

上午劳动细构思 下午创作忙排练

——记迎世博文明志愿者杨兴龙的一天



□记者 陈佳欣

“迎世博没有旁观者”。松江迎世博文明志愿者这一共同的心声,如今也成了岳阳街道社区舞台上一个热门小品的名字。从剧本创作、编排排练导演,到登台演出,民乐小区的志愿者杨兴龙全程参与。这位68岁的退休电影放映员,现在已成了小区里的“全能导演”,他的一天安排得满满当当,忙碌而充实。

上午9点,杨伯伯和小区里的其他志愿者约好在居委会碰头。这一天是迎世博“三五行动日”的“环境清洁日”,小区里的志愿者也忙碌了起来,

拿着塑料袋、火钳等工具,纷纷到居民区的各个角落,捡拾垃圾,清洁小区的环境。杨伯伯也包干了一个区域,捡着捡着,他发现居民楼前主干道上有一片刚倒的药渣,马上弯腰扫掉了这堆垃圾。

10时,杨伯伯的垃圾袋已经装满了。不过他对自己还不满意,他说,通过志愿者活动,固然能使卫生环境得到改善,但更重要的还是让“讲文明、迎世博”的理念深入人心。杨伯伯退休前就是电影放映员,他知道用文艺形式宣传,讲生动有趣的故事是“事半功倍”的一件事。于是,早晨劳动的见闻在他心中渐渐转化成了一个文艺节目的创作素材。下午1时,吃完午饭的杨伯伯坐在书桌前,开始酝酿编写话剧表演唱。平时小

区里时常出现的不文明现象,比如在树上晾晒衣服,“万国旗”迎风招展;随手高空抛物,垃圾从天而降等等,都被编到了幽默诙谐的唱词中。

下午2时30分,杨伯伯叫来社区文体团的其他成员,几个人一商量,打算趁热打铁,把这个节目排练出来,名字就叫做《迎世博,改陋习》,而杨伯伯在自编自导之余,也在节目中亮了一把嗓子,唱了其中一段。杨伯伯还说,岳阳街道的老年文艺团队在迎世博的过程中一直相当活跃,围绕世博主题,排演了不少精彩小戏,比如他参与创作演出的小品《迎世博没有旁观者》就成了岳阳街道的保留节目,还应邀去其他街道演出。

晚上6时,杨伯伯收拾好碗筷,

又回到了他的“工作室”中埋头创作。他希望创作出更多有趣的文艺节目,在社区舞台上亮相,让更多小区居民在笑声中得到启发和教育。他说,对小区居民来说,看个取材于生活的小品,乐上一乐,效果要比听一次报告会好得多。于是,作为热心公益的楼组长,他又想到了一个生动的创作题材——居民楼里住着一位老人,性格孤僻,不太愿意和人打交道。但邻居们却一直把她挂在心上,常常拉她出来一块打太极拳、跳扇子舞、学英语等。杨伯伯说,他打算把这个故事改编成一个独脚戏,他笑着透露:“在这部戏里,这位老大姐最后还和大家一块儿去看世博会了呢!”

「书香关爱行动」为留守儿童捐书

首批三千多册图书昨日上午启运

本报讯(记者 许萍 实习生 徐菲)昨天上午,随着3000多册图书启运至云南的丘北县松江工业区希望小学,由此拉开了由松江江工业区妇联、区教育局团委和岳阳街道百姓义工团队共同发起的“书香关爱行动”活动,该活动将在一段时间内为偏远地区的留守儿童募集图书。

在这批图书中,有2100多册图书来自松江六中学生的爱心捐赠。此外,上海喜辰文化传播有限公司捐赠了169份学习用品,负责运送的上海金淮物流有限公司也为这次爱心行动提供了小批量免费、大批量只收成本价的优惠服务。

