



书法家为大团镇赵桥村居民送“福”字和春联。 □本报记者 朱泉春 摄



上海雅韵文化艺术传承中心将越剧演出带到家门口。 □本报记者 朱泉春 摄

## 打通“最后一公里” 将文化送到市民心坎里

# 浦东提升“家门口”文化服务能级

■本报记者 曹之光

在社会公共服务领域，“最后一公里”直接关系到市民的获得感与满意度。

过去一年来，浦东成功提升了1252个“家门口”服务站的服务能级；多措并举提升“家门口”服务站空间“颜值”，鼓励社会力量参与基层综合文化服务中心的建设运营和内容供给……浦东完善四级文化网络体系，着力打通公共文化服务的“最后一公里”，公共文化配送在其中发挥了突出作用。质优量多的文化服务内容，将鲜亮清澈、营养美味的“文化甘露”，沁入500多万浦东人的心田，“家门口”服务站正成为市民的“文化加油站”。

### “红色文艺轻骑兵”浦东行为百姓送上“文化祝福”

1月28日是腊月二十三，中午12时左右，大团镇赵桥村的近百名村民早早来到了村里的“家门口”服务站，三三两两地话着家长里短，等待13时30分在户外广场开场的慰问演出。大约半小时后，天上飘起了蒙蒙细雨。“这样淋下去，老人们会生病的。”于是，工作人员马上收拾出一间会议室，调整好设备，将候场的村民请进了室内。1个小时后，在观众饱含期待的掌声中，上海雅韵文化艺术传承中心的越剧折子戏专场演出准时开场。

《梁祝》的“十八相送”“楼台会”选段，《梅陇镇》的“初遇”选段……连番好戏让村民们喜笑颜开。此外，村民们还观赏到一出从未见过的折子戏，讲述了南宋大诗人陆游与妻子唐婉的凄美爱情故事。上海雅韵文化艺术传承中心相关负责人姜燕萍介绍，《沈园绝唱》第二天将进行全本首演，这一天的演出中，提前“剧透”了全剧高潮的“十年重逢”选段。

“作为民营院团，我们很喜欢参加进居村的演出活动，因为可以直接了解到老百姓喜欢听什么。”姜燕萍表示，郊区居民因为路途、票价等原因，很少进市区的剧场听戏，而院团送戏到“家门口”，不仅能让更多人看到精品好戏，还能提升剧团的影响力，从而实现双赢。

1个半小时的演出结束后，姚强等书法家开始为村民们写春联、送“福”字。“多给我几张吧，我还要分给亲戚、邻居，让大家都沾沾喜气。”村民们说道，书法家一口应允。7岁的小朋友唐天悦在奶奶带领下，接过了一幅对联，几张“福”字，她高兴地说：“今天的戏很好听，我拿到了‘福’字，会在家贴起来。”当村民们走出“家门口”服务站，每个人手上都是一打厚厚的“祝福”。

活动配送方、浦东新区文化艺术指导中心相关负责人介绍，从1月至2月中旬，根据区委宣传部、文广局的工作部署，浦东的新春慰问演出实现了“三喜临门”：对接上海市群艺馆组织的上海“红色文艺轻骑兵”下基层活动，组织上海紫华沪剧团、上海雅韵文化艺术传承中心、上海海梅艺术团、上海市浦东新区海天文化服务站、上海浦东新区越锋越剧艺术团等院团，带来10场演出；组建28支浦东新时代“红色文艺轻骑兵”小分队，带来102场演出；举



本版协办：  
浦东新区文化艺术指导中心



① 曹路中虹家园“家门口”服务站里，中国儿童艺术剧院带来导赏。  
□本报记者 曹之光 摄  
② “红色文艺轻骑兵”小分队走进泥城镇。  
③ 新区文化艺术指导中心 供图  
“文化星期三”活动将“家门口”文化送到陆家嘴金融城。  
□新区文化艺术指导中心 供图

行“浦江春潮”2019浦东公共文化迎春专项演出活动，开展26场演出。这些演出的地点，大部分都在“家门口”服务站，面向最基层的居村百姓。

“过大年，唱大戏”，以浓浓乡音演绎乡情的戏曲演出，是浦东人最喜欢的节庆表演之一。记者发现，在此轮新春慰问演出中，大部分演出内容正是戏曲。过去一个月里，浦东彩芳沪剧团走进金杨社区，上海如意越剧团走进了洋泾社区，上海淮剧团走进了浦兴社区，上海评弹团走进了航头镇、新场镇……沪上一批名家名角走进浦东各个居村，戏迷们不仅能欣赏到高质量的演出，还有机会和名家面对面。

