



## 娱乐

如东日报

皇马 6000万英镑报价德赫亚被拒



今年夏天，德赫亚是皇马重要的收购目标。据报道，皇马已经为德赫亚开出了第一份正式报价——6000万英镑（约合6900万欧元）。但皇马的这份报价，已经遭到了曼联的一口回绝。

皇马的报价，已经是门将转会费的世界纪录了。在2001年，尤文图斯以3960万英镑的价格从帕尔马引进了布冯，这个世界纪录价格始终没有被打破。在首份报价被拒绝之后，皇马打算在下周提交第二份报价，白衣军团肯定会提高价格。

这笔转会的关键，在于德赫亚本人的态度。两年前，德赫亚险些加盟皇马，但最终因没能转会窗口关闭前完成相关手续而导致交易失败。德赫亚如今怎么想的？英西两国媒体的说法完全不同。《马卡报》此前曾指出，德赫亚已经与皇马谈妥了个人待遇，他甚至愿意为了加盟皇马而接受降薪。

但BBC如今指出，德赫亚并没有打算要离开曼联，他也没有对现状有丝毫不满。德赫亚仍然是曼联的绝对主力，而且下赛季他将能够随曼联参加欧冠。在经济方面，曼联目前财务状况也非常理想，红魔有信心留住德赫亚。

### 孔令辉离队无碍国乒强势启航 女队显强者本色

就在国乒女队主帅孔令辉因“涉赌”返回国内接受调查之后，中国乒乓球队男、女主力选手们昨天、也就是第54届世乒赛第3比赛日纷纷开始参加了各项目正赛比赛。备受关注的国乒女队5朵金花在女单比赛中纷纷以横扫对手的方式顺利晋级，这支冠军之师无论在技术层面还是心理层面都格外成熟，任何意外变故都改变不了她们的“强者本色”。

孔令辉离队回国之后，国乒总教练刘国梁确认功勋教练李隼暂时接替孔令辉负责女队带队工作，同时也强调，中国乒乓球队作为长期屹立于国际乒坛的强者，方方面面都保持着其强大的一面，女队教练虽然暂时少了一人，但女队教练组依然是世界最优质的教练团队，他本人在本次世乒赛的工作也会有意识倾向于“女线”。

木子取得资格赛几轮赛事的连胜后，毫无悬念地挺进女单正赛，不过他也和刘诗雯、朱雨玲、陈梦同分在下半区，这意味着丁宁成为处于上半区的唯一一名国乒女队选手。李隼也坦言，“这个半区有石川佳纯、平野美宇，应该说丁宁在全队中的担子最重，直到决赛才可能和队友相逢”。不过中国女队的5朵金花昨天都挺争气，她们首轮都以4比0横扫的方式淘汰对手，丁宁淘汰的是白俄罗斯的特里格罗斯。从比赛进程来看，孔令辉的离队并没有给女队的比赛带来明显的影响。赛后，无论教练员和球员都不约而同强调“团结、自信”。

# 《白鹿原》难破收视魔咒 严肃文学影视改编稍尴尬



在白鹿原上最具话题性的人物田小娥出场之后，依旧没有让《白鹿原》惨淡的收视回暖。陈忠实这部中国当代文学史上的扛鼎之作，为何在影视化改编之后难以延续IP神话？也许根结就在于，走在文学和影视的天平两端，想要同时讨好读者和观众，最终的结果是这两类评委都打出了不及格。

#### 关中乡村难敌都市爱情

说起《白鹿原》，不少人都要为它口碑和收视之间的差距扼腕顿足，豆瓣评分9.0，这个分数着实不低，但是仔细翻看网友的评价后会发现，高分之下，其实难副。已经有不少网友指出《白鹿原》的评分虚高，在一大片五星评分中存在着许多非理性：有的网友才看了一集就给出五星，有的是看在这部剧经过10年立项、6年筹拍、投资2.3亿上打了五星，甚至有的五星评分是因为诱人的油泼面拍出了“舌尖上的白鹿原”。虽然观剧者见仁智者见智，但收视率同样说明了一些问题，现在《白鹿原》的收视几乎只有《欢乐颂2》的零头，甚至连胡乱编排屈原的《思美人》都比不过。

