

小小小说姚若馨

起风了

我的好朋李毅已经消失好几天了。有人说，曾在博物馆门口见过他，但之后依然不见他的踪影。

“唉!”我叹了口气，找人开了门，走进了他的公寓。灯一亮，我马上一惊：“躺”在茶几上的，是一卷老旧且泛黄的纸。在博物馆从事考古工作的我，一眼就认出了这种纸——来自宋朝。“这都什么年代了，怎么会有人用这种纸?”我心生好奇，双手颤抖着拿起了那张纸，轻轻读了起来：

你好：

我有李毅先生的下落，想找到他就去博物馆见我。记住！要跟着那道光。

“这是什么意思？李毅被绑架了吗？去的话，我会有危险？如果不去，李毅会有危险吗?”我内心挣扎了许久，决定带着那张奇怪的纸前往博物馆。

夜已深，外面风很大。我低头看了看手表：23点。我有一点害怕，下意识地把手伸进口袋，摸到了平时考古用的毛刷，心情顿时平静下来。那毛刷是我平时最喜欢的东西，毛毛的，摸着很舒服。

过了马路，我来到博物馆前，但没看到什么光。我站在门口焦急地等待着，心想是不是被骗了。忽然，一道耀眼的光从博物馆里射出来，我又激动又害怕，跟着那束光跑进了博物馆，希望能找到光的来源。可当我快追到光源时，那束光突然消失了。

“怎么不见了!”我气愤又绝望的叫声在展厅里回响。“也许你该找找别的地方。”声音很轻，但我听到了。我转过身去，看到了一幅长卷，仔细看看——那竟然是著名的《清明上河图》，更让我吃惊的是，画上面的人似乎都在交谈，而且发出了声音。我不禁把手往画上放，没想到手居然陷进了画里。一阵大风吹来，我刹那间感觉自己在往下掉，眼前一片漆黑……

风停了，我睁开眼睛，发现自己坐在一间破旧的小馆子里。老板看我坐下了，面带微笑地迎过来：“客官，要点什么?”我脱口而出：“一瓶雪碧，加冰，谢谢。”老板疑惑地看着我：“什么?”我注意到他疑惑的表情，又低头看到自己的长衫，立即恍然大悟——我居然就在这《清明上河图》里。“那就，要一杯茶吧……”老板皱着眉头走开了。

喝茶时，我仔细打量了一下周围环境，很快发现两个鬼鬼祟祟的大汉。直觉告诉我，我应该跟着他们，也许他们知道李毅的下落。

我放下茶杯，起身跟上去。一路上，我觉得那两个汉子越看越不对劲，明明身处宋朝，他们却戴着墨镜。我跟着他们走了很久，走着走着发现自己竟然走回了博物馆。我躲在一个角落，听到他们说耍杀某人，惊得叫出了声。他们转过来看到了我，打了我一拳，我一下子晕了过去……

