

海复镇桃洪村将闲置仓库改成宴会厅,送节目鼓励村民简摆家宴——

“易俗堂”里移风俗

名片

桃洪村位于海复镇东部,东临桃花洪河,西沿221省道,北靠王海公路,地理位置优越,交通便利。全村共有28个村民组,5个社会管理网格,常住人口2656人,耕地面积2798亩。

本报记者 刘嘉怡

5月13日晚,海复镇桃洪村公共服务中心的宴会厅“易俗堂”里灯火通明,伴随着激昂的《最炫民族风》的旋律,村民们翩



交警进学校宣传交通安全

本报讯 5月8日下午,市公安局交警大队城区一中队民警走进汇龙中学,宣传交通安全知识。民警以校园广播形式,从城区道路交通事故发生特点、中学生日常生活中发生的交通安全问题等,通过典型案例等方式,讲解交通安全知识,提高学生的交通安全意识。(朱俊俊 黎晗)

幸福一村专题讲解宪法

本报讯 近日,幸福一村社区邀请社区律师吴红权为社区居民解读《中华人民共和国宪法修正案(2018)》。吴红权针对此次修改的21项条款,为居民作了专业解读,引导大家进一步领会宪法修正案的精神和内容。(张媛 张以)

文汇新村组织读书活动

本报讯 近日,文汇新村社区开展读书会活动,为社区青年提供学习、交流平台。读书会上,大家学习了习近平总书记系列重要讲话精神,交流了读书心得体会,并提出了相关建议意见。(陈春华)

长龙二村开展法治宣讲

本报讯 近日,长龙二村社区开展平安法治宣讲活动,居民代表和平安法治巡逻队代表参加会议。会上,工作人员结合典型案例和社会现象,向居民讲解了老年人权益维护等相关法律知识。(顾海霞)

华联新村整治道路摊摆

本报讯 连日来,华联新村社区对实验小学西门口的摊摆进行劝离,缓解放学时段这一路段的拥堵状况。针对流动摊贩容易反弹的特点,华联新村将落实专人定点定岗与巡察管理相结合,巩固整治成果。(章馨露 姜新春)

绿城花园宣传绿色出行

本报讯 近日,绿城花园社区组织开展以“文明创建有行动 低碳生活进社区”为主题的环保宣传活动。活动通过签名承诺、绿色出行等方式,让更多居民参与到低碳生活中来,共同创建文明城市。(郁卫兵)

翩起舞,原来这是该村村民为即将到来的一村民的孙子满月酒排练节目。

这个“易俗堂”,原来只是村里一间闲置的仓库,装饰一新后成了方便村民办宴席的场所。这间300平方米的宴会厅最多能容纳30余桌席席。比起外面租场地动辄四五百元的费用,“易俗堂”每日一千元费用格外亲民。不多的租金,就能解决场地布置、桌椅餐具、宴会服务等一系列费用。为了吸引村民到“易俗堂”办事,推动简办红白事的文明新风,村里还订下了每桌最高标准不超过600元的规矩。而且,村民办宴席,村里免费送文艺节目,鼓励村民不铺张浪费,倡导文明办家宴。“表演的节目都是我们组织村民自己排练的。”桃洪村党总支书记陈辉说。

近年来,随着农村经济的不断发展,农民的腰包越来越鼓,农村婚丧嫁娶中攀比奢侈的不正之风开始抬头,结婚、满月、祝寿摆宴席甚至乔迁新居、复婚都要摆宴席吃请。条件好的浪费,条件差的发愁,给村民带来了巨大的经济负担。在海复镇,桃洪村并不算富裕,以前也存在红白事大操大办的陋习,增加了村民负担,村民都希望改变这一状况。

去年,桃洪村召开村民组长、党员会议商议后,将村里闲置的仓库进行改造,办起了移风易俗的“易俗堂”。“以前,村民家里有事,都要到处找饭店或农庄办宴请,各种排场弄下来,费用比较高,而且往来也不方便。”陈辉告诉记者,村民只要出少些的租金,就能就近简办家宴,既省钱

