



内容简介

《逃之书》是2008年诺贝尔文学奖获得者勒克莱齐奥的一部关于逃离、冒险的富有诗意的作品。正如他说：“我来自一个在全世界游荡的家庭，身上时刻有着要出发的基因。”

出世界比我逃得更快。”二十九岁的越南青年奥冈展开环球旅行，这旅行越来越成为对生活的永久逃离。从柬埔寨到日本，从纽约到蒙特利尔、多伦多，他看遍了光怪陆离的都市、沙漠、高山、海岸、贫穷、饥饿、死亡。

作者简介

勒克莱齐奥，法国作家，全名让·马里·居斯塔夫·勒克莱齐奥，一九四〇年生于尼斯。一九六三年出版第一本小说《诉讼笔录》，获得勒诺多文学奖；一九八〇年，小说《沙漠》获得法兰西学院颁发的保罗·莫朗文学奖。

编者推荐

2010年人民文学出版社的有：《饥饿间奏曲》、《飙车》、《乌拉尼亚》、《看不见的大陆》、《流浪的星星》、《沙漠》、《寻金者》、《墨西哥之梦》、《奥尼格》、《巨人》、《燃烧的心》。

作者部分作品简介

《诉讼笔录》讲述了亚当·波洛的流浪生活。在世人眼中，亚当是一个终日无所事事，在海滩、大城市中流浪的人。他不关心社会、城市的种种消息与动静，也不思索自己的过去，回忆自己的亲人，考虑自己的将来，似

逃之书

乎与现代社会斩断了一切联系。他始终保持一种直感的方式，并拒绝接受理性的思维方向。同时他力图物化自己，使自己消散融化为宇宙中的一点物质。最后因在大街上发表“怪诞”的演说被警方视为精神病人而送入医院。

《战争》摒弃了传统小说里最起码的要素：时间、地点、人物和事件，着眼点仅在物质的世界。作为有着独立精神、存在于万物之外的人早已不存在。他们对物质的欲望已经超过了这个世界所能负载的程度，这就是战争爆发的根本缘由。

《看不见的大陆》是一本特别的书，一本反思失落的文明的书籍。勒克莱齐奥的大洋洲拉迪奥之旅，为我们开启了这块地球人视而不见的大陆。在茫茫大洋之中，在那些苍翠的岛屿上，依然是人开创了可亲可爱的文明史。

《燃烧的心》是勒克莱齐奥一部由七个小故事组成的小说集。这七个故事中，有些其实是作家生活感悟的片断和速写，时间上也常常存在断裂。但它们的主题都是对“存在”的思考，对世界和生命的吟唱。

女日推荐



南京师范大学泰州学院院歌

随园文脉，苏中荣光

青春伴我行，凤城沐朝阳；新松高千尺，少年做栋梁。青春伴我行，凤城沐朝阳；新松高千尺，少年做栋梁。

蕴德论道，励学力行，莫负似水流年，勤奋谱华章。兴我中华，强我国邦，绽放锦绣人生，桃李吐芬芳。

啊！随园文脉，苏中荣光，光耀前方。前方前方，大道何其广。继续开来，明天更辉煌。明天更辉煌。

啊！明天更辉煌！

更难就业季

2013年被称为“最难就业季”，2014年因为最多毕业生“撞上”最大留學生归国潮，被称为“更难就业季”。

从江苏省教育厅的新闻发布会上获悉，截至2013年11月11日，2013届高校毕业生总就业率90.08%。2014年江苏省高校毕业生近54.1万人，毕业生总量再创历史新高，此外还有预计近3万名归国留学生到江苏就业。

与往年相比，今年最明显的变化是归国留学生人数猛增。据了解，去年我国有27万留学生回国，今年海归人员比去年增长了近50%。

蓝皮书预测，2013年中国海归人数在28万至29万人，明年海归人数将达到33.5万至35.8万人。

洪流认为，我省高校毕业生结构性矛盾虽有缓解，仍没有根本性好转。高校的学科和专业设置、人才培养的学历层次、地区冷热等引起的供需结构性差异矛盾依然较突出。

2013年预警报告中，红牌专业有8个，分别为应用心理学、园艺、旅游管理、对外汉语、社会工作、纺织工程、工业设计、社会体育。

值得一提的是，江苏还公布了十大黄牌专业。他们是除了“吃红牌者”之外，综合指数最低的10种专业。

虽然没有红牌专业那么低，但也存在较大潜在风险，如果不采取措施，这些专业可能发展为红牌专业。黄牌专业包括：资源环境与城乡规划管理、生物技术、生物工程、公共事业管理、金属材料工程、食品质量与安全、食品科学与工程、地理信息系统、环境科学、环境工程。

