

前几天,老家来人,给我捎来半袋红薯。解开编织袋,看到那些还沾着星星点点泥土的红薯,我的眼睛倏地亮了,记忆的闸门一下子打开了,想起小时候关于红薯的一幕幕酸甜苦辣。

我小时候,正是物质匮乏的年代,说吃不饱穿不暖一点也不为过。仅靠分来的一点口粮是根本无法度日的,于是红薯成了我们的主食。

红薯就像农村里的孩子一样,极易容易生长。从四五月份种到地里,就无需再施肥,疯狂地生长着,红薯秧四处蔓延,巴掌形的叶子把地表覆盖得严严实实,阳光都漏不进去。到了秋天,红薯便可以收获了。用“沙场秋点兵”来形容那时农村割红薯的场面是再形象不过了。生产队的男女老少个个手舞镰刀,颇有些千军万马齐上阵的宏伟气势。将薯秧割掉,一垄垄的土壤便裸露出来了,再用钉耙翻开泥土,一只只胖乎乎、红扑扑的红薯便露了出来,人们欢呼着、雀跃着,别提有多热闹了。等“正规军”战斗完了,就是“游击队”的天下了。红薯秧是四处蔓延的,生产队在收获的过程中难

记忆中的红薯

◇黄健

免会有红薯遗漏在土里。于是大家会在公家收获之后去捡一些残羹冷炙。我们小孩子也手持小钉耙,拎着篮子加入其中,奋力刨土,即使手上磨出了水泡,也毫不在乎。每每刨到一只,必定大呼小叫,仿佛找到的不是红薯,而是金元宝。回家的时候,大家常常把淘到的红薯放在一起比较,如果谁淘到的红薯又多又大,脸上必会露出无上的荣光,那淘得少的则会显得尴尬,然后在大家肆意的嘲笑和奚落声中快快而回。

到了生产队分红薯的日子,家家户户推的推,挑的挑,扛的扛,乡间小道上,人来人往,欢天喜地,仿佛过节一样。那一捆捆红薯秧也瓜分殆尽,富裕一些的人家留着喂猪,揭不开锅的则留着掺上粗粮烙煎饼吃。

红薯分到家里后,为了能在来年开春

青黄不接时有接济,大家就把红薯储存起来。家家户户在门口向阳的空地上挖一个地窖,把没有碰破皮的红薯放在里面。地窖用木棍搭起,上面再放些草和土保暖。要吃的时候,通常是让家里的孩子从很小的窑口爬进去,把红薯一个一个地扔出来。那些破损的红薯,母亲把它们切成薄薄的片,放在锅里煮熟,然后一片片摊开在竹篾子上晾晒,待晾干后收藏起来。待到过年或者家里来客人的时候,母亲就会把红薯干拿出来,在热锅里翻炒,焦黄的时候起锅,咬上一口,焦脆而又香甜,真是别有一番风味。

红薯也可以生吃,饿了的时候,就用袖子简单擦去红薯上面沾着的泥土,啃去外面一层红红的皮,便大口大口地咬着,脆生生,甜丝丝。最好吃的还是烤红薯。做饭的时候,母亲经常会拣几只大的红薯,扔进

燃着火星的灶灰里。等做完饭,母亲就拿着火钳把烤红薯夹出来。红薯的表皮已经烤成了焦黑色。有时烤得太久,外表就烤成厚厚的一层壳。像敲鸡蛋一样,敲破一层黑糊,里面黄澄澄的肉才会冒出腾腾的热气,散发出浓浓的香味,闻得人都快醉了。捧在手里,还是滚烫的,便不停地在双手之间颠来颠去,嘴巴凑近了嘘嘘地吹,却始终不肯放下。等吃完一个烤红薯,嘴角四周早已涂满了一圈黑色,像长了一脸的胡子,好笑了。

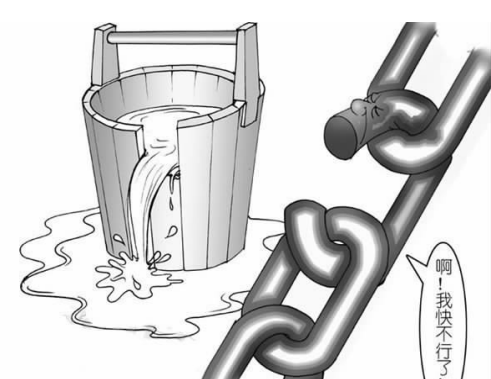
随着生活水平的提高,红薯渐渐从我们的食品中淡出了,家里很少再吃红薯了。时隔多年,红薯却因其丰富的营养、较高的医疗价值,又走进了都市人的餐桌。我们不仅可以在超市看到它的身影,还有精明的生意人把它变成了酒楼里的佳肴,身价倍增。大街小巷也经常能看到一些小贩,用煤油桶改装成的铁皮炉子,在卖红薯,生意很是红火。看着他们乐滋滋地吃着红薯的那份神态,我仿佛又闻到童年时那一缕缕在初冬的天空里弥漫着的红薯香味……

