

# 美音 自在溧阳

本报特约记者 蔡炜

在溧阳, 听声, 即是一次心灵的旅行……



美女抚出古筝的悠扬, 孩子们的吟诵声如山溪般跳跃; 竹叶沙沙, 茗茶入杯飘香传音; 美林的鱼儿会飘香逸远, 那是舌尖上流动的音符……各种声音交汇成迷人的乐章。

品味溧阳的精致, 需要叫醒你

孟郊的《游子吟》, 拨动千年来游子的心弦与乡愁。恰如史志所云: “溧阳人物繁盛, 鸣草称道, 厚朴既宜。” 有李太白之逸风, 故其人多秀而文; 有伍子胥之足迹, 故其俗多义而秀。让我们跟随春天的脚步, 到

慢享生活——春听鸟鸣, 夏听蝉鸣, 秋听虫语, 冬听雪歌; 云中有时雨, 山间有微风, 竹海有花香……你可以漫步在林间小路, 踏着松软的泥土, 闻着草木的芬芳, 呼吸着富含负氧离子的空气, 听青草木间的蝉鸣整蛊人睡, 等着被枝头欢唱的鸟儿叫醒。

恬静乡村, 从不缺乏与美的邂逅, 是粉黛黛瓦的田园风光, 是青苔遍布的古桥码头, 是村社旷野的一缕炊烟……

除了声音的美, 舌尖上的美也是必不可少。天目湖盛产的湖水中正酝酿着一种美味。天目湖鱖鱼最肥美的季节到了, 由烹饪大师余永刚才创新烹调, 技艺精妙的砂锅鱼头, 成为“中国名菜”; 糯米糍, 其貌不扬的黑色蘑菇, 相传只有在天目湖飞来时才会出现; 新鲜笋、蒸乌米、制乳肝, 好客的溧阳乡民, 依然坚守着手食物的传统, 为你的味蕾带来时令的讯息。

溧阳的声音, 是自然跃动的音符, 是春天地神的旋律, 更是产业发展的强劲脉动。半小时通达宁杭, 一小时入沪。沪宁杭金三角、苏浙皖三省交界的优越区位, 四通八达的“金铁水空”交通网, 改变了时空, 缩短了距离。长江经济带、苏南自主创新示范区、苏皖合作区等多重战略机遇正在这里叠加, 溧阳的好声音, 正愈发澎湃。

一个个行业冠军悄然跃出水面。欲求其上, 必求其上。上上电视全国第一、全球第十, 华明集团领军中国制造; 输变电产业冲刺千亿元……新产业、新动能, 先进制造、高端休闲、现代健康、智慧经济……溧阳正在世界原光布局新一轮的发展版图, 用工匠精神的精神孜孜以求, 拥抱中国制造2025的转型浪潮。

大众创业, 万众创新, 汇聚最强大脑, 集聚重大项目。溧阳, 为无数创业者的光荣与梦想打造“创新”栖息地。江苏中关村科技产业园的落户, 让溧阳在创新驱动的时代脉搏上, 和“中国硅谷”一起脉动。这一块块力量的聚合成长, 孕育着牵动全局的份量。这蓝的湖泊溪流,

纯净和全球经济一体化的浩瀚海洋, 激情交汇。

溧阳的声音, 既有都市生活的动感, 也有古城悠扬的余音。那声音, 来自市隅静谧的小巷, 来自悠扬的铮铮的青石板, 来自高高的老城楼。一座“宋都城”, 古巷、古建、古井、古河道、古码头, 怡然宁静。溧阳市井生活的鲜活生动, 就是在社推推舞、吼口锣鼓、太平锣鼓的余韵中, 在那伴着百姓琴瑟的弦拉弹唱中。

溧阳的声音, 在每一个悠闲浪漫的早晨, 在光影缤纷的夜晚, 在满载成长希望的大道, 是山水城林的田园牧歌, 是摩登都市的华彩乐章。



的耳朵, 听那抑抑即即的婉转, 听那雨打芭蕉的微妙, 听那轻风对竹叶的呼吸……各种声音, 尽在耳畔。

这种音韵的美妙, 亘古可传, 有待为证。

“喜闻火烈之声, 知其良木, 因请而裁为琴, 具有美音。”唐代溧阳县尉孟郊在任上写下《游子吟——迎母牌上作》, “慈母手中线, 游子身上衣。临行密密缝, 意恐迟迟归。谁知寸草心, 报得三春晖。”

音者, 传情。东汉蔡邕的焦尾琴, 让你倾听高山流水的清脆; 唐代

溧阳, 寻找自然的声音。

山水有清音, 惟韵自然然。

在溧阳, 听声, 即是一次心灵的旅行。

一片湖山图墨香, 平为仙境半人间。烟波湖上, 差一榻春风入梦; 云水境中, 酿三分春雨煎茶。

静坐听风, 微风轻抚, 山川万物吐天籁之音, 在山谷中随风流转。遍野的茶园铺上了一层茶花的金黄色, 溧阳的白茶, 就生长在湖山丘陵山凹溪涧之中, 是中国茶的珍品。

