

省溧中摇篮在歌岐

□ 芮金川

江苏省溧阳中学于1946年9月创办,由江苏省立旅川临中(重庆)和省立江苏临中(皖南近靠黄山的瑶溪)合并而成的。从此后,溧阳才有第一所完全中学,学生读高中不要到常州、无锡和苏州等地去了。

省溧中的创办走过了一个艰难的历程。

1941年夏天,抗日战争进行到最艰苦的阶段,日伪军在大江南北疯狂“扫荡”,江苏所属各县大部沦陷。原办在苏北游击区的几所临时中学和临时师范,多半停办,迫使沦陷区的爱国青年纷纷渡江南下,辗转到达浙东、皖南、赣东北及重庆。当时的江苏省教育厅为安置江苏籍沦陷区逃亡出来的失学青年,电准教育部拨款在皖南徽州境内的瑶溪雁塘村创办江苏省立临时中学(简称江苏临中),在重庆长江南岸的野猫溪创办江苏省旅川临中。1945年9月3日,是中国人民抗日战争取得伟大胜利的日子。1946年5月,流亡的江苏省旅川临中和江苏临中等公立学校纷纷迁回原省。当时,溧阳有许多仁人志士崇文重教,关注家乡教育事业,纷纷向上级教育部门请求把后方迁回江苏的完全中学在溧阳设立一所。

流亡在贵州的一批溧阳教育界人士,以溧阳旅筑(贵州市的另称)同乡会代表的名义向教育部上报“为后方国立中学迁苏,请求分设一校于溧阳,以补救教育偏枯,俾能解决青年失学,并祈派员赴溧勘察校址”的呈文。

同月,溧阳县临时参议会及党、政、团体亦联名向教育部申请“请求将后方迁苏的国立中学准在溧阳设立一所,以救济本县及附近各县失学青年,提高偏枯县份文化水准。”

6月,国民党溧阳县政府向江苏省教育厅提出具体要求:“请将省立旅川临中、省立江苏临中合并迁设于溧阳。”呈文上报后,得到江苏省教育厅的批准。当月,省教育厅即派省督学吴和到溧阳勘察校址,最后确定“省立溧阳中学”校址设在溧阳的歌岐村,陆健秋被任命为江苏省立溧阳中学校长。

当歌岐村民们得到“省立溧阳中学”要办在歌岐村上时,高兴得奔走相告,竟然放起鞭炮。当年9月开学,第一学期有:高中7个班,初中5个班,全校学生479人,教职员工42人,其中教员30人。当时,没有教室,没有宿舍,没有食堂,他们到何处去上课、吃饭和住宿?这是一个极大的难题。

歌岐,在溧阳城东七里路,村庄分为歌岐中村、前村、后村及周

边的葛渚、张巷、宋巷等村庄。附近一带村民多数为周姓,有“歌岐十三村”之说。歌岐四周皆河,南有宜溧大河,东有赵村河,后村的西头有一周家祠堂,叫“亦政堂”,前后三进,每进三大开间。前进正门高敞,原悬挂匾额,上书“亦政堂”三个楷书大字。周氏家庭一直以文为荣,鼓励后生读书,因而多年来歌岐也积淀下了深厚的尚学之风。他们立即作出决定:把周氏大公堂让给江苏省溧阳中学当校舍,让学生们在祠堂里上课。

师生们的住宿吃饭问题怎样解决?村民们提出:欢迎师生们到农家找住宿和包伙食或搭伙。于是,那里的歌岐村,家家住有租房客,户户都有搭伙人,仿佛歌岐村就是江苏省溧阳中学的一个大校园。每天清晨,年轻的小伙子、大姑娘们穿戴着整洁的衣裳,三三两两从村庄的各个角落里走出来,夹着书本,兴冲冲地快步走进周家祠堂。学校初建,将祠堂稍加粉刷,又把它前、中、后三个大厅分隔成若干小间,这些小间就用作作为江苏省溧阳中学创建时的教室和办公室。傍晚,青年学生们又从祠堂走向村庄的各个角落。这些朝气蓬勃的景象给歌岐全村老小带来了惊奇和欢乐。特别是来自旅川临中的同学,他们操着一口的四川话,什么“格老子,啥子嘛”,逗得村民们捧腹大笑。