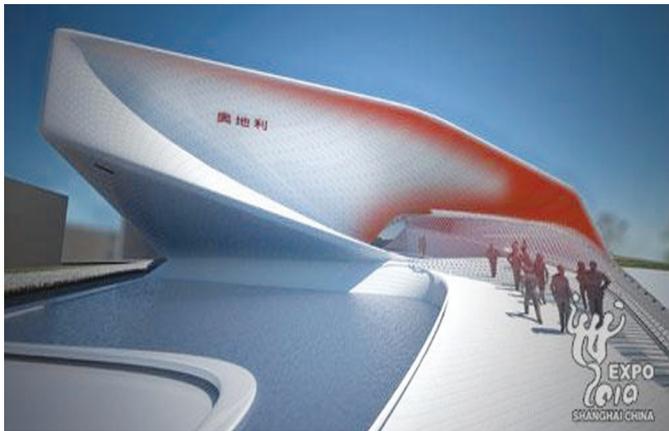
如果您的家中有清洁、完好无破损的课外书籍,包括故事书、童话书、连环画、练习本以及科学类、辅导自修类等图书想要捐赠的话,可在3月13日之前的每周六下午1点—3点,送往岳阳街道社区文化活动中心。同时,活动还接受体育用品的捐赠。据悉,教育局团委还将在各学校发动学生捐赠书籍。

迎世博市民文明素养大讨论落幕

本报讯(记者 陈佳欣)已连续举办了5场的“迎世博松江市民文明素养大讨论”日前落下了帷幕。我区卫生、绿化和市容管理、公安、商旅委和工商五部门的领导与市民一起,围绕“提高文明素养,改善服务质量”这一主题进行了多场座谈和讨论。

讨论的主题紧扣城市素质,如温馨服务、健康城市,爱绿护绿、美丽城市,创建安全、和谐城市,微笑服务、

文明城市,诚信经营、魅力城市等等。与会人员敞开心扉,畅所欲言,对各类现象发表自己的看法。如区绿化和市容部门对一部分市民和单位踊跃认养古树名木的行动给予了较高的评价,认为这是一个城市文明程度的表现;如工商部门认为这些年诚实守信的经营风气渐浓,助推了城市综合素质的提高,也带动了市民的文明素养等。



■奥地利国家馆

主题:畅想和谐
造型亮点:汉字“人”和英文字母“A”

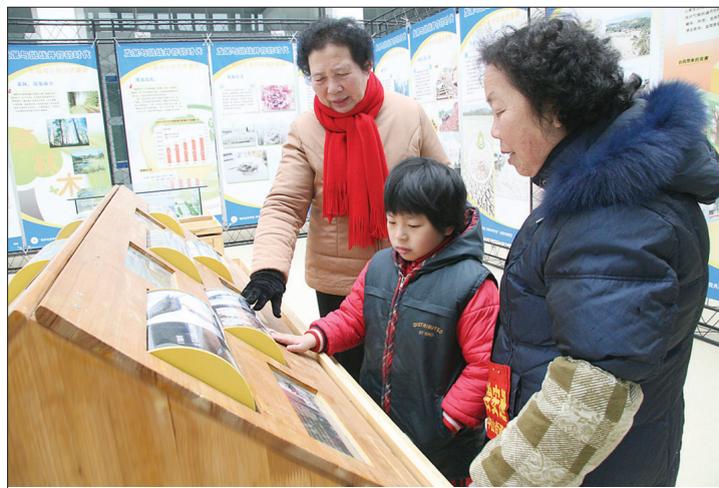
奥地利馆的主题是“畅想和谐”,展馆位置在世博园C片区,面积2000平方米,馆内将展示奥地利在绿化城市与城乡和谐方面的成就。展馆外立面将采用中国瓷作贴面,馆标的主体图形为汉字“人”,由“两笔相互支撑的笔划”组成,而标志所投射出的阴影为奥地利国名首字母“A”,这一设计将中国和奥地利两国文化元素巧妙地结合在一起。

游览世博会奥地利馆将是一场“感官的发现”,它将调动参观者的

眼、耳、口、鼻,让参观者仿佛身临奥地利。

64个投影仪不断向天花板播放奥地利照片,使参观者在等待入场时就可感受浓郁的奥地利风情。除了城市区外,在树林区里可以看到林间雀跃的松鼠、鸟儿,漾开的涟漪伴着水流声,当然,这一切都是通过电脑技术展现的。如果想更进一步了解当地生活,馆内还有扔水球等活动可供选择。

(上图为效果图)



以“保护生态环境,你我共同行动”为主题的科普展览日前在松江科技馆举行。除了展版外,还有11件互动科普展品成了本次展览的亮点。这些互动科普展品通过声光电、模型、互动游戏等形式,形象、直观地介绍了生态环境知识。
记者 岳诚 摄

