



盛夏酷暑已经到来,在我市广大城乡社区、农村,纳凉晚会成为市民消暑休闲的一道风景。百姓舞台丰富了人们的业余文化生活,传递了社会正能量,让这个夏天更凉爽!

2014年7月18日 星期五

编辑:李净 组版:张媛媛 校对:杨舒瑾

纳凉晚会,送来清凉一夏!

本版撰稿 李净
本版摄影 王婷婷 姜新春

7月8日晚7时30分,南阳镇政府大院内,“人文南阳·风华神通”2014年度夏季纳凉晚会在此举行。晚上还举行了“1+X+1”结对帮扶和“南阳镇楷模”颁奖仪式。

晚会节目精彩纷呈,舞蹈、歌曲、快板、小品、乐器独奏等一一亮相,吸引了200多村民驻足观看。“南阳楷模”的颁奖仪式将晚会推向了高潮。见义勇为楷模施兵、诚实守信楷模顾玉平和樊向华、孝老爱亲楷模高永新和范锦平、敬业奉献楷模施文义,以及助人为乐楷模邢耀邦等,一个个生动感人的楷模事迹,感染了在场的所有观众。

歌如潮,人如海,处处欢声笑语,每年的炎炎盛夏里,纳凉晚会已成为我市广大群众的一道消暑大餐,群众在家门口就能享受一道独具启东乡土文化特色的夏夜风景。在丰富百姓业余文化生活的同时,纳凉晚会以其特有的喜闻乐见属性,将身边的新人、新事和新气象,以文艺表演形式搬上舞台,寓教于乐。用健康向上的文体活动,有效地抵御不良社会风气的侵袭,提高了村民的思想境界和道德水平。

纳凉晚会蓬勃开展

7月11日晚,一阵阵欢快的笑声,随着夜风从汇龙镇正诗村公共服务中心传出,汇龙镇第八届“村村乐”好角片巡演现场正在这里上演,吸引了400多位村民前来观看精彩演出。台上节目精彩纷呈,台下老老少少将演出现场围得水泄不通。

“村村乐”纳凉晚会缘于2007年。“尽管电视、网络普及,娱乐、休闲多元,但群众仍不满足于你唱他听、你演他看,自我表演欲望凸显,参与意识强烈。”汇龙镇党委副书记、人大主席陈燕飞说,在走访中,群众流露出对草根文化回归的期盼,为此,镇党委、政府审时度势,决定倾力打造一场专属群众的演出。

我市创办夏季纳凉晚会并送戏到村的传统已经保持了30多年。村头“人做戏”,乡亲最爱看。但年年送戏下乡,受制于经费、演员、设施、节目等多方面因素,市级层面的送戏活动往往“蜻蜓点水”,无法满足广大农民的戏瘾需求。

最近几年,市有关部门广泛发动镇、村两级共同参与这一文化惠民行动中。由此,纳凉晚会活动因加入了基层力量并添注民间智慧,焕发出无穷生机。唱新农村,颂新变化,说新鲜事……本土特色的文化气息愈加浓重,对广大农民的吸引力不断增强。汇龙镇自办“村村乐”纳凉晚会,并建立业余创作班子和演出队伍,连续3年送戏到全镇27个村,每年观众累计超过3万人;海复镇退休

文化站站长晓石领衔创办垦牧艺术团,一台乡戏年年出新,巡回各村,演得红红火火,甚至演进了城;北新镇创新演艺方式,通过服务外包,确保为全镇24个村每年送戏两场。合作镇、东海镇、吕四港镇组织回乡大学生融入演艺队伍,使文艺节目增加了更多的青春气息。

与此同时,每个镇不同风格的纳凉晚会,除了少数“洋”节目、“洋”演员,更多的则是本土“土”节目、“土”演员,每一个充满泥土味的地方小戏小品,无不赢得“满堂彩”。

寓教于乐受欢迎

“竹板打、竹板响,打起竹板唱开场。”每年在汇龙镇“村村乐”纳凉晚会上,每场晚会总少不了人称“快板大王”黄建荣的方言快板。黄建荣是退休的文化工作者,年轻时就十分热爱群众文化事业,现在更是找到了老有所乐、老有所用的舞台。在观众心目中,这些“土秀才”的分量远远超过银屏上的大明星。村民们都说:“虽然不是专业演员,但都是身边人演身边的事,这样的晚会我们很喜欢!”

