

“深入生活·扎根人民·感知启东”主题创作采风之三十三

走进南阳镇

美哉，元祥村

“这条荣光河，原仅七八米宽。经年累月，杂草丛生，水流不畅，影响了村容村貌。去年经我们一番整治，焕然一新。看，现在河多宽，水多清！”荣获省“水美乡村”称号的元祥村村干部热情地向采风团介绍。

“这水养鱼多灵光啊！”我望着一碧如洗的水面，情不自禁地赞道。

“是啊！此河东西长1600多米，村里已出资投放了鱼苗，无偿提供给有点劳动能力的几家低保户管理。年终收益如超出预期，让其它低保户共享。水美乡村的致富路上，一个村民也不能少。”

“多好的扶贫举措。”我不由翘起了大拇指。才见乡村美景，心已了然村民内心的善良与心灵的美丽。

距村主要参观点还有800多米。我们安步当车，一路南行。右侧，是农户连片种植的芳草地，平坦顺滑，绿得迷人。我真想拉上几位文友，走进草地，在冬日的暖阳下或奔跑或跳，或坐或躺，重温那童年的乐趣。

左侧，是一望无际的空白地块。村干部介绍道：这片土地已完成流转手续，规划全部种草。啊，我刹那间兴奋了。我从未见过大草原，欲来趟内蒙之游，想不到天赐良机了。好，明年就来这看大草原吧！

来到八桥横河。两岸是该村村民的主要居住地。我站在八桥上，仔细打量。脚底下的桥，虽然也钢筋水泥建成，但建得小巧玲珑。白色一着，银装素裹，宛如汉白玉造就。东望，六七座这样的桥，次第构架在

此河上，在西斜的阳光下，闪烁着银白色的光芒。“小桥流水人家”的佳句，不觉脱口而出。

抬头远眺，但见河水清澈，水面清洁，两坡麦冬草旺盛，冬青树翠绿。两岸民宅墙白瓦黛，排列整齐；高低相依，起伏有致，庭院宽大而整洁，朴直而豁达。它们在水中与蓝天白云的倒影，完美地揉合在一起，相映成趣，给人以“疑是天宫落人间”的美感。

沿着康路往西行走，只见每家每户宅前，都建有统一标准的“水桥”。对“水桥”，我印象犹深。小时候无水井，更无自来水，汰汰洗洗离不开“水桥”。可如今，它还有啥用场？正待我发问，只见两农妇一前一后，来到水桥，弯腰低头，淘米洗菜，将一方碧水漾得涟漪迭起。好一幕生动活泼的农家乐场景，好一幅寓意深长的“水之美”写生。

沿着村委会南侧一条在建的水泥路西行。是六百多亩名贵苗木鸡爪槭的种植基地。巧了，基地老总、荣获中国好人称号的郭中良，也正在此察看苗木长势。在我的不断询问下，他娓娓道来：此树俗称变色树，叶儿春天粉红，盛夏翠绿，深秋火红，冬季落叶后新枝又成棕色。我拽过一枝干，仔细观看，想解读那变色的密码。但见枝条细软，叶芽深藏。“你许我春意盎然，我送你十里桃花”。当春风在这片苗木上闹腾之时，那粉红色的林海，为元祥村的美丽又该增添多少成色！刘善云

老街上的旧梦

了惊堂木的缺。

阳光洒在鱼鳞片上，瓦缝中有小草和青苔在好看地生长。那时候的老街并不老，高低错落的土木瓦房分列街道两边，青砖侧立铺成的街道中间，是一溜半米见方的青石板，一块接一块，从街头一直铺到街尾。石板下面，是长长的溪水，日常兼排雨水，若遇火灾，随便揭开哪一块青石板，把水流堵起来，便是消防取水口。

从四面八方赶来的男男女女，有的怀揣铜钿，上街购买农具和生活必需品，有的担一担莲藕或者小菜，在众多店铺前面找一方空地，只要不挡了店铺进出，歇下担子便开始做生意，待生意做完，有了铜钿，再去购买所需的农具或生活必需品。乡下赶街的百姓，多是第二种，因此，见天街道两边总是箩筐挨着箩筐、竹匾挤着竹匾，这边卖鸡，那边卖鱼，侧旁说不定就是卖香葱茼蒿的，甚至是肩挑的烧饼挑子或者馄饨挑子。热热闹闹，用乡下人羞涩、笨拙而诚实的方式，进行一桩桩买卖。