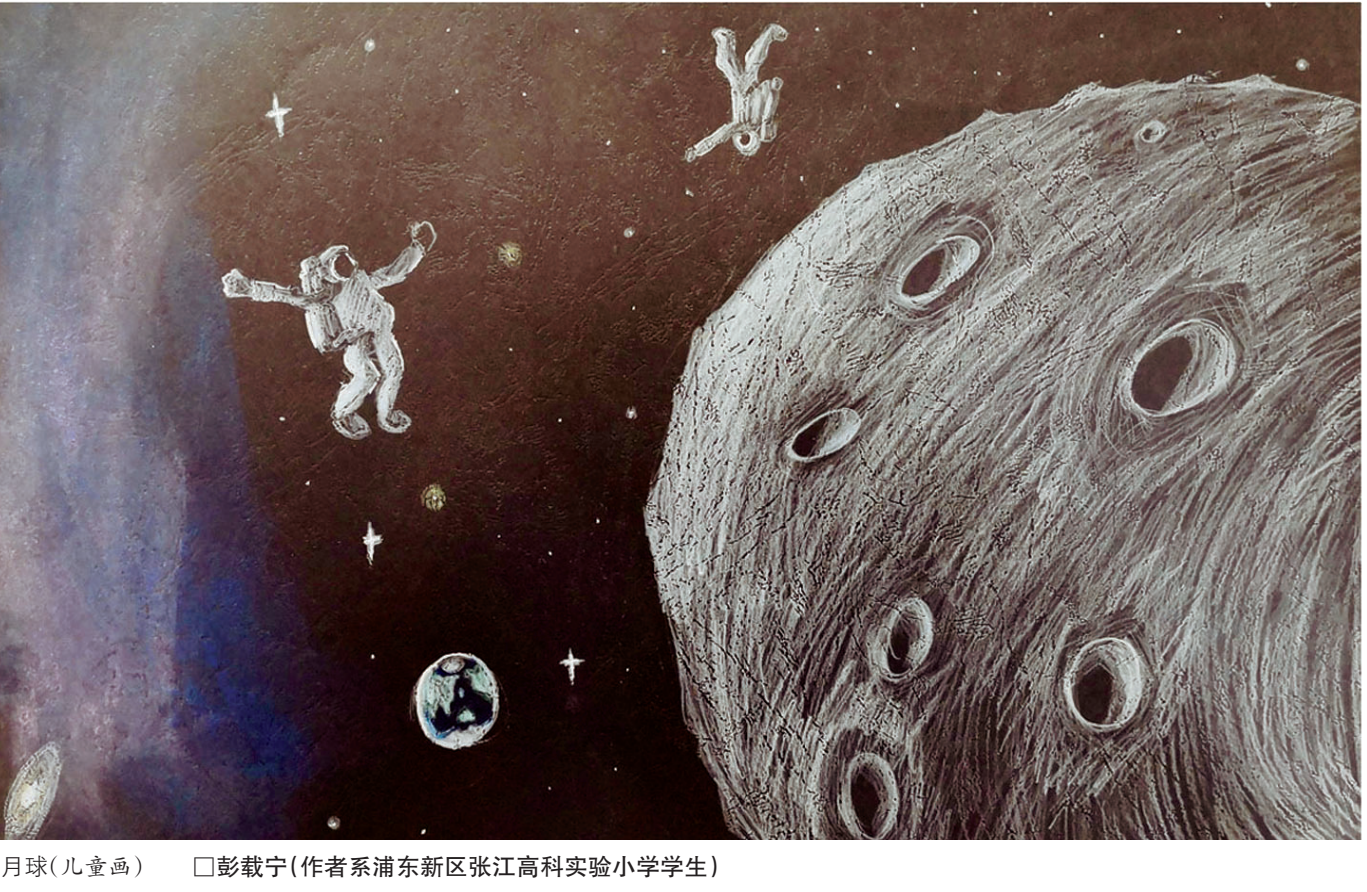
“你终于醒了！刚才你在梦里一直大叫，也听不清楚在叫些什么。”我睁开眼，看到的是李毅的脸。“你怎么在这儿?”我问他。“我一直在这儿啊。”他回答，“外面起风了，赶紧起床，不然要迟到啦!”

我意识到，原来刚才那是一个梦，随即瘫软在床上，回味久久。

（作者系上海市民办中芯学校学生指导老师:陈淑芬）



秋叶(烫画)辛田田(作者系浦东新区辅读学校学生 指导老师:崔宁)



月球(儿童画)彭载宁(作者系浦东新区张江高科实验小学学生)

成长日记陆芸泽

书房三宝

我的书房有三样宝贝，别看它们的模样不起眼，但功劳可大着呢。

第一样宝贝是一张书桌。桌面是原木色的，上面的木纹让我想起了大片的森林。桌边的书架上有一个方形的篮子，篮子上面印着一朵朵蓝色的小花和黄绿色的树叶，里面装满了彩笔。我就是在这张书桌上，用这些彩笔画出美丽的大自然。

第二样宝贝是一个书柜。书柜有两米多高，比我的个头还高。妈妈说，它在

我家差不多有10年了，油漆已经被磨掉了不少。我在书柜的玻璃门上贴了两张机器猫的贴纸，我喜欢的课外书们也总喜欢在这里“聚会”，我就从这里开始“环游地球”。

第三样宝贝是一台笔记本电脑。它平时就静静地待在我的书桌上，需要用的时候我才会把它打开。摁下电源按钮，电脑上面的指示灯会一下子亮起来，“叮叮”两下，屏幕马上会出现四扇彩色窗户的图案，几秒后，电脑就打开了。这台电脑就