又方便。

去年,村里朱静贞老人家的九十大寿生日宴就是在“易俗堂”举办的,这天也是“易俗堂”的首次使用。当天,村民们自编自演的二胡合奏、诗朗诵、扇子舞等节目,引起了在场乡亲们的阵阵喝彩。“本周日,村民陆士忠的孙子满月,早早就来预定了。”陈辉介绍,村里还有志愿者担任家政服务员,这样也能为村民省下一笔费用。



5月14日,圆陀角旅游度假区正在推进3号河道建设。据了解,圆陀角市政道路中央大道北起海港路交叉口,南至环湖大道交叉口北侧,全长50718km,一般路段道路全宽27m,双向四车道,计划于2019年5月竣工。目前3号河道已完成75%的插板桩和约30%的混凝土施工任务。

郁卫兵摄

多看制度少问领导

某单位接到市委巡察组驻点巡察的通知后,新上任的办公室主任将接待巡察组的方案报领导审批。领导对办公室主任说,中央八项规定颁布后,从上到下都有实施细则,我们单位的接待工作也有一套详细的管理制度,你以后在工作中遇到类似问题时要多看制度,少问领导,只有这样,接待工作才能井然有序。“有制度不执行,比没有制度危害还要大”。“多看制度,少问领导”,这样的管理理念值得提倡。现在,各部门和单位的规章制度日益完善,但是,在执行制度方面仍然存在一些问题。有的无视制度的严肃性,搞“上有政策、下有对策”,在执行落实中变样走调,一些制度往往停留在纸上、嘴上,缺乏落在行动上;有的将制度束之高阁、当作摆设,导致建章立制走进了

“形式主义的怪圈”,没有不行、有了发挥不了作用;有的把制度当“手电筒”,制度规定只照别人,不照自己;有的搞双重标准,对你执行一个标准,对他则是另一个标准。“多看制度,少问领导”,这种管理理念体现了规范性和程序性,处处按章办事,能够有效避免随意性和盲目性;体现了公正性和公平性,制度面前一视同仁,能够有效避免亲疏远近等不平等现象的产生;体现了管理者的民主意识,有利于调动每一个员工的主观能动性,能够有效避免长官意志对日常管理工作的影响。

制度建设是一个与时俱进的过程,必须坚持从实际出发,体现科学精神,把方向找准,只要方向正确,迈出一步就是胜利。要做到“多看制度,少问领导”,一是要加强和完善制度建设,保证制度的科学性、合理性、全面性和可执行性,使

单位管理的各项工作都能够在制度的约束下规范运行。制定制度的过程就是统一思想认识的过程,必须广泛听取意见,寻求最大公约数,经过充分的酝酿和讨论,使研究和征求意见的过程成为形成共识的过程,为执行制度打下坚实基础。二是单位领导要带头严格执行规章制度,为干部群众树立按制度办事的榜样。在执行制度时,要做到制度面前人人平等,有制度必遵,违反制度必究,要坚决维护制度的严肃性和权威性,杜绝规章规定“满天飞”,坚决纠正有令不行、有禁不止的行为,使制度成为硬约束,不断提高制度的执行力。(张兴 张裕新)

大家谈

DA JIA TAN



提前介入指导跟踪协助服务

行政审批局助力林洋光伏获排污许可证

本报讯 近日,江苏林洋光伏科技有限公司的童女士来到市行政审批局审批三科窗口,领取林洋光伏项目排污许可证。

林洋光伏项目是我市重点项目,总投资67600多万元。为了让企业早日投产,市行政审批局发扬“店小二”精神,在项目推进时启动“重大项目服务绿色通道”,提前介入环评,对环评文本中出现的关键性问题给予行政指导。同时,在项目建设过程中,审批人员全程参与总平面布局的设计,指导危化品储存方案,特别是对环保设施设备的布局与安装进行实时现场指导。在试生产期间,工作人员协助企业解决了高浓度废水的达标排放等问题,帮助企业顺利通过环保竣工验收。

市行政审批局多措并举,林洋光伏项目在通过竣工验收的同时就获得了排污许可证,为项目投产赢得了时间。(翟小华 黄玲玲 刘嘉怡)