行商坐贾与乡上百姓，构成了街道的全部。早晨尚可容许车马通过，木制的车轮从青砖上轰隆隆滚过，清脆的马蹄声，敲击着石板。逼近正午，街面热闹非凡，车马无法通行，人挤人，水泄不通，块头大的人只能侧身而行，背背篓的人，把背篓顶到头上。

那时候，一条街道，就是一个世界，在这里应有尽有，各地的商品汇聚在这里，此地的商品也可流通到各地。每一个人都盼望着这样的繁华，在这条街道上永远繁华下去。

可是，仿佛就一夜的事情，过眼繁华都不在了。行商坐贾选择更大的集镇或城市，狭窄的街道因无法通行更多的车马、更不能通汽车，而渐渐淡出人们的视线，年轻一代陆续搬走，留下满街的冷清与落寞。

毕竟时光挡不住，世人皆向繁华生。老街像一个跟不上时代步伐的老人，终究被时代抛弃。今天，竟让人怀疑，这条老街当年是否真的繁华过？

出得老街来，站在老街南侧汽车行人南来北往的石桥上，桥下是夕照下明净如一条锦带似的协兴河，一河清亮温润，静水无波，安安静静地伴着老街，在这人间做着它烟火俗世里各式各样绮丽斑斓的梦。巫正利



南阳不见孔明 欧阳铭篆刻



采访郭中良，缘于他是2017年10月“中国好人榜”上“诚实守信”事迹突出、业绩卓著的“中国好人”。

他曾想过当农民，却鬼使神差当了几十年教师。虽是正式编制教师，户口却执意不办“农转非”。他退休后不忘初心，又回到了生活的原点——结缘故乡土地，结缘绿色农业，当起了真正的农民：创办主营鸡爪槭的苗木园艺场，兼营广玉兰、红豆杉和紫薇。3000多亩鸡爪槭，其规模为中国之最。

2019年1月29日晚，央视七套“致富榜样创业说”专题节目，播出了2018全国三农十大致富榜样事迹，其中就有郭中良。

郭中良的那个“良”字，也许足以诠释他16年如一日，以一颗良德之心，创造出誉满华夏的绿色梦想奇迹之全部。

退休那年，郭老提出种树，遭到老伴反对、朋友非议。老伴袁锦兰也是退休教师。他们说：“都是半截入土的人了，恐怕连地也没人租给你”。“退休工资足够老两口安享晚年的了，还创什么业？”有人甚至说他“不是种树，是做梦”。郭老笑了：“做梦好啊！‘梦’字上边一个‘林’，下边一个‘夕’，我的梦不就是晚年种树吗？”郭老的执着和坚持，谁也挡不住。即使后来身患癌症也没能挡住他“绿化造林，美化家乡，回报社会，精彩人生”的初心。郭老便被誉为当代“绿化愚公”。

古时的愚公不怕挫折、不怕讥笑，挖山不止。如今东疆大地上的绿化愚公郭中良，也不



有机蔬菜 施佩玉摄

采风“八桥村”

随着市文联采风团，信步走进南阳镇八桥村。乍一看，这实在是一个名不见经传的地方。村落是中国千千万万个乡村中最普通的一个，民居是长三角平原上最常见的砖木、砖混结构，村民是江头海尾随处可见的最平凡的人民。慢慢走过，你才发现它的与众不同来。

此地的行政村一般多以十字水泥路为区隔，在四个象限内有序展开，埭与埭、条与条框架相似、间距略异。而我们的八桥村，白墙黛瓦的联排小楼、高低错落的平房沿东西走向的大河两岸一字排开，两岸各有一条笔直宽阔的水泥路，路上纤尘不染。十条敦实厚重的水泥拱桥腾空而起，连接起隔水相望的数百户人家。有采风者戏问：十条桥，那为何不叫“十桥村”？“八”有“发”的谐音，取其发展、发财之义，所以叫“八桥村”。随行的村支书笑着回答。

