

# 江苏适合踏青的美丽乡野



南京:江宁石塘村

石塘竹海位于南京市江宁区横溪街道石塘村，素有南京“小九寨沟”之称。石塘村前的几处池塘，水质清澈，一条长廊，跨过水面伸向村外；池塘边上，一条淡红色的乡间小道蜿蜒其间。村后的山上是片片竹海，雨后春笋俯首皆是；近处山前，是千亩茶园，出产上好的碧螺春和雨花茶。

**特色:**有腔调的江南水乡，石塘村



苏州:东山青蛙村

一个苏州太湖边的小村落，经过台湾文创青年的艺术范包装改造，变成了一个青蛙王子的村庄——东山西巷村。不光能看到青蛙涂鸦、模型，还能听到池塘里此起彼伏的蛙叫声。



另外，还有青蛙乐园、文化集市、自行车公园、自行车主题餐厅……因此，也得到了一个可爱的名字——青蛙村。

**特色:**西巷村位于苏州市吴中区东山镇，村民只有211人，青蛙却有61种，自然保护良好。

**无锡:宜兴洑西村**

洑西村紧靠宜兴竹海，旁边还有阳

羡生态旅游区，山青水秀，竹林似海。“阳羡贡茶”也产自这里，漫山遍野的茶园，摘茶的人们唱着山歌。游客可以亲自动手采摘茶叶，体验一下采茶叶、唱山歌的乐趣。

**特色:**一个小竹笋冒出竹林的时候，还可以挖几个新鲜竹笋中午吃，非常鲜美。到了晚上挑一个安静的小洋楼住一晚，闻着露台上的花香呼吸着山里特有的清新空气入睡。

## 重庆:古镇文化游受热捧

又是一年青草绿，重庆各区县纷纷推出以传统民俗文化为主题的文旅活动，逛古镇、看表演、品乡愁，让不少游客乐在其中。

在重庆市永川区松溉古镇，以“寻根乡愁，饮水思源”为主题的清明孝亲文化节热闹登场。由当地百姓组成的民俗表演队伍，踩着高跷、敲着腰鼓、扭着秧歌，沿着古镇老街边走边唱，吸引不少游客驻足观看。在古镇罗家祠堂，20名少男少女身着汉服，随着音乐行古代传统成人礼。刚满18岁的程豪说，传统成人礼有一种庄重的仪式感，从今天起，他将承担起一份家庭和社会的责任。

节会期间，松溉古镇还推出了非遗展示、川剧表演等适合游客互动参与的体验活动。游客可学习竹编、棕编、剪纸、油纸伞的制作；观看书法家现场书写风家训、楹联；还可漫步古镇，重温“白日千人拱手，入夜万盏明灯”的场景。

在重庆市沙坪坝区磁器口古镇，清明期间举行“文化磁器口，清明诗瓷茶”主题文化活动，为市民送上传统文化“大餐”。古镇中处处是景、随处可玩。市民可边品茶，边欣赏茶艺、川剧变脸等传统表演；和传统匠人学习在瓷器上绘画；观赏诗词朗诵，感受传统文化魅力。



## 春天，巍峨的太行山张开了怀抱

太行山绿是崭新的，绿得青翠，绿得葱茏，绿得旺盛，绿得朝气，绿得人展喉高歌！草木的清香夹带着花儿的芬芳，一缕缕，一缕缕，沁人心脾。那香透着山野的质朴，清淡而不寡然，醉人而不浓烈。



## 带上文明去踏青

武汉大学里，樱花如期绽放。美中不足的是，“樱花劫”又一次不请自来：有游人随手折花，或把树梢拽至下巴，摆出各种造型；也有游人干脆坐上树干，甚至爬到树上晃枝条，搞一场“人工樱花雨”。这般场面，让很多网友错愕，这也太不文明了。

镜头拉远些，踏青不文明现象还有：逛公园随地吐痰、乱扔纸屑；草坪刚冒绿芽，就上去搭帐篷、放风筝；为了瞧美景、拍美图，不惜跨栏翻墙、折腾动植物；还有在野外随意丢烟头、生篝火，引发险情灾难的……凡此种种，简直让“踏青”一词都跟着蒙羞。

某些踏青者的失态，很可能源于自我约束的失衡。一种，是把自我放得太大了：我玩得尽兴才是最重要

的，管他什么自然环境、公共秩序？另一种，是把自我缩得太小了：不文明的大有人在，多我一个不多，少我一个不少。两种心态，都是使人有意无意地放纵自身、伤及文明。

心病还需心药医。治不文明踏青，一方面离不开外部监督，但是成本高、难以操作的问题急需解决。另一方面，需要端正心态、培育自觉，将约束内化。要实现后者，可以通过提示和劝导，扫除认识盲区，帮助游人全面权衡自身行为的效应，明智地做出选择，让大家在踏青时多来些三思而后行。

一思风险。折花攀树伤手伤身，逗小动物被抓被咬，爬野山生野火更是隐患不小，出了意外划得来吗？二思风评。你拽着树杈、骑

在树上，自以为美，可周遭的游人是咋看你的？你把躺在草坪、花海的照片发在朋友圈，收获的恐怕也不是由衷点赞，而是朋友们对不文明行为的鄙夷。三思风气。一人以恶小而为之，负面影响或许有限，但这种示范扩散开来，一传十十传百，形成风气，危害可就大了。因为游人不文明，青葱褪去、秀美不再、景区关门谢客，这并不乏其例。权益受损的，到头来还是游人自己。“小树不禁攀折苦，乞君留取两三条。”“踏青，请带上你的文明。”这样的提示语不怕反复说，就怕懒得说。随时随地摆出来、站出来，将“文明踏青”的意识亮出来、讲出来，它才容易入脑入心，化作好风气，增色好风景。

Airbnb 爱彼迎携手广州市越秀区共促文旅产业发展