在陈忠实的《白鹿原》中，不管时代怎样变迁，乡绅文化是贯穿始终

的，于是在电视剧中，领着众人在祠堂上议事就成了白嘉轩的日常。然而如今人们可能连祠堂都已经不知为何物了，看着流水账一般的宗族大会自然也就索然无味。

#### 戏骨花旦脱离原著形象

《白鹿原》确实是戏骨云集，但作为一部文学改编作品，演得好不好是一回事，演得像不像又是另一回事。虽然张嘉译是地道的陕西人，却没有演出西北汉子身上那股子梗劲儿，反而有些北京爷们儿混不吝的味道。看他那耸着肩一颤一颤的走路架势，活脱脱还是《蜗居》中的宋思明，与书中反复提到的白嘉轩“腰杆挺得笔直”的形象相去甚远。而何冰扮演的鹿子霖，虽然被不少人称赞是戏骨级演技，但在许多书粉看来，这并不是他们心中的鹿子霖。

而承载着白鹿原上最多情欲的田小娥，则只见苦情不见风情，成了被封建礼教压迫的小媳妇儿。在大部分读者的心中，田小娥是个性感尤物，该剧导演刘进却表示，他们在选角时就希望能避开“性感”这部分，而着眼于表现田小娥的悲剧色彩。电视剧中由李沁扮演的田小娥仿佛是从《红楼梦》中流落的大家闺秀，这个来

自苏州的江南妹子，本是昆曲花旦的接班人，却扭着腰肢来演风情万种的田小娥，比起电影版中张雨绮那红肚兜都遮不住的丰腴体态，李沁的小身板在西北女人肥大的花袄布裤中晃来晃去，要论娇媚甚至都比不上白孝文家的媳妇。她被赶出白鹿村之时，在村口当着众人的面让黑娃给她背上挠痒痒，仿佛是小萝莉在故意学坏装成熟。在白家之时她贤惠得大早上起来帮着轧棉花，被赶走后又任劳任怨地收拾破窑洞过日子，如此逆来顺受、“甜过柿饼”的田小娥，实在无法让人联想到她在死后会化为厉鬼把白鹿原搅得鸡犬不宁。

#### 掉进文学和影视间的鸿沟

即使观众没有看过原著，不会拿电视剧和书本作对比，那《白鹿原》也并不是一部吸引人的制作。在黑压压的一群大爷们儿中间，仅有的几个女性角色没有立住脚，感情戏少得可怜，白灵和鹿兆海在西安城相见后经过了几集，还停留在送干粮的小情愫上。而白嘉轩和鹿子霖之间的争斗，大部分也只是停留在打嘴仗的阶段。身为本剧主演和艺术总监的张嘉译表示，在拍戏时，就有人拿来一些剧本和数据报告，告诉他们观众现在爱看这个、爱看那个。

作为一部文学改编作品，《白鹿原》拍成电视剧最大的底气就在于原著庞大的读者群，但是当这部50万字的巨著登上电视屏幕之后，又有多少读者会为之买单呢？这也是近年来严肃文学进行影视改编时所遇到的通病，王全安的电影版《白鹿原》，许鞍华的《黄金时代》，电视剧版的《平凡的世界》，无不掉进了文学和影视之间的鸿沟。导演刘进甚至有些自暴自弃地说：“如果老百姓都不喜欢看的话，那我也没办法。”该如何弥补严肃文学与影视呈现之间的裂痕，不能期待观众自发提高审美层次，而需要创作者们付出更大的智慧来寻找解决之道。

## 盘点高质量反腐影视作品（一）

### 1.人民的名义



最近一部反腐题材的新戏《人民的名义》火了，台词犀利，好评如潮，收视如虹。贴近社会热点的反腐题材搭配上演技精湛的老戏骨，《人民的名义》凭借植根生活的写实和良心制作，收获了网友们的广泛关注和纷纷点赞。演技精湛的老戏骨们，一言不合就飙戏的场景，更是让观众看得直呼过瘾。甚至还火到了国外，被BBC称为是中国的《纸牌屋》。

### 2.国家公诉



2003年12月首播，斯琴高娃、高明、吕凉、逸恒、郭凯敏、王静等联袂主演的政治反腐电视剧《国家公诉》。本剧是根据周梅森同名小说改编的，以检察官为题材，讲述了在一场纵火案调查中，检察长叶子青在陈汉杰、唐朝阳的帮助下，冲破重重阻力，揭露副省长王长恭收受贿赂真相，并最终将其绳之以法的故事，围绕社会改革热点和老百姓的命运层层展开的剧情，跌宕起伏，大气磅礴。

### 3.绝对权力



2003年首播，改编自周梅森的同名长篇小说的《绝对权力》，由唐国强、斯琴高娃、高明领衔主演，通过讲述在当代改革生活背景下，镜州市发生的一场惊心动魄的反腐大案，塑造了以省委副秘书长刘重天、镜州市委书记齐全盛、副市长周善本为代表的一批优秀的形象。故事情节环环相扣，矛盾冲突跌宕起伏，让人在权力的争夺中看不清人物的正反，结局出乎预料，而唐国强、斯琴高娃等名演员的演技为此剧增色不少。

