

乡村人才公寓白领和村民共迎“浦东味”新年

张江吸引科创人才助力乡村振兴



■本报记者 严静雯

春节即将来临,张江镇新丰村金家宅热闹非凡。入住首幢乡村人才公寓的青年白领和村民们提前过了个有“浦东味”的新年。以区域化党建为平台,以乡村人才公寓为阵地,张江打通了青年白领和村民间的隔阂,凝聚青年力量振兴乡村。

观赏舞狮表演、新丰村歌舞、品尝浦东味道的圆子、塌饼,与新丰村书法家一起写春联……浓浓的年味,让远离家乡在上海工作的青年们感受到了“第二故乡”的温暖。这些青年白领来自五湖四海,大家你一言我一语地分享各地的过年风俗。来自河南开封的毛亮亮表示,他们家乡有和邻居一起吃年夜饭的风俗,参加这样的活动,让自己有了在家乡过年的感觉。

2019年,来自上海微创医疗器械(集团)有限公司的15名青年员工入住乡村人才公寓。这也是上海将科创人才引入沉寂的乡村,“盘活”乡村闲置空间资源,谋求乡村振兴的一次尝试。入住仅半年

多时间,这些青年白领已经和村民们亲如一家了。平时,村里的老人时不时帮他们收个快递、送个蔬菜、唠个家常。而这些生活在村里的小伙也成立了志愿者服务队,为乡村振兴、美丽庭院、河道治理、垃圾分类等出谋划策。张江镇镇长王庆还为他们授“河长志愿者”旗帜,乡村振兴又多了新生力量。

“产业要发展,核心是人才,张江有很多高新技术企业,员工平均年龄30多岁,他们需要事业平台,也需要安居乐业。”浦东新区科技与经济委员会党组书记范金成说,“乡村人才公寓为企业和创业人才降低了生活成本,扩大了科学城年轻人的安居空间,也为乡村增添了一道活力风景线。”

住在乡村能有多“省”?住了5个月的小杨有话语权:以前他在单位附近找房子,月租2000元以上。现在住在乡村人才公寓,每月除去补贴后,他只需支付950元,生活压力一下子减轻了很多。“生活也更健康了,有空的时候就和朋友在附



张江乡村人才公寓青年白领与村民共贺新春。 □张江镇 供图

近打打球,或者去绿地跑个步,都不需要花钱。”小杨笑着说。

据了解,新丰村乡村人才公寓第二幢也完成装修,年后,将有更多的科创青年住进乡村。张江镇将继续贯彻落实乡村振兴战略,为成为张江科学城“人才栖居的诗意后花园”而努力。在王庆看来,张江的乡村人才公寓,不仅缓解了张江科学城人才居住的问题,“科技人才还如一缕清风拂过乡村,为传统的田园生活带来青春气息和创新活力。”

怎样将青年白领与原住村民融合,将张江的科技元素与传统文化融合?张江镇还首次提出了“人才村”概念。未来,张江将精准对接重点企业和科研院校需求,打造全市首个“科创人才村”,其中在新丰村打造基础版“科创人才村”,年内形成10—15栋规模;在环东村打造菁英版“科创人才村”,年内形成10栋规模,推动人才安居、共享办公、文创产业一体化联动发展。

王庆这么描绘未来的张江乡村:它将是一个充满活力的社区,村里有更多的年轻人,咖啡馆、酒吧、面包房、健身房、小餐馆等设施一应俱全,而这些公共配套也将进一步带动村民就业。

上海海昌海洋公园

举办系列活动迎新年

本报讯(记者 须双双)春节期间,上海海昌海洋公园将推出“海洋动物大拜年”系列活动,包括“江豚机器人科普秀”“冰雪明星见面会”等,与游客共庆新年。

科普秀集主题娱乐演艺与水下智能系统为一体,由上海海昌海洋公园和航天新光集团携手推出。以中国特有珍稀物种长江江豚为仿生原型,融合流体力学、仿生运动学、人工智能、3D打印、传感及驱动等多学科知识设计而成的江豚机器人,将通过沉浸式互动剧情,让游客全方位体验海洋+科技的完美结合。

游客可以在“仿生科普课堂”近距离观察江豚机器人的模型及内部构造,了解长江江豚的生物特性及相应的仿生设计,探索如何通过智能编程和水下动力控制,感受自然与科技的碰撞。