讨人喜欢的18个原则

1. 气质是关键。如果时尚学不好,宁愿纯朴。
2. 与人握手时,可多握一会儿。真诚是宝。
3. 不必什么都用“我”做主语。
4. 坚持在背后说别人好话,别担心这好话传不到当事人耳朵里。
5. 有人在前面说某人坏话时,你只微笑。
6. 自己开小车,不要特地停下来和一个骑自行车的同事打招呼。人家会以为你在炫耀。
7. 同事生病时,去探望他。很自然地坐在他病床上,回家再认真洗手。
8. 尊敬不喜欢你的人。
9. 对事不对人;或对事无情,对人要有情;或做人第一,做事其次。
10. 自我批评总能让人相信,自我表扬则不然。
11. 不要把别人的好,视为理所当然。要知道感恩。
12. 尊重传达室里的师傅及搞卫生的阿姨。
13. 说话的时候记得常用“我们”开头。
14. 为每一位上台唱歌的人鼓掌。
15. 有时要明知故问:你的钻戒很贵吧!有时,即使想问也不能问,比如:你多大了?
16. 话多必失,人多的场合少说话。
17. 把未出口的“不”改成:“这需要时间”、“我尽力”、“我不确定”、“当我决定后,会给你打电话”……
18. 不要期望所有人都喜欢你,那是不可能的,让大多数人喜欢就是成功的表现。



如果你永远满足于做一个体力劳动者,那么,下班的铃声一响,你就可以彻底放松了。但是,如果你还要继续努力,开创一番事业,那么,下班的铃声只是你开始思考的信号。



一根链条,最脆弱的一环决定其强度;一只木桶,最短的一片决定其容量;一个人,性格最差的一面决定其发展。

新好了歌

◇郁忠尧

老人若比神仙好,小康岁月富裕了。农保举措创先河,宽心养老无忧了。老人若比神仙好,新型医疗办起了。暖暖春风黎民护,人活百岁不奇了。老人若比神仙好,公交景点免费了。名山水任任你游,港澳宝岛去过了。老人若比神仙好,空闲时间多极了。琴棋诗画勤学练,大器晚成自豪了。

踏访圆陀寅阳楼

◇宋成兴

胜境东南第一楼,登高远街望飞舟。曦光普照新天地,唯见长江眼底流。



晨雾之韵

◇张春波

晨雾弥漫于天地之间,像天上垂下来的巨大纱幔,忽浓重,忽隐淡,双手似可轻轻捧住,偏只是一握清凉。置身于雾中,感觉自己走进了白色空灵的仙境,妙曼飘逸。顾不得雾中的微尘,我深深地吸一口气,这份冬日的寒意便浸入我的身体,溶进我的血液,游弋全身。云在雾中行,心在天上飘,带着一

份童真去寻找心中的精灵。雾中的人物带着仙气,雾中的世界也空灵莫测,可能给人惊喜,也可能给人期盼与幻想。晨雾是诗意的,雾在山峦、沟壑、高楼间游荡,像画家泼墨,使原来的物变成了景,变成了一幅幅丹青。

晨雾有点禅的味道。她游离世间红尘,独守自己的一片清境,有些玄妙,有些神秘,又不断地引导着人们心灵的感

悟。在蒙蒙的雾中,只有静下心来,才不会迷失自己;只有胸怀一颗清澈的心,才能在这人间的尘雾里坦然行走。晨雾,可以掩埋昨天的错误,刷新今天的生活,就像教师擦黑板一样,重新写上优美动人的文字。人生何尝无坎坷,但是在无可奈何、无法挽回的时候,也可以这样去自我疏导、自我解脱。

行走在雾中,脚步轻轻落下之后,地面上便留下或深或浅的水印痕迹。回看,脚印又慢慢融化在那一片茫茫之中。前方是迷梦一样的世界,身后是你走过的足迹,这是什么样的意境呢?

市政府新行政中心等重大项目加速启动,巨大的区域发展机会一致看好。

随着新城区建设的加速推进,日益完善的城市配套和畅达交通,必将使每一位世纪家园业主充分享受到未来新城区成长发展所带来的繁华与舒适,健康丰盛的人生从此开启。



世纪家园/南区

— 地中海生活·领秀南城 —

经典户型,丰富面积,高性价比

南区 6#、7#、8#、14#、20# 楼

多层电梯洋房实景发售中!

140㎡以上房源将有 200 元/㎡以上的更多优惠空间,真诚回馈业主。

- ◎宜居美地: 尊居南城最具潜力新区板块,与绿色自然为伴,融市中心5分钟生活圈,与繁华为邻,完美升华人居住理想时代。
- ◎景观格调: 西班牙主题景观,地中海生活格调,悠久尊贵的异国风情让每一处建筑与景观都抹上浓厚的情调
- ◎建筑表情: 尖顶塔楼、外墙干挂石材、多层电梯的首度集中使用,充分体现了建筑的人性表情,花园阳台、景观露台全面引领城市生活新品味。
- ◎创新户型: 5大类别20余款优秀户型,满足居者不同的生活需求,中庭顶复式空间,超豪华全功能主卧布局,让生活处处呈现优雅姿态。
- ◎价值无限: 沪崇苏大通道助推启东经济跨越发展,市政府新行政中心开工建设,新城区日益成熟的配套和畅达交通,必将带来日益增值的未来和美好生活。

贵宾热线 83354199 83301199

售楼中心: 公园路/南苑路口

