所折服。

菜场里的营销经

“工作再忙,也要按时吃饭。”

各位,今天想吃点啥,我去买。”工作之余,万翔还兼职做起了“采购员”。每日征集过当班同事的意见后,他便去菜场一一选购。久而久之,这个年轻的帅小伙俨然与小镇里的主妇们打成了一片。

“小万啊,今天菜场东边老王家的猪肉比别家每斤公道五毛钱,你中午去买菜的时候,直接去老王家买。”买菜回家的孙大妈顺口拐进岔庙营业所,告诉万翔这个“重磅消息”。

“太感谢了孙大妈,我刚好准备去买猪肉,您这个消息真是太及时了。”万翔主动迎了过去,“对了孙大妈,这个月的新农保到账了,您有时间过来取一下。”

“好,下午刚好连家里的钱一起拿过来存个定期。刚过完节,孩子们给了不少钱,用不完就拿过来存起来,只是你们不要嫌我钱少啊!哈哈!”伴随着孙大妈爽朗的笑声,万翔连连摆手:“瞧您说的,邻里街坊的,您能来存钱,就是对我们邮政工作最大的支持,哪里还有钱多钱少的说法啊。”“是啊,银行就在家门口,就像把钱放在自己家里一样方便,却比放家里更安全。”

厅堂里的安全员

2月12日,岔庙邮政营业所员工像往常一样忙碌着,而就在这时,一位老人拿着2万元现金

慌慌张张地闯进了营业厅,“我儿子出事了,我要给我儿子转2万块钱,快帮我转一下。”老人一进门就开口求助道。

恰巧在营业厅引导客户的万翔听到了老人的求助,联想到最近电信诈骗案件频发,且多以冒充家属出事的方式居多,立即提高了警惕。

“他是用别人手机给我打的电话,说他开车撞人了,人还在医院抢救,情况非常危急,急需钱治疗。”这样的回答让万翔更加怀疑这件事的真实性,他一边继续安抚焦虑慌乱的老人,一边引导他拨打儿子本人的手机号核实情况。

“我没有发生意外,也没有打电话让您给我汇款。”跟儿子通完电话后,老人才相信自己是真遇到了骗子,他紧紧握着万翔的手,激动地说:“真的太感谢了,如果不是你的认真负责,恐怕我的血汗钱就被这些坏人给骗走了。”

岔庙营业所的“活名片”

“小万的人缘特别好,上到年纪大的,下到还在怀里的小宝宝,没有不喜欢他的。”同事刘艳由衷的感慨道。

作为镇村营业所,老年客户是岔庙营业所的主要客户群体,时常会有三四个老人结伴前来提取新农保,却没有一个识字的,那么签名就成了最大的难题。每每

遇到这样的情况,万翔总是耐心地在白纸上大大地写上老人的名字,然后再一笔一画地教老人写自己的名字。写的次数多了,经常来提取新农保的老人竟都学会了写自己的名字。而那些办业务不得不带上宝宝的客户,每次进营业厅后,也是必找万翔。俗话说得好,“一回生两回熟”,等到第三次,孩子们一进门就会直奔向“小万叔叔”。万翔俨然成了“孩子王”,带着孩子们在一边玩游戏,或者讲故事。看到孩子们捧腹大笑,气氛融洽的现场,大人们格外的安心,在另一边安心的取号、排队、办业务。

万翔没有帅气的外表,也没有能说会道的口才,完全凭着认真负责的服务态度,赢得了大家的一致好评,成了营业所里的“万人迷”。



表婶年轻时真是美人,白白的皮肤,高高的鼻梁,一双小而会笑的眼睛,走路也像在翩翩起舞的美妙身材,当年,表叔可是被她迷得掉了魂。我对表婶她记忆最深的,便是她的“麻将精神”,无论什么时候,她都可以连续作战,无论四将,八将,哪怕三天三夜,她也不会退却。为此,我的姑奶奶,也就是她婆婆,跟她闹得僵,发誓永远不会再到她家来。尽管表婶事后再一再邀请,姑奶奶果真没再踏进她的家门。表叔常年在外,无力操家中事务,只要表婶顾得上孩子,他也就睁一眼闭一眼。为此,我的姑奶奶跟他闹过很多次,甚至发出最后通牒,如果不离婚,她就不再跟他有母子关系。

有一年春节,表叔把表婶的父母接到家中聚餐,谁知表婶饭后就摆下父母上了麻将场子,她父亲目睹这种场景,气得破口大骂。但表婶依然没能减少打麻将的频率。有一次,表叔在外身体不适,需要住院治疗,表