江苏省溧阳中学创办时,学校在农村,教室设在祠堂里,住宿吃饭在农民家里,办学条件很差,教室里除了一块黑板和一些旧桌、凳外,再没有别的东西了,室内光线暗淡,因为它只有一面墙壁上带有一个小窗户可以采光。当年的歌岐村,还没有电灯,一到晚上,全村一片漆黑,学校没有任何仪器设备,所以学生们从未上过理化生实验课,也从未做过一次实验。对物理学、化学、生物学的一些原理,只能凭抽象的思索来理解,但学生每天除了白天听课外,晚上都在农家的租借房中,靠油盏头的微光,埋头苦读,有不少学生一吃过晚饭,就到房间里,坐在床沿上,伏首案边,在一闪一闪的油盏灯光下,做着做不完的数学、物理习题,直到深更半夜还不休息,大家几乎忘记了星期天,天天如此。

由于同学们学习刻苦,教师敬业,学校教育质量比较高。中国科学院院士、北大清华生命科学院双聘教授翟中和,就是1949年从歌岐村走出去的毕业生。省溧中从它成立之日起,为社会输出了一拨又一拨的优秀青年,相当一部分日后成为国家的栋梁之才。

说来很惭愧,若非《常州交通运输报》宋总编之约,要为文章配图片,我还真没想到要专程去“溧阳1号旅游公路”逛逛。未能先睹为快已是后知后觉,再要错过深秋别样的公路风景,我还好意思说自己,是溧阳人,是溧阳交通人,是江苏通用路桥人吗?

车在路上行,可以疾速,却如龟爬,双眼一刻不停地盯着窗外:黑色平整的沥青混凝土道路和四周的山脉相互映衬,蜿蜒曲折,无限延伸。深秋季节,草木渐渐褪去绿意,却是诱人的色泽,红了枫叶,黄了银杏,少了春夏的清丽妩媚,却是别样的色彩斑斓。

因为一路景色诱人,车子总是刚刚起步,我就惊呼:“停车,我要下来拍照。”随后,刚上车,又咋呼:“美呆了,我还要下车拍照。”同事说,干脆别开车,步行得了,观景拍照两不误。同事还提醒,别忘了,你今天是要到景区拍摄周边村民摆摊销售农产品照片的。我怎么会忘记呢,我更知道,正因为这一条条通天大路的建成,更带动了周边农副产品的旺销。农民们足不出户就能把地里的农副产品销售出去,这一条条天路功不可没,否则怎会有“要想富,先修路”之说呢?地里种点小菜,吃不完,晒成干,在家门口就能换点小钱,这是农民们多么便捷的增收渠道,信手拈来的惬意生活啊!

车子继续缓慢前行,风景如何能看得够?总是看了左边,忽视了右边,让人眼花缭乱、目不暇接。突然,同事惊呼:“那一片是什么花?”我立即转头,道路右侧是成片的橘黄色花海,美得令人眩目!至于那是格桑花,还是波斯菊,或是其它什么花,我也不想搞清了,下车近距离观赏拍照才是头等大事。拍够了风景,想要在花海中留影,可同行的男同事却端着手机忙得不亦乐乎,还让我别影响他,他要拍蜜蜂采集花粉的照片。也是,爱美之心人皆有之。绝妙的景色,不仅让我等爱臭美的女人少了矜持,同样会让男士爱到尖叫!

松岭驿站到了。农村公路也像高速公路一样有服务区,太高大上了哇!刚站在门口,视觉就被惊艳了。这哪是服务区,分明比景观亭还胜出一筹。中式的建筑风格,别致的石桌石凳,木式长廊。在这深秋的季节里,约上三五好友,坐在长廊下,放眼四顾,后面是水涧,松树倒映在水中,怎么看都是360度无死角的美到爆啊!我禁不住要在水涧中的圆石上走个来回,感受下别样的意境。同事说,在这儿拍照,怎么拍都是美美的!当然,驿站中还有干净整洁的卫生间。路人在行程中累了,可以停车进来歇个脚,消除疲惫,舒缓身心!

恋恋不舍地离开驿站,忍不住还要回头观望。突然,心头就涌起了无限的羡慕,还夹带着些许的嫉妒:家门口就有这般宽敞美丽的道路,出门即是风景,不说自己天天生活在这美妙的景致中,哪天来了亲戚,信步到驿站,可以坐在长廊下聊天,在石桌边打牌下棋,在水涧中嬉戏玩水,漫步放眼,就能让亲戚享受旅游的盛宴!这南山的人怎么就如此的幸福呢!

其实啊,如此幸福满满的岂止是南山人?“溧阳1号旅游公路”同样覆盖了曹山、瓦屋山片区,那边还有真正的“天路”,还有“爱情的套路”等等。前些天,有同学说,有时间相互约下,到哪个景区走走,欣赏下浓郁的秋色。现在,我心里有答案了,读什么诗,去什么远方,“溧阳1号旅游公路”就是我们的诗和远方啊!

人在旅途



深秋落霞 王慧/摄