本市百名迎世博“微笑服务大使”评出

我区一人跻身“微笑”行列

本报讯(通讯员 赵彦翔 记者 王小娟)在近日召开的“上海市窗口服务行业迎世博‘冲刺100’动员大会”上,开元名都大酒店的陈思获得了上海市迎世博“微笑服务大使”的称号,成为本市首批100名“微笑大使”之一,也是我区获此称号的第一人。

此次“微笑服务大使”评选活动是由市迎世博600天行动窗口服务指挥部、市总工会、市文明办联合组织的,是从全市400多万名窗口服务行业职工中选拔评选出的。据悉,陈思去年还获得了“十佳来松务工青年”称号。

□记者 唐卉庆

一扫“痼疾”,消除隐患

沪杭铁路松江城区段沿线的违法建筑一直是个“痼疾”。在“拆违”工作中,这些违法建筑是公认的“钉子户”。去年,岳阳街道花了大力气开展整治,收效喜人。

在松江火车站铁路旁有一个老货场,以前是铁路部门的堆煤站和卸货地。几年前弃用后出租给外来人员,变成了一家运输公司,既停车又住人,场地内存在大量违法建筑。街道拆违办主任告诉记者,航拍录像上显示此处一片狼藉,严重影响市容不说,安全隐患重重。这个地方既没通电也没通水,可违法搭建户私自从铁路架空线接电,并私接自来水,屋里私拉电线更如蜘蛛网;吃、住、烧就在一间几平方米的屋里,存在严重的安全隐患。更令人提心吊胆的是,每每有火车开过,简陋的房子都要“抖三抖”。“按规定,铁路沿线两

扮靓市容 喜迎世博

——岳阳街道三年“拆违”近6万平方米

去年,岳阳街道仅在沪杭铁路沿线拆除的违法建筑就达6445平方米。三年中,街道拆除了辖区内戴家浜、金沙滩、西新桥等19个居民区内的违法建筑共计59240平方米,涉及737家违建户,把“扮靓市容迎世博”的号召化成了实实在在的行动。

侧150米内是不允许搭建任何建筑物的。”拆违办主任说。

在街道的组织下,经过努力,该处违法建筑终于被全部拆除。继而又一举拆除了铁路沿线1560平方米的违法建筑,还拆除了一处面积约1000平方米、被菜贩用作菜场的仓库。

以拆促建,民生为先

在拆除乐都路379弄违法搭建的

车棚时,工作人员了解到,居民担心从此安全停车无保障。为此,街道出资统一新建了车棚。不仅如此,为改善居民生活环境,还安装了楼道防盗门,对小区下水管道、楼道自来水管网进行了改造。

在拆除戴家浜铁路公房绿化带违法建筑时,居民反映此处公房无物业管理,房屋配套设施破损严重。街道又通过多方协调,对戴家

浜铁路公房实施了综合改造。而在拆除香家弄违法建筑时,该区域正在铺设天然气管道,若涉及的几户违法搭建户不配合,就会直接影响两幢公房的接装进度,影响政府实事项目的施工。在工作人员的耐心劝导下,违法建筑如期拆除,居民终于用上了天然气。

以拆促建,民生为先。无情拆违,有情操作的工作方式,使街道一些历

史遗留问题突出的“拆违”难点也得以顺利拆除,实现了如期“拆违”和老城改造顺利推进的“双赢”。

长效管理,喜迎世博

虽然“拆违三年行动计划”如期完成,但街道有关负责人表示,在“世博年”中,“拆违”工作更不能松懈,将把铁路(河道)沿线、辖区主干道两侧、辖区内单位(个人)尚存的、辖区小街小巷影响市容面貌的乱搭建构筑物等作为查处和监控的重点。

为此,街道拆违办将严格按“三个第一时间”工作机制,即在第一时间发现、第一时间处置、第一时间解决。“这是最直接、最实用的长效管理措施。”街道拆违办主任表示,将加大巡查力度,提高快速反应能力和发现问题的处置能力;做好群众工作,把拆违中的“对抗”变为“对话”;违法建筑拆除后,及时对原址进行建筑垃圾清理、美化,使“城市伤疤”变为“环境亮点”。