人群中不知谁说了句，这里的水好清啊。是啊，这里的水面好清。

此时恰逢午后两点，冬日和煦的阳光倾洒在河面上。河水清澈，倒映着遥远的蓝天白云和两岸的百姓人家；波光潋滟，无数弹跳的光点像一支欢快的圆舞曲在河面留下无数幸福的涟漪；碧绿的水草、零星的卵石在水底闪闪发光、晶莹剔透，仿佛它们也在欢迎我们这群远道而来的客人。伫立河边，看年轻的桑树、洋槐在水中留下挺拔的身影，顽皮的孙子牵着散漫的婆婆一步一停穿过桥头，皮实的菜狗懒洋洋地走过岸脚的水泥沿

怕困难、不怕非议，种树不止。

创业之初，他种了100多亩90多个品种的树，成活率仅5%。他没有因此气馁，摸索经验，继续前行。头两年前后损失60多万元，把房子抵押给了银行，加上二女儿的资金支持，第三年又投入100多万元。终于种出了200多万棵鸡爪槭。

鸡爪槭一年四季能给人以别样的美感：阳春三月，给人以一抹清浅的嫩黄；炎炎夏日，以一片墨绿给人以清凉，金秋季节，以姹紫嫣红迷醉八方游人；而树叶落尽的冬季，那分质感也让人心生安宁。鸡爪槭也颇具经济价值，郭中良的3000亩鸡爪槭，目前至少有6亿元身价。

郭中良种树的影响超越了国界。这些年，他每年都要去欧洲和日本，考察和研究发达国家的城市绿化。过去，国内许多别墅绿化、城市公园、旅游景点上高品质、大规格的鸡爪槭、羽毛枫、红枫均要从日本进口。如今，这一状况正在得到改变。2018年6月青岛“上合峰会”，各国元首途经的景观大道，就选择了郭中良苗木基地的精品鸡爪槭。

郭中良种树为新农村建设增色添彩。新农村建设中不种树怎么行？郭中良种种树540多亩的王鲍镇建群村先后荣膺“江苏省生态

村”、“全国文明村”、“全国最美乡村”。郭中良种树600多亩的南阳镇元祥村获评“江苏省水美乡村”。

郭中良种树也播种信用文化。他16年如一日诚实守信，从不拖欠一分林地租金和一分工资。那年，他在上海动完前列腺瘤手术，带着病痛，回到了他倾心的苗木基。15块苗木基地遍及启东多个乡村，每一棵苗木仿佛都是他的孩子。在绿色的孩子们中间，他的病也慢慢好了。2006年，二女儿从美国学成回国，兑现立志报效祖国的承诺，投资种树，援手父亲一起创业。“奉献爱心、回报社会”也是郭中良创业的初心。他先后资助14名优秀贫困生，多数已完成大学学业。最困难时他负债300多万元，也没中断过对贫困生曾经的承诺。

郭中良几乎天天泡在苗木基地。他的车子，他的树林，就是他的办公室。16年来，他开车行程80多万公里。

事业在做大，郭中良的梦想也更远大：他和二女儿商量，未来将建立一个基金，把钱用到国家最需要的地方……

真乃：绿色梦想映晚霞，良德之心耀中华——好一个东疆之子郭中良！

陆汉洲

高阳台·雨中闻书声

（外一首）

张琼

窈窕桃花，婆娑细雨，多情滴落闲身。旧绿新红，清芬婉转随人。停车不怕廉纤溅，喜追寻、那抹微薰。借东风、是处成欢，四野繁春。

单衣伫立行人悄，正层层诗忆，朗朗书闻。今日儒生，明朝平步青云。书声几遍听还少，想童龄、自稟天真。约将来、古乐清歌，绿酒红尘。

满庭芳·春景

雨过山川，风吹竹树，马车行处微凉。粉英金蕊，空翠色生香。况值农耕事作，谈笑里、优雅如簧。双飞燕、春台舞柳，诗意驻垂杨。

新妆。清景施、樵穿驿路，倚钓池塘。醉吟笔，江南水墨词章。闻得田园展笑，寻胜去、淡客梨霜。遐思远、芳心尽付，故里旧情长。



高辉书

姜利宾