每年的纳凉晚会,小品、舞蹈、歌曲、快板、独角戏等轮番登场,节目形式丰富多彩,百姓喜闻乐见。节目内容来自生活,取材于身边的人和事,贴近群众、具有浓烈地方特色和草根特性而深受广大群众喜爱。

这几年的海复镇纳凉晚会,“土”是节目的最大特色。“农村公路好跑来,轿车开进屋里来,供水供电正常来,垃圾清理专人来,沟河水面清爽来,老人个个长寿来,家家户户发财来,老老少少和气来……”去年,由该镇演职人员自创自唱的《我俚活得开心来》,用了100多个“来”,淋漓尽致地展现了新农村、新气象、新生活、新变化,赢得了观众长时间的热烈喝彩。

海复镇纳凉晚会之“土”,还体现在演员的构成上。演出人员除了镇属机关、学校、企业的文艺爱好者以及大学生村官外,主力军是镇上的垦牧艺术团,“老年乐”演出队的大爷、大娘、大嫂。

家乡人演家乡事,身边人,一台晚会传递给乡亲们看得见摸得着的“正能量”,难怪演出时,现场有观众大声喝彩:“还是自家入演戏好看。”一台纳凉晚会,演戏的大多是本土本土的业余演员,年年巡演,却能场场赢得喝彩。

由东海镇原文化站长蔡晖创作并领唱的表演《喜看云祥新气象》更是唱出了百姓的心声。4名表演者以活泼风趣的沙地方言,将村里文明家庭故事、尊老爱幼典型、学法守法活动、科学种养示范、环境整治能手等尽情展现,感染了现场每一名观众。“这个节目好,都是反映发生在我们身边的事情,我们喜欢听、喜欢看。”在场的村民无不叫好。该镇开展的晚会节目均由镇村干部、文



7月16日晚,在近江村纳凉晚会上,由本村村民表演的舞蹈节目《欢聚一堂》。

艺爱好者、大学生村官等自编自演,充满了浓郁的乡土气息,丰富了村民的文化生活,成为夏日夜晚一道亮丽的风景线。

不仅如此,纳凉晚会不仅仅是群众文艺活动,更是传播正能量、做好群众工作的有效载体。村里的新人、新事和新气象,以文艺表演形式搬上舞台,寓教于乐,获得的不仅仅只是掌声。在汇龙镇光荣村,黄建荣的方言快板《夸夸新农保》说到了农民的心坎上。晚会结束后,有人竟将参保款交到了黄建荣手上。

政府扶持好戏连台

近年来,我市通过文艺舞台演绎正能量,广泛开展“文明文化村村行”活动。仅去年就开展夏日纳凉晚会、农村数字电影放映、文艺演出队送戏下乡等活动350多场次。今年我市为民办实事工程中已经明确实现送戏下乡60场,送电影下乡600场,力度更大,投入更多,让百姓更多享受到发展成果。目前,今年的各项活动已拉开序幕,正在紧锣密鼓进行,将进一步传递党的政策法规、传承传统文化、传播现代文明。

各乡镇也高度重视,加大投入,为村民们送上文化大餐。北新镇党委政府花钱“买”戏,破解了送戏下村难题,开启了启东农村

文化建设先例。该镇在送戏、送影下乡中增加了更多贴合实际、贴合中心工作的内容,根据各村实际,协助制作了包括环境保护、社会治安、民事调解、一事一议等项目的幻灯片,在放电影前播放,效果明显;由大学生村官们自编自导自演的一部微电影在巡演中播放,取得了明显的效果。