这几天,在上海海昌海洋公园诞生的华东第一批“沪”籍阿德利企鹅宝宝陆续完成换羽。在保育员的精心照顾下,去年底出生的5只企鹅宝宝都已足月。换羽后,小企鹅的羽毛已具备防水御寒的能力,这标志着企鹅宝宝们可以脱离父母,开启独立下水的全新生活模式。

春节期间,公园将举办“冰雪明星见面会”,憨态可掬的企鹅宝宝将首次来到户外,与游客近距离接触。

从1月25日到2月16日,上海海昌海洋公园还有一系列精彩的活动。

在此期间,星光夜场春节限时开放。值得一看的,还有海派新春庙会,公园与麦德龙品牌联合设立海派年货大集。公园还将举办海洋奇妙花灯会、十全十美庆鱼年展及“千手观音”“龙王献宝”等特色水下演艺活动。南北年货包罗万象、中外商品琳琅满目,市民可边玩、边逛、边吃。

定时定点不见不散

浦东文博讲堂

移师浦图

本报讯(记者 曹之光)1月18日,一名学界“大咖”在浦东图书馆报告厅内妙语连珠,200多名观众时而爆发出阵阵欢笑。

去年入选《世界遗产名录》的良渚古城遗址,是实证中华五千年文明史的圣地。作为2020年度浦东文博讲堂的首场讲座,主办方浦东新区文物保护管理所邀请到了杭州良渚博物馆总策展人、复旦大学文物与博物馆学系教授高蒙河,讲述申遗背后的文保故事。

高蒙河表示,经过80多年的考古发掘,良渚文化被证明是中华文明“延绵不绝、多元一体、兼收并蓄”发展脉络的重要源头。上海西南部一带,也是良渚文化的核心区,考古学界在青浦福泉山挖掘出了数量庞大、等级极高的良渚文化遗存。

后到观众站着听完两个小时的讲座,还有人在讲座结束后,当即建立微信群,计划组团前往良渚参观……“反响之好,超出我们的预期。”新区文保所相关负责人介绍,作为新区文博宣传教育的重要载体,浦东文博讲堂创立于2011年,与往年不同的是,今年活动模式大幅改变,打造品牌“升级版”:从各街镇不定期的巡回讲座,转而固定在每月第三个周六下午,邀请“大咖”来到浦图开讲。通过固定时间、固定地点,提高品牌活动的知晓度与覆盖面。

此外,今年浦东文博讲堂的“大咖”阵容也将进一步升级。继高蒙河后,2月15日的第二讲将由上海陶瓷研究部副主任彭涛主讲“元明景德镇瓷器鉴赏”。3月21日的第三讲,由上交大建筑文化遗产保护国际研究中心主任曹永康主讲“以新为美——东西方文化碰撞中的浦东传统民居”。

我们的节日 · 味道

三林肉皮:回味不绝的家乡味道

■本报记者 陈烁

对于“老上海”来说,过年置办年货,怎能少了三林塘肉皮?

吃口绵软,富含汤汁,丰腴却不油腻,色泽金黄爽口……想起三林塘肉皮,很多吃货的口水都要忍不住流下来了。

肉皮,在上海各地有着不同的处理方法及不同的烹饪方法,但相对而言,三林塘本地人显得更为讲究。现在,三林塘肉皮制作技艺已经成为浦东新区非物质文化遗产项目。

三林塘肉皮到底独特在哪里?非遗传承人曹琪能介绍,三林塘肉皮松、软、弹性好,肉皮本身并没有特别的味道,但发好后能够像海绵一样吸收高汤,锁住鲜香的味道。此外,三林塘肉皮在汤中不会坍塌或软烂,弹性紧实,成为制作技艺的一绝。入口不生硬,脆嫩有嚼劲,让人回味无穷。

其制作过程,也很讲究。获得生肉皮后,要剔净猪毛,清洁毛囊,祛除猪皮内的油膘组织,用碱水洗去油腻,然后晾晒至干透。

“晾干后的猪肉皮都要经过‘发’的过程,方可食用。‘发’有多种方式,有水发的、盐发的、油发的,但在三林塘几乎只认可油发的肉皮。许多从超市购买的肉皮常为水发和盐发,其口感与油发相比,完全不可相提并论。”曹琪能说。

生肉皮先要在低温度下浸软泡透,



大厨制作三林肉皮。 □曹琪能 摄

叫“捂”,捂得好坏是关键。然后,大火提高油温,捂好的肉皮在热油中迅速膨胀、起泡,发出噼噼啪啪的声响,开始舒张。肉皮的色泽关键是对火候油温的把控和时机节奏的拿捏,而这似乎全都依赖于大厨天长日久的经验积累。