又见表婶

郑庆霞

婶火急火燎把他接回老家,匆忙去医院办理了住院手续,等护士把吊针搞好以后,表婶已经坐到麻将桌旁,表叔气得吐血,对她这个“麻将狂”实在束手无策。儿子高三,因为繁重的学业,加上熬夜导致营养不良,整天嗜睡,成绩一落千丈,班主任把电话打到表叔那里,直到此时表叔才痛下决心,给表婶下最后通牒——要么离婚,要么去县城陪读。

儿子蜡黄的脸,触动了表婶的灵魂,她竟然选择放弃了麻将,真的令人匪夷所思。

又见表婶,是一次路遇,如今,她依然肤白,依然保持年轻时婀娜的杨柳腰,只是皱纹在她的眼角,执

意停留。

“表婶,十多年不见,你还是这么漂亮,我和母亲经常念叨你呢。”

“自从来县城陪读,我就没再回去,大儿子考上大学,二儿子又上高中,没时间玩了,后来二儿子上大学,大儿子又毕业回家,结婚生子,我呀,就给他们做做后勤。你表叔也回来了,在县城做装潢手艺,一家人的吃喝拉撒,我都要管,想想年轻时时候痴迷麻将,像鬼迷心窍一样。现在闲时到广场跳跳广场舞,或者陪你表叔到公园散散步,挺好的,一家人和睦睦。”

表婶边说边笑,语气中丝毫没有对麻将的留恋,反而对没有麻将的生活,显得尤为满足。



我与黑板报的缘分

刘岳文

时代在发展,科技在进步,曾经的宣传形式黑板报逐渐在人们的生活中消失。如今呈现在人们面前的宣传栏时尚现代,或是大幅彩色喷绘照片,或是各种LED显示器,将声、光、色科技元素运用到极致。

但是,每当想起当年的黑板报,我的心中便会涌上一股暖流,过往的点点滴滴,像幻灯片似的又浮现在脑海里。

1976年11月17日,我穿上军装,来到河北唐山的彩亭桥镇。第二天,新兵连要求每人写一篇决心书。决心书交上没两天,操着山西口音的班长微

笑着对我说,指导员让你到连部去一趟。到了连部,指导员亲切地对我说:“看到你的决心书了,字写得不错。你入伍前出过黑板报吗?”我挺胸回答:“在学校出过。”指导员满脸喜悦地说:“咱们连队要出黑板报,反映新兵火热的学习、训练和生活情况,现在看来你最合适,怎么样?”对于一个刚入伍的毛头小伙子,我只能接受任务,然后诚惶诚恐地走出连部。

我没拜过师,更没临过贴。如果说我的字写得真的还可以,我自己也说不上什么缘由。记得第一次出黑板报那天,我结合在学校时的经验,参考借鉴糖果纸等商品的包装设计,出来的黑板报新颖大气不呆板,受到首长和战友们的一致好评,都说我是一棵好苗子。那年春节前,我出了一期黑板报,记忆最深的是文章不多,重点是我用仿毛体写下了毛主席诗词《卜算子·咏梅》,四周用红、黄粉

笔画出了几朵简单的梅花,用咖啡色粉笔画出梅花的枝干,自我感觉良好,得意了好长时间。

20世纪70年代末,特殊的年代黑板报还是比较严肃的面孔。为了使黑板报生动活泼些,我力所能及地向大家展示军营多彩的生活和军人的风采,用独特的视角和感染力,让五色的粉笔与黑板碰撞出绚丽的火花。

一期期黑板报的背后是知识和经验的积累,到后来我已能够得心应手地设计板式并形成自己的风格,比如,政治类的板报略显严肃,不能太花哨;节日的板报则要突出喜庆氛围;野营拉练的主题要体现宏大气象;学雷锋的主题要让人倍感温暖;严肃庄重的主题用黑体、宋体;活泼清新的主题要选择美术字,三四种即可;色彩的使用要冷暖搭配,一般以暖色调为主,冷色调其次,装饰不要太碎等。

在出黑板报的同时,我还坚持写作,《战友报》《解放军报》《人民文学》《诗刊》《花城》等报纸杂志上不断有我被采用的稿件。1979年,我创作的反映部队生活的6集电视连续剧《黑牡丹》被广东电视台制作播放,在部队引起很大轰动。但也有一件可笑的事,由于当年信息闭塞,我花了近七个月根据同名小说改编的《许茂和他的女儿们》电影脚本,寄给峨眉电影制片厂几天后,才知道人家早就拍好并开始公演了。