海复镇党委、政府的支持让纳凉晚会年年精彩。2010年,镇文化活动中心落成,业余演员排演节目从此不再“打游击”。2011年,该镇拿出15万元,为纳凉晚会添置了专用舞台,镇上5个企业家共同捐资8万元帮助配备了音响、灯光、电子屏。办演出,演职人员也得准备必要的道具,对每场演出补贴数千元,为纳凉晚会的举办创造了良好的演出条件。

该镇还充分挖掘了垦牧故里浓厚的文化底蕴,建立了创编队伍,成立了20支文艺宣传队伍,采取与村文艺宣传队伍相结合的方式,逐步从送戏进村向各村自编自排自演转变。台台晚会演到村头,正是传递“正能量”最好载体。2012年,镇党委、政府让10位海复好手登台亮相,去年又在晚会上隆重表彰“十佳共产党员”。每场晚会,节目丰富多彩,让村民们大饱眼福。晚会既丰富了村民们的文化生活,也给镇村文艺爱好者提供了一个展示的舞台。

个展示的舞台。

汇龙镇则打造“村村乐”品牌,对村级网格中有10名以上村民在集中时间、固定场所跳舞的,通过村里申请、镇上实地审核通过后,即向网格健身点赠送一套便携式音响设备。举办文体辅导员培训班,从如何主持晚会、如何编排节目一一进行辅导。迄今,已举办5期,每期培训人数都在150人以上。镇上还编撰了《田园之声》“村村乐”农民演出专辑。一些群众喜闻乐见的节目,如群口快板《双学双带双创好》《村规民约订得好》,表演唱《今年喜事特别多》等,都是由“土秀才”们创作的,说的是农民话,展示的是农村新风,体现的是农家欢乐。从2007年至今,镇上先后整理编撰了6期《田园之声》,共创作了近200个节目。个个本色本土,原汁原味。愉悦了群众的身心,强健了群众的体格,更是改变了群众的精神面貌。

炎炎夏夜,百姓最爱一台戏。政府的扶持送来了夏夜的清凉。目前,市文广新局“送戏下乡”演出团和11个镇、两个街道分别组建的13支业余演出队正全力以赴赴巡演于各村(居)。市、镇两级巡回演出队有望走遍全市半数行政村,并努力在有条件的汇龙、海复、近海等镇实现“村村搭舞台,人人有戏看”目标。

“纳凉晚会到哪,我们就追到哪”

——汇龙镇第八届“村村乐”纳凉晚会现场侧记

7月16日傍晚,在汇龙镇近江村各条道路上,男女老少的村民们不约而同地向着一个方向走去,来到村公共服务中心大院,这里早已围得水泄不通。原来,汇龙镇第八届“村村乐”纳凉晚会惠丰片巡演将在这里上演。

“聚一份欢畅,聚一份吉祥……”7点30分,伴随着近江村村民自排自演的舞蹈节目《欢聚一堂》喜庆旋律,整场纳凉晚会拉开帷幕。看着熟悉的邻居在场上表演,场下的村民无不鼓掌欢呼。不仅有自己村的节目,晚会还邀请了汇龙镇农民艺术团的演员来表演方言

小品《送人情》,亲切熟悉的话语乡音,诙谐幽默的表演引得场下观众笑得合不拢嘴。“吾俚全家都来了,这节目就演的我们身边的事情,所有节目,吾俚都喜欢。”村民周汉兵抱着小孙子,坐在前排看得十分投入。虽然要赶一段路才能走到这里,但周汉兵已经领略过纳凉晚会的精彩,“我每场必看,纳凉晚会办到哪,我就追到哪。”周汉兵说,前几天,纳凉晚会在隔壁村举办,自己也和家人追着去看了。