### 既接地气也高大上 “家门口”文化服务提档升级

“红色文艺轻骑兵”活跃在浦东大地上，也折射出浦东“家门口”文化服务的提档升级。过去一年来，浦东作为国家公共文化服务体系示范区，认真贯彻落实并创造性完成市政府实事项目，完成了全区1252个“家门口”服务站的文化能级提升任务，实现浦东辖区的居村综合文化服务

100%全覆盖，并通过提升公共文化服务配送能级、公共文化服务主体供给能级、载体空间服务能级、公共文化数字化服务能级、公共文化服务融合能级，完善市、区、街镇、居村的四级文化网络体系。

在活动配送方面，“家门口”文化服务内容的“点单”模式，在过去一年间实现了“三级跳”。据悉，浦东新区文化艺术指导中心在去年上半年出台了《2018浦东新区“家门口”文化服务产品清单》，开展“保底”配送，各街镇可按辖区情况“看表格，勾选项”。此外，浦东还在唐镇的唐丰苑、曹路的中虹家园等8个居村设立“家门口”服务示范点，通过配送文艺小分队、特色项目聚焦和指导空间更新等形式，打造“家门口”文化服务站的2.0版。

去年下半年，又制作了《浦东“家门口”文化服务转向配送需求汇总表》与《浦东新区“家门口”文化服务产品分类指南》。参照《分类指南》的类别与价格信息，各街镇可在《汇总表》上“缺什么，填什么”，新区再向各个院团、文化机构“下单”。

在去年10月27日开幕的“魅力长三角”2019上海浦东公共文化服务产品采购大会上，浦东根据“家门口”文化服务站3.0标准的需求，首次推出300多个千

元以下的“家门口”服务产品，涵盖文艺演出、培训讲座、艺术导赏等十大门类。更低的产品价格，更亲民的服务内容，降低了配送的门槛，进一步提升了基层百姓对“家门口”服务的“话语权”。而在资金托底方面，每个居村综合文化活动室采购满20000元的文化产品，新区专项补贴6000元。

浦东的“家门口”文化服务不仅有接地气的，也有高大上的。去年，浦东共举行了16场“剧荟浦东”家门口文化名团导赏系列活动。国家京剧院、中国儿童艺术剧院等国家院团，上海京剧院、上海轻音乐团等市级院团，不仅在浦东各街镇剧场带来精品大戏，还把艺术导赏活动带往浦东的“家门口”服务站与学校，推动高雅文化走进市民。“家门口”文化服务的受众不只有“老爷爷”“老妈妈”，也有陆家嘴金融城的白领——去年12月，浦东新区文化艺术指导中心党总支与陆家嘴金融贸易区综合党委签约共建，推出“文化星期三”陆家嘴文化漫步系列活动，配送茶道、化妆、编织、花艺、中国画等培训内容。今后每周三中午，白领走进位于上海中心22层的陆家嘴金融城党建服务中心，都能免费参与多彩、时尚的文化活动。

### 喜迎新春 文化配送演出菜单

时间：1月31日9:45  
地点：航头镇牌楼村谈弄688号  
内容：沪剧折子戏专场  
演出机构：上海新东苑沪剧团

时间：1月31日13:00  
地点：泥城镇龙港村老芦公路1611号  
内容：沪剧折子戏专场  
演出机构：浦东新区惠南夕阳艺术团

时间：1月31日13:00  
地点：航梅路525弄5支弄1号长达居委会  
内容：沪剧折子戏专场  
演出机构：上海新东苑沪剧团

时间：2月1日13:00  
地点：民区路9号曹路镇社区文化活动中心  
内容：沪剧折子戏专场  
演出机构：上海新东苑沪剧团

时间：2月9日13:30  
地点：光烁路39号高东社区文化活动中心  
内容：《劈山救母》原创改编版  
演出机构：上海如意越剧团

时间：2月10日13:00  
地点：新行路340号高行市民文化中心  
内容：《劈山救母》原创改编版  
演出机构：上海如意越剧团

时间：2月14日13:00  
地点：严中路185号由由社区  
内容：沪剧折子戏  
演出机构：上海长宁沪剧团

时间：2月18日13:00  
地点：板泉路1201弄43号亿丰广场  
内容：综合专场  
演出机构：上海美丽嘉顿文化艺术有限公司

时间：2月18日13:00  
地点：彩云路568弄云松居委会  
内容：综合专场  
演出机构：浦东新区惠南夕阳艺术团

时间：2月18日13:00  
地点：金钻路398弄金群苑居委文化活动室  
内容：戏曲专场  
演出机构：豫苑文化传播有限公司

时间：2月19日13:00  
地点：泥城镇鸿音路3156弄8号  
内容：沪剧折子戏  
演出机构：上海长宁沪剧团

时间：2月19日13:30  
地点：康沈路686号康桥镇文化服务中心  
内容：《SPIRAL——炫》(社区版)  
演出机构：上海杂技团