像一座知识的宝库，借助它我可以在网上查到各种有用的知识，我就是从这里开始了解世界。

我的书房里还有一些美好的细节，墙面上贴着淡紫色的墙纸，顶上还挂着由四把彩色雨伞组成的灯，如果在下面一边转圈一边看灯，各种颜色融合在一起，特别好看。

我的书房很小，但容量很大，我会好好爱护这三样宝贝。

（作者系浦东新区高桥镇小学学生）

心香一瓣吴韵涵

我眼中的军人

军人这个词对我来说并不陌生，因为我的亲人中有不少军人。虽然他们都是军人，但在我的眼中，他们拥有不同的个性。

我的外公是一名海军军官。他年轻时曾在一艘潜艇上服役，还担任过参谋长一职，时常指挥海军官兵进行训练。上世纪六十年代，他还曾去朝鲜担任教官，为邻国培训海军人才。外公复员后当了检察官，严谨踏实，破了不少案子，还曾获得记大功的荣誉。

在我眼里，外公是一名和蔼可亲的老人，对待我们孙辈以及自己的子女都很亲切，完全不会有军人那种不苟言笑的感觉。不仅如此，外公的学习能力还很强。听说，他以前精准掌握了技术难度很高的声纳技术，然后再去教他的士兵，他的学习能力估计就是这样锻炼出来的。难能可贵的是，外公还是一个不耻下问的人。他有时闲在家会上网学习、研究各种软件，或是制作小视频。如果遇到不懂的地方，他会向我的爸爸虚心求教，而爸爸也会耐心地教外公。他们两个人常常会一整个下午都钻在书房里。如今，外公的视

频制作技艺日渐提升，据说，街道里有一支老年乐队，还专程请外公去给他们拍录像、做视频呢。

除了外公，我还有许多爷爷辈的长辈都是军人，他们分别是我妈妈的舅舅、姨夫、姑父、伯父和叔父，用我妈妈的话来说，这些“爷爷”们可以组成一支海陆空王牌加强班了。

其中，有一名爷爷是炮兵，曾经参加过对越自卫反击战，被前线的炮声震聋了左耳，所以每次和他说话，我们都要非常大声。还有两名爷爷都是海军，我见过他们穿海魂衫的照片，真是英姿飒爽。

我这里还要特别介绍一名会吹萨克斯的陆军爷爷。他一点也不古板，而且还多才多艺。记得有一次过年，他还为我们全家表演过萨克斯呢！听他说，以前在部队里的时候，他总是积极参加各项文艺活动，如果有什么表演，舞台上总会出现他的身影。

在我眼中，军人不仅有严肃的一面，还热爱学习、虚心求教、乐观开朗，我们家的军人爷爷们就是最好的证明。

（作者系上海市建平西校学生）

小编有约

首先，真诚感谢读者对“学生文萃”版面一如既往的关心和支持。

如果你有散文、随笔、诗歌、读后感、影评、小小小说等文字类作品，抑或是绘画、摄影、书法等原创作品想投稿，欢迎发送至小编的邮箱。

文字类作品，请以 word 格式投稿，并在文末写明姓名、学校、班级、联系地址、邮编等信息。非文字类作品建议以 jpg 图片格式发送至邮箱。小编会择优选登部分作品，未入选作品不专门回复。

邮箱地址：
xueshengwencui1@sina.com

另外，报社已迁至新址，可接受纸质作品的来稿。

地址：浦东新区秀沿路 1515 号 13 楼《浦东时报》吴燕收。邮编：201315

上海东方艺术中心
SHANGHAI ORIENTAL ART CENTER

上海东方艺术中心2018/19演出季开幕系列
奥斯卡获奖音乐大赏
《英国病人》电影交响音乐会

2018/9/13 | 四 | 19:30
上海东方艺术中心·音乐厅
票价(RMB):1080/880/680/480/280/180/80

文学朗读音乐剧场
《一个陌生女人的来信》

2018/9/19 | 三 | 19:30
上海东方艺术中心·音乐厅
票价(RMB):680/480/380/280/180/80

东艺·央华戏剧季
舞台剧《明年此时》

2018/9/21、22 | 五、六 | 19:15
上海东方艺术中心·歌剧院
票价(RMB):880/680/480/280/180/80

来自施特劳斯家族的问候
维也纳童声合唱团音乐会

2018/10/2 | 二 | 19:30
上海东方艺术中心·音乐厅
票价(RMB):580/380/280/180/80

「经典永恒」美声男伶
2018世界巡演上海演唱会

2018/10/10 | 三 | 19:30
上海东方艺术中心·音乐厅
票价(RMB):1880/1580/1280/980/680/480/280

公益票/学生票凭身份证或学生证至东艺售票处购买，售完为止

地址 | 中国上海浦东新区（陆家嘴金融城）丁香路425号

演出季
18 | 19

订票电话: 021-68541234
在线选购: www.shoac.com.cn
东艺会员可享外环线内免费送票