肉皮一旦发坏,三林人称“发僵脱”,其型会缩成圈型,吃口生硬,味如嚼蜡。而发得好的肉皮,则膨化比高,色泽金黄,气孔饱满,型张舒放,吃上去香浓酥

上海海洋水族馆

推出“鼠鱼”特展

本报讯(记者 吴燕)农历庚子鼠年在即,来自南美的“鼠鱼”陪你一起迎新。日前,上海海洋水族馆开设“鼠鱼”特展,9种外貌奇特、习性迥异的“鼠鱼”让游客大开眼界。

在水族世界中,有着这样一群“鼠模鼠样”的鱼儿,它们长着两撮可爱的小“胡须”,身材娇小、灵动活泼,这些有趣的水中“小鼠”来自于古老的“鼠鱼”家族。

记者从馆方了解到,与陆地上的老鼠相类似,水中的“鼠鱼”是一个庞大的家族,生命力顽强,且有着悠久的历史。在其栖息地的每一条河都有“鼠鱼”分布,因其活动范围十分有限,又分化出众多不同的“鼠鱼”品种。

此次在上海海洋水族馆中展出的9种“鼠鱼”,均来自南美洲。根据外貌特征的差别,它们拥有妙趣横生的“花名”。比如,“紫罗兰鼠”因尾部雍容华美的紫色斑纹得名;“太空飞鼠”周身散发深沉的金属光泽,宛如一艘巡航在银河系的太空飞船;“一间鼠”听上去便“功夫了得”;“熊猫鼠”顾名思义,经典的黑白搭配颇有几分国宝熊猫的气质。此外,特展上大家还能看到花纹特别的“三线豹鼠”,鸿运当头的“红头鼠”,外形美丽的“花鼠”,风格另类的“印第安鼠”和造型靓丽的“红帆船”。特展其间,上海海洋水族馆的吉祥物海马马迪还将“空降”展区,为大家讲解“鼠鱼”科普知识,和大家趣谈传统鼠文化。

除了“鼠鱼”相伴,节日期间上海海洋水族馆还策划了“水下财神到”表演活动以及“鼠”你最聪明民俗活动。

遗失声明

上海市浦东新区花木街道自秀百货店(浦东新区世纪大道2002号南广场地下一层-H-07商铺)遗失营业执照副本壹份,统一社会信用代码:92310115MA1L746G6T,证照编号:150025201509100078,经营者:范自秀,声明作废。

用诗歌之美映照历史

《浦东记忆》丛书第四部出版

本报讯(记者 张敏)从诗歌中唤起记忆,在诵读中抒发情怀——兼具诗歌书籍的艺术感、文学读本的历史感与乡土教材的亲切感的《浦东记忆(诗歌卷)》一书,由文汇出版社出版。1月17日,一场关于《浦东记忆(诗歌卷)》及有关课题的研讨会在浦东办公中心举行。

该书收录浦东历代60名诗人的139首诗歌,分江海览胜、园林踏访、往事钩沉、人物思吟、风土杂咏五辑,每辑设有导读,每首诗辅以注释、今译与赏析,读者可从中领略浦东江海诗歌的情景美、园林诗歌的情

境美、叙事诗歌的情志美、记人诗歌的情怀美、乡土诗歌的情趣美,使之产生“历史的涛声”与“时代的回响”的对接交汇之感。

书中还包含了55首竹枝词,编著者从浦东历代竹枝词的创作传统、记咏特征与存史价值等维度进行了学术性研究。

截至目前,由浦东新区政协文化文史和学习委员会编著的记忆文化已相继出版了《浦东记忆(图片卷)》《浦东记忆(方言卷)》《浦东记忆(风情卷)》,以及《浦东记忆(诗歌卷)》。第五部《浦东记忆(书画卷)》已着手开始编著。

十八条“安全底线”(十四)

15、作业或驾驶时严禁受酒精或药物影响

饮酒、吸食毒品、滥用合法的药物以及其他物质,将降低你安全工作的能力。

你应该:如果你使用了药物,这可能会影响到你的安全表现,要向主管或相关负责人报告。如果有疑问,你应该向你的主管或负责人(他们可以寻求医嘱)征询意见。禁止饮用、销售或分发毒品。如果你看到饮酒或滥用药品情况,制止其工作,并向主管或负责人报告。

如果你是主管或作业负责人,你应该:仅将工作指派给适合工作的人。

浦东安全文化