### 4.大雪无痕



故事发生在东北某地。12月18日，松江市东钢股票案知情人大股东张秘书被人枪杀，侦察员方雨林（任程伟 饰）调取资料后断定，此案与省市领导有重要牵连。东钢案举报人廖红宇（闫淑琴 饰）经副市长周密（何政军 饰）顺水人情介绍，来到九天集团冯祥龙（曹力 饰）手下，她被派往仓储基地，暗中掌握了冯祥龙侵吞国有资产的证据，她连夜写信举报，不料遭冯手下砍杀，幸得苏大夫暗中相救，廖红宇决定进京告状。方雨林对丁洁（曹颖 饰）颇有好感，但丁洁与周密接触频繁，此时的周密已被方雨林列为重要嫌疑人。中纪委介入此案调查，冯祥龙涉案被捕，而重要嫌犯周密则要出国考察，在这紧急时刻，方雨林能拿出铁的证据吗……

# 南通市如东地方税务局 关于机构职能调整的通告

### 监控局

1.工作职责：在市局风险监控局的指导下，承担具体分行业、税种、规模的风险识别项目相关工作的落实；主要包括负责本级风险应对机构提请实地核查、中等风险应对任务需移送稽查的初审上报，提请市局风险监控局发起相关风险应对任务，接受市局风险监控局推送的风险应对任务并做好任务分配和管理工作；集约化地开展税收风险识别和税源监控工作；负责全系统风险应对任务的推送工作，促进收入任务；负责涉税违法案件举报管理；负责组织开展总局、省局和市级大企业管理对象的涉税信息采集；组建大企业工作团队开展风险监控和任务统筹等事项。

2.办公地点及联系电话：如东县掘港镇日晖西路10号，0513-84195922。

### 三、南通市如东地方税务局第三、四、五、六税务分局(风险应对局)

1.工作职责：负责风险监控部门或系统自动推送的风险应对事项，负责到户实地核实(核查)的征管基

础风险事项；负责组织实施税额确认；负责涉税备案(核准)事项的风险应对；负责征管基础信息采集、核实、维护等工作；负责行政区域内税收、社保费、基金收入任务的组织、统筹、协调；负责涉税(费)上访等情況的处理；负责税源监控、综合治税管理；负责与当地党委、政府及部门的沟通等事项。

#### 2.管理和服务范围：

第三税务分局负责岔河镇、马塘镇、新店镇、双甸镇、袁庄镇行政区域。

第四税务分局负责洋口港经济开发区(长沙镇)、如东县经济开发区(苴镇街道)、循环经济产业园区(大豫镇)、外向型农业综合开发区行政区域。

第五税务分局负责丰利镇、栟茶镇、河口镇、沿海经济开发区(洋口镇、小洋口旅游度假区)行政区域。

第六税务分局负责如东县高新区(掘港街道、城中街道)、曹埠镇行政区域。

#### 3.办公地点及联系电话：

第三税务分局：如东县岔河镇通洋南路11号，0513-84319999。

第四税务分局：如东县掘港镇日晖西路10号，0513-84195018。

第五税务分局：如东县丰利镇新建西路4号，0513-84585616。

第六税务分局：如东县掘港镇人民南路132号，0513-84196365。

### 四、南通市如东地方税务局稽查局

1.工作职责：负责如东县行政区域内的税收检查任务，上级交办的专项检查、专案检查和专项整治工作，风险监控部门发起的其他检查任务。

2.办公地点及联系电话：如东县掘港镇人民南路187号，0513-84533036。

自2017年6月1日起，如有涉税事项，请广大纳税人按照调整后的机构职能到相应部门办理，由此带来的不便，敬请谅解。

特此通告。

南通市如东地方税务局

2017年6月1日

根据《江苏省南通地方税务局关于进一步深化征管体制改革的实施意见》(通地税发〔2017〕40号)文件精神，我县地税系统征管改革有关机构职能调整工作已落实到位，现通告如下：

### 一、南通市如东地方税务局第一税务分局(基础管理局)

1.工作职责：负责如东县行政区域内办税环节的纳税服务和征管基础事务处理。主要包括：负责纳税人(扣缴义务人)申请提交的各类涉税事项的受理和办理；税务登记、税务认定、发票办理(代开)、申报纳税、优惠备案、税收证明开具等；负责宣传咨询辅导；负责履行数据采集、户籍管理、审查核对税源基础管理事项、税务行政处罚和处罚等征管基础职责；负责低风险信息提醒和处理等事项。

2.办公地点及联系电话：如东县掘港镇泰山路16号(如东县政务服务中心)，0513-84198928。

### 二、南通市如东地方税务局第二税务分局(风险