打通服务群众“最后一公里”

惠萍镇3000多退休人员年审不出村

本报讯 “以前要跑到镇政府去年审,现在村委会就可以年审了,省了不少啊!”近日,刚刚完成企业退休养老金年审的宋祖斌高兴地说。退休人员养老金资格认证工作每年4月份启动,往年认证工作由镇统一扎口,全镇所有企业退休人员得亲自到镇便民服务中心完成养老金资格认证工作。去年,惠萍镇在“走帮服”过程中,获悉较多群众反映养老金年审问题,认为每次年审都要本人到镇便民服务中心办理,实在不便。

群众事无小事。今年3月,该镇党委会议讨论决定,打通服务群众“最后一公里”,将企业退休人员养老金资格认证工作下放至村委会,每个村指定专人负责该项工作,让全镇3000多名退休人员不出村就可以完成养老金保险的认证工作。(施莹莹 汤丽莉)

健全应急机制提高避灾能力

东珠新村全力创建全国综合减灾示范社区

本报讯 5月12日,东珠新村社区组织开展2018防灾减灾周活动暨正能量加油站文艺汇演,倡导居民行动起来,减少身边的灾害风险。

近年来,东珠新村社区按照“有利于指挥、有利于疏散、有利于集中、有利于稳定”的原则,积极探索创新,构筑社区减灾工作新格局,取得了较好成效。社区制定了灾害应急救助预案,组建了应急队伍,夯实灾情排查预防、信息上报、紧急救援工作组织网络;拓宽宣传教育途径,利用全国防灾减灾日及重大节日,向广大居民宣传防灾减灾知识,掌握紧急疏散、自救互救等基本技能;加强救灾款物管理,足额配备应急物资,规范救灾款物发放管理和救灾捐赠工作;畅通应急救助渠道,灾害发生后快速采取应对措施,灾情稳定后抓紧重建或自救。

(张晓燕)

侠肝义胆的老保姆

在谈到往事的时候,小鱼大姐非常动情地提起当年他们家的老保姆虞莲珍阿姨。“文革”初期陈家被抄后,陈叙一家里真正变得是“家徒四壁,空空如也”了。可莲珍阿姨非但没有在陈家焦头烂额的时候选择离开,而且她还自掏腰包贴补陈家的日常开销。当年小鱼去吉林插队,她哥哥去军垦农场劳动时,除了莫愁老师打报告申请了点钱外,他们的行装都是莲珍阿姨出钱置备的。

另外陈叙一在“文革”前就习惯每晚喝一杯白酒,“文革”开始后,由于家里没钱,这个习惯也就难以为了。而此时又是莲珍阿姨自己掏钱给陈叙一买酒,就这样,老厂长每晚餐桌上的这一杯白酒才始终不曾断档。虞莲珍比陈叙一夫妇年轻些,是个从未嫁过人的老姑娘。由于“文革”中陈家在陕南村的三间房子被迫退掉两间,一家只能挤在一间房内生活。这样一来,这位忠心耿直的保姆在陈家就再也待不下去了。后来有人给她介绍了一个在浦东川沙县周浦地段医院任党支部书记的山东籍老干部。那个老干部丧偶,儿子又在山东,听他一个人住在浦东自己的房子里。由于听上去条件还行,虞莲珍也就勉强同意了。后来她离开陈家的时候哭得非常伤心,原来

她是准备独身一辈子,并在陈家养老的,却让“文革”闹腾得只能改变初衷,勉强嫁人了。好在两人结婚之后那个老头对她非常好,也总算是“好人有好报”了。后来过了若干年后老头去世了,虞莲珍就一个人住在老头留下的那套房子里。“文革”结束后,陈叙一被落实了政策,还领到了“文革”中被扣发的几千块钱工资。而他在领到补发工资后所做的第一件事情就是带着女儿小鱼去浦东看望虞莲珍,还赠送了一笔钱给她。在小鱼大姐离沪去吉林插队之前的日子,陈叙一还得天天去万航渡路报到,而那时莫愁老师还被隔离在上海音乐学院的书棚里。有一天小鱼正走在淮海中路上,忽然看到前面一辆公共汽车上走下来一个人,后面还跟着个红卫兵,小鱼大姐一看原来是莫愁老师,但由于旁边有红卫兵,她没敢跟她母亲打招呼。第二天,她接到音乐学院打来的电话叫她去,说是一个学生去提审莫愁老师时她走路滑倒了,在人倒下来时她的手在地上撑了一下,结果把手骨摔断了。而前一天小鱼大姐看见莫愁老师时,她正是由红卫兵押解着去岳阳医院看中医治