黄菊香是晚会舞蹈节目《圆园中国梦》的演员之一,她也是近江村村民。利用业余时间与其

她村民一起跳健身舞。这次纳凉晚会她们就选了这个自排自演的舞蹈节目,“我们排了十几天呢,希望让村民邻居都能看到精彩的演出,我们自己也感到很高兴。”黄菊香高兴地说。

舞蹈、小品、单口相声、舞台剧……虽然只是一个村的纳凉晚会,但13个节目个个精彩,场上演员表演得精彩投入,场下村民观众们全身贯注,不时报以热烈掌声和欢呼。“这是我们村今年第一场纳凉晚会,过一段时间我们还要开演第二场,让广大村民在这个夏天分享更多欢乐。”近江村党总支书记吴振兵说。

让正能量在夏夜涌动

盛夏时节,在乡村、在社区,纳凉晚会吸引着越来越多的人,人们不再感到酷暑的炎热,反而在晚会热闹的氛围中感到些许清凉,这就是处处涌动的正能量。

我市创办夏季纳凉晚会送戏到村的传统已经保持了30多年,每年的纳凉晚会,小品、舞蹈、歌曲、快板、独角戏等轮番登场,节目内容来自生活,取材于身边的人和事,贴近群众、具有浓烈地方特色和草根特性而深受广大群众喜爱。纳凉晚会已成为百姓一道消暑大餐,群众也已习惯于在家门口享受独具文化特色的纳凉晚会。

纳凉晚会之所以倍受群众欢迎,是源于纳凉晚会的贴近群众、贴近生活、贴近实际。现在人们物质生活充裕了,但业余精神文化生活却略显单调,纳凉晚会正好满足了群众的基本文化需求。针对农村老年人和留守儿童多的特点,人们对表演形式有着多样化的要求。纳凉晚会创新表演形式,提供小品、快板、曲

艺、微电影等多种形式的节目,让人们喜闻乐见。在节目内容上,主创人员更是从实际出发,将群众身边的新人、新事和新气象,以文艺表演形式搬上舞台,寓教于乐。这样的纳凉晚会受到群众的欢迎和追捧就在情理之中了。

贴近群众是纳凉晚会有效传递正能量的前提。在丰富群众文化生活的基础上,纳凉晚会用健康向上的节目导向,有效地抵御不良社会风气的侵袭,提高了村民的思想境界和道德水平。由东海镇原文化站长蔡晖创作并领唱的《喜看云祥新气象》,以活泼风趣的沙地方言,围绕云祥村民的幸福生活,将文明家庭故事、尊老爱幼典型、学法守法活动、科学种养示范、环境整治能手等尽情展现,感染了现场每一名观众。汇龙镇专门组织编撰了《田园之声》“村村乐”农民演出专辑,群口快板《双学双带双创好》《村规民约订得好》,表演唱《今年喜事特别多》等,都是由“土秀才”们创作的,话说

方言土语,展示农村新风,体现农家欢乐。北新镇夏季纳凉晚会上,由该镇大学生村官和当地百姓本色出演的微电影《写给父亲的信》,短短15分钟,表现了大学生村官的进取和奉献,还有他们青春向上的正能量,让更多的群众了解大学生村官这一群体,激励更多有志青年投身新农村、新北新的建设。

在纳凉晚会的熏陶下,群众都说“现在打牌赌博的少了,看书学习的多了;平时疙疙瘩瘩的少了,邻里和睦相处、团结互助的多了。”纳凉晚会不仅仅是群众文艺活动,更是传播正能量、做好群众工作的有效载体。

纳凉晚会已经成为我市群众文化的一个品牌,开展群众文化常态化的机制已经建立。在今年我市实施的十大为民实事工程里,文化惠民工程明确今年将送戏下乡60场,送电影下乡600场,送书下乡10000册,送展览下乡12场。正能量不仅让这个夏天更清凉,更会贯穿全年,在全市处处涌动!



纳凉晚会吸引了众多村民前来观看。



在汇龙镇圩北村表演的方言小品引得观众阵阵喝彩。