1982年退伍回乡后的30多年里,我笔耕不辍,每年都有上百篇文字见诸报端。我要感谢部队,感谢黑板报,因为他们让我尝到了“爬格子”的乐趣,让我的生活格外充实。



如果我在涟水遇见你,我一定会在清晨踏着初升的太阳,拉着你去常青广场去以运动的方式,与一天的疲惫生活正面交锋。

如果我在涟水遇见你,那么,我一定会带你绕着五岛湖畔走一走,公园内亭台楼阁互映,水榭林立。清风绿茵,微波荡漾,林深时见路,水清时见鱼,梦醒时见你。

如果我在涟水遇见你,我一定要在夕照时分带你去能仁寺,看巍巍古塔,高耸伫立。每当斜阳西照,霞光万道,波光涟漪与塔影相映生辉。然后在这片古韵之中,感受千年的禅意。

如果我在涟水遇见你,我一定要带你去盐河,我们挽着手无目的的漫步,直到日落黄昏。

如果我在涟水遇见你,我一定要带你骑着单车,穿梭在涟水大大小小的街角巷尾,直到把所有的风景都看透,然后慢慢等你陪我看细水长流。

如果我在涟水遇见你,我一定带你去百花园里感受最色彩斑斓的春天,看花开烂漫,看花海里的你,笑靥如花。不入此景,怎得此意?

如果我在涟水遇见你,我一定要带你去今世旅游景区,在那条有着浓郁酒糟味道的路途上,品味涟水独有的“酒文化”“缘文化”。

如果我在涟水遇见你,我一定要带你去万药园,去感受万亩药材海带来的震撼。

如果我在涟水遇见你,我一定要带你去金鸡坨,暂时逃离钢筋水泥的森林,带你去感受“久居樊笼里,复得返自然”的“慢生活”。

如果我在涟水遇见你,我一定要带你去涟水的美丽乡村,看油菜花怒放的金黄,犹记“菜花”带雨一枝春,一别音容两渺茫。

如果我在涟水遇见你,我一定要带你去全国最大的云锦生产基地——红窑镇云锦产业园,去看那里面的“红楼梦”百米长卷,是历史的承载,也是时代的传奇,非常珍稀。

如果我在涟水遇见你,我一定要带你去我的母校涟中,回到我呆过的教室,仿佛时光倒流一样。与你一起回



味我的成长,憧憬,与热爱。

如果我在涟水遇见你,我一定要带你去中央美食街,从传统的淮扬小吃到各地美食——重庆火锅、韩式烤肉、日式料理应有尽有。

如果我在涟水遇见你,我一定要在街灯次第亮起,霓虹妍丽的时候,带你在小城走一圈,那一刻,将俗世抛却,感受涟水夜色的静寂。

涟水这么美,遇见怎舍得说别离?如果我在涟水遇见你,那么,我想有一天,我们不会再离开这里。我在涟水,我爱涟水。

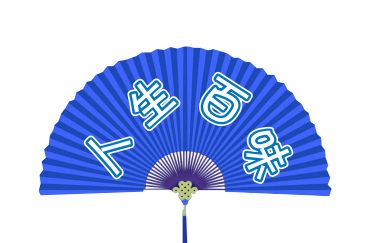


金艳华

寒冷的冬天惜别今年的舞台,但是它的余威尚存。春天早已不理睬这些,拉开了自己的序曲,艳丽的阳光毫不吝啬地泼洒向世间万物,不负人们对春天的翘首期盼,人们欢呼雀跃地走出家门,寻找春天!

最近常有一对老夫老妻往返于我们这条街,他们大约70岁,座驾是一辆银白色的小型三轮车。老爷爷头戴雷锋帽,腰杆笔直,一脸威严,目不斜视地在前面驾驶,那架势酷似天安门国旗护卫队战士。三轮车基本保持匀速前进。老奶奶坐在后面车斗里,头戴芋色圆边毛线帽,帽沿边上还有一朵小花。虽已年逾古稀,但依然面目清秀,看起来干净利落,每次都优雅地把老爷爷的拐杖拢在怀里。她有时候会看着沿街店面,有时候会看着马路上的风景,有时候会向天空望去,好似在欣赏路灯的造型和蓝天

白云。都说爱情是人类永恒的主题,小说、电视剧里会有无数的浪漫唯美和轰轰烈烈海誓山盟的爱情故事。在现实生活中,爱情会回归平凡和朴实,自然本真的呈现自己。每次看到这对陌生的老夫老妻简单的出游,我都会很感动,这就是我心中最美的爱情的样子——无论一生走过多少美好走过多少风雨,当夕阳斜射,你依然是我心目中的英雄,在前方为我遮风挡雨保驾护航,而我依然是你身后那个值得守护的阿娇!



“生活”与你相约

为了更好地展示涟水人美好的生活,《涟水日报》“生活”专版开设以下栏目:

绿色天地、服饰品位、人生百味、繁星荟萃、安东美食、百姓故事、我爱我家、人生旅途、婚姻家庭、美好记忆。

投稿或联系方式:

1. 涟水日报全媒体平台
2. 邮箱: 83300700@qq.com
3. 编辑电话: 13912068615
4. 编辑QQ: 83300700