江苏高校本科绿牌专业为：建筑学、学前教育、审计学、采矿工程、信息安全、医学检验、交通运输、车辆工程。省教育厅同时发布了截止到目前需求旺盛的专业：其中专科层次的能源类、化工技术、食品药品管理、制药技术等就业率比较高。

“今年三季度，全省人力资源市场求职者中，年轻新成长失业人员占20.4%，其中应届高校毕业生占57.36%，达到18.8万人。”

学历层次与就业率结果不匹配，这已经是连续多年来较为突出的问题。截至目前，我省普通高校毕业生研究生就业率为86.37%，本科毕业生就业率为89.51%，专科毕业生就业率为91.34%。

就业资讯

是下雨，只要有出诊，艾起便会揽起周月华的手，用宽阔的后背将她背到病人家里。“背你一辈子，我无怨无悔！”

多年后他们有了孩子，一天晚上孩子刚刚睡着，突然电话响起，艾起夫妇急忙出去，把孩子独自放在了家里，他只有4岁。

二十多年来，她硬是靠着手杖和丈夫的后背，“爬”遍了方圆13平方公里的大小山岭，为辖区近5000村民带去了医疗服务。

感动中国人物颁奖词：她背起药箱，他再背起她。他心里装的全是她，而她的心里还装着整个村庄。



人物事迹

妻子周月华，女，43岁，重庆市北碚区柳荫镇西河村乡村医生。

1969年，周月华出生后8个月大被诊断为先天性小儿麻痹症，左腿残疾，这意味着周月华终生都无法正常行走。

在找工作的过程中，周月华因身体残疾而四处碰壁。此时，父母的话给了她启发“乡亲们每次都要步行几个小时才能到镇上医院看病，你是学医的，为啥不自己开个卫生室？”

周月华将平时省吃俭用下来的200元加上家中仅有的600元储蓄作为开诊所的启动资金，又把家里堂屋修整了出来做场地。

最开始行医时，周月华右肩背的是药箱，左肩背着手杖在山间行走，那种常人难以想象的艰苦，也曾让她朦朦胧胧产生过“很难坚持下去”的感觉。

结婚之后，无论上山还是涉水，无论刮风还

让你的心灵有所寄托，你就能快乐地迎接每一个日子

一个人生活着，有所爱，有所好，才能使生活趣味化、生动化、优美化。爱好一种东西，或一种工作，可以使你的生活中充满了情趣。

为什么静静地坐下来，到你的心灵深处，去寻求那株美丽的忘忧草呢？望着远方一线天光，唱一支古老的歌。掀开书页，读几篇好文章。

但如何你才能“快乐地”去迎接每个日子呢？那便是你能够让你的心灵寄托在一种事物上，一个工作上，从它们，你获得了生命的保证，知道了生命的定义，明白你在这世界上不是空空白白走一趟。

心灵港湾

光

影

世

界

《地心引力》

影片简介

上映时间：2013-11-19 上映 别名：引力边缘 / 地球引力 演员：乔治·克鲁尼 桑德拉·布洛克 导演：阿方索·卡隆 地区：美国 年代：2013 片长：93分钟 电影剧情

电影剧情

《地心引力》是一部太空科幻惊悚片，讲述了一个在地球空间站工作的宇航员和一个女宇航员出舱进行行走测试时，卫星突然发生爆炸的故事。

影视剧照

《地心引力》于2013年8月28日在意大利威尼斯电影节举行首映，这也是该电影节历史上首部被选开幕片的3D影片。

水的镜头。

阿方索此次将题材瞄准太空硬科幻，镜头逼真写实，不管是宇航员失重时的状态动作表现，还是空间站爆炸后飞溅的碎片都显得精确可信。

在影片结尾，看见桑德拉·布洛克爬上岸后重新找到地心引力后，因为不适应而跪在泥地上行走的样子，像极了那个刚会走路的孩子。

导演阿方索·卡隆相当重视中国影迷，在影片内地定档之际，特意录制了一段VCR，向中国影迷表达了他的问候。

《地心引力》不是一部传统意义上的科幻片，它充满着张力和令人惊喜的桥段，阿方索·卡隆打造了一部最具现实感和美丽的太空电影。



——《好莱坞报道者》。