棚内棚外

——上海电影译制厂的辉煌与悲怆



潘争 著

疗断手。经过此番折腾,莫愁老师本来就孱弱的身体变得更加虚弱了。在我儿时的记忆里,在老厂长家见到老太太时总感觉她显得很弱,话也不多,一般总是微笑地看着我妈跟老厂长聊天,偶尔也会插上几句话。

在“文革”初期的那几年,上译厂的创作生产几乎完全停顿了。从“文革”开始的1965年1969年的五年时间里,上译厂总共才译制了十五部电影,几乎以阿尔巴尼亚、朝鲜、古巴、越南电影为主。在“文革”中运动最激烈的1966年到1968年三年中,上译厂一共才译制了四部影片;其中1966年两部,1967和1968年则更离谱,每年各一部而已。

在“文革”初期厂里译制的那几部阿尔巴尼亚电影都是由戴学庐和伍经纬负责携

带携贝赴北京中影公司送审的。他们到了北京后就在招待所住下,等待中影公司的审片通知。一般而言他们俩总要等上个六七天后才会有人通知审片,而所谓“审片”也就是由中影公司出来几个造反派与戴学庐和伍经纬见面,审好片,再问几个问题便收下拷贝,然后让他们俩回上海。当时他们送审时一般是坐飞机去北京,而在那个年代坐飞机是非常“高端大气上档次”的旅行方式。当时的民航班机上还免费供应“中华牌”香烟。由于戴学庐不吸烟,所以他觉得无所谓,而有中华烟抽对于烟瘾颇大却经常囊中羞涩的伍经纬而言简直就是“老鼠掉在米缸里”了。

由于那时的上译厂除了你争我斗外几乎没什么正事可干,在那种环境下,满腹经纶的陈叙一自然也就“英雄无用武之地”了,赋闲在家的他没事就拿毛泽东诗词练毛笔字,后来陈叙一还曾自嘲他已经能把毛泽东诗词“倒着背”了。其实不仅是毛泽东诗词,在那时他居然连《敦煌杜聿明等投降书》也能倒背如流了。在那个非常时期里既然不能写其他东西,那么拿毛泽东的诗

词练字是最安全的。从1968年开始,上译厂大部分主创人员被发配到位于上海郊区奉贤县的上海文化五七干校去劳动了。等到了干校,陈叙一反倒又优哉游哉起来。据小鱼说,她爸是个挺讲究吃喝的人。由于那时在干校也没啥正经事干,陈叙一就会经常溜到附近镇上去吃白切羊肉。

1967年夏天,当我妈正怀着我时,由于我父亲卷入了上柴联司“炮打张春桥”的事件,他的工作单位上海歌剧院的造反派到新华路来上门抓人。幸好我父亲比较机灵,感觉不对就提早跑路了。于是,由于晚到了一会儿而扑了个空的歌剧院造反派就气急败坏地在我家位于新华路211弄1号2楼的那间十六平方米小屋里“守株待兔”,死等我父亲回来。后来天色已晚,我家的邻居实在是看不下去了,就跟造反派说“人家一个女人住在这里,这么晚了不方便”,这才把他们给请走了。之后我父亲在无锡、常州等地躲了几个月,等上海歌剧院内的局势稍稍稳定后才敢回到上海家中。我出生后,我妈休完了五十四天产假后就回厂上班了,她在恢复上班前就把不到两个月大的我送到外婆家,由太婆、外婆和小姨照顾,结果她们一连照顾了我将近七年,直到上小学前我才回到自己家与父母和弟弟一起生活。(十九)