

# 古代被严管的官员私生活

中国历史上各个王朝对官员的私生活,即个人生活,一般都要予以密切注视。不仅对官员的“公德”,而且对其“私德”,即个人日常生活中表现出来的道德品质,也都实行严密监管。

宋代吕本中《官箴》一书,就是适应这种需要而编写的。书中开头写道:“当官之法,唯有三事:曰清,曰慎,曰勤。知此三者,可以保禄位,可以远耻辱,可以得上之知,可以得下之援。”自宋代至清代,这段话都是官员的座右铭。

## 逛古玩铺 也属违法行为

官员不准去古玩铺,这是清朝对他们的禁止性规定。原来,对官员形形色色的贿赂中,有一种贿赂叫“雅贿”,即给官员送字画、古董等,既可达到行贿目的,又显得“高雅”,便于官员接受,也不易被察觉、查处。“雅贿”多借古董商之手进行。

古董商将名贵字画或稀世之珍的古董三文不值两文“卖给”官员,再由行贿者跟古董商按实际价格结清货款。这种方式的行贿,非常诡秘。对古董店的猫腻,朝廷不是不知,为防范和杜绝“雅贿”——当然完全杜绝是做不到的,清朝禁止官员出入古玩铺。

清代刘声木《菴斋斋五笔》记载:咸丰年间,当时有一个侍郎(“副部级”官员),偶尔至北京琉璃厂坐坐,即遭御史弹劾,丢了官职,赋闲在家。不仅如此,还被众人唾弃。

据此书说,光绪皇帝以后,情况大变。清朝军机处官员、尚书、侍郎等人,就不是逛古玩店了,而是“自开古玩铺、碑帖店,自题店招牌,公然出入其间,肆无忌惮”。向他们行贿的人,有的自称“门生”,孝敬他们的银子称“太平钱”,还有什么“点心钱”等等。“廉耻道丧,实始于此”。刘声木认为,清朝败亡,未尝不由于官员经商、腐败,并非由于一人愤而振臂高呼,而是由于“万众皆叛也”。

## 嫖娼被捉 终生不得录用

明代对官员的私生活管得很严,禁止使用官妓,禁止嫖娼。明太祖朱元璋还现身说法,劝导官员不要为“声色货利”所惑、所累。

明代陆容《菴园杂记》说起明朝超过前朝的几大方面,其中之一便是革官妓、禁宿娼:“本朝政体,度越前代者甚多。其大者数事……前代文武官皆得用官妓,今挟妓宿娼有禁,甚至罢职不叙。”

官员嫖娼,在唐、宋、元三朝,都不算多大事,但在明朝,是要丢官且永不录用的。

明代王鏊《寓圃杂记》写道:“唐、宋间,皆有官妓祗候,仕宦者被其牵制,往往害政,虽正人君子亦多惑矣。至胜国时,愈无耻矣。我太祖尽革去之。官吏宿娼,罪亚杀人一等,虽遇赦,终身弗叙。其风遂绝。”唐、宋官妓害政,元朝尤其如此。明太祖革除官妓,而且规定官吏嫖娼,

罪下杀人一等,虽然遇到大赦,也终生不得录用。由于明朝以严刑峻法治理嫖娼,一时竟也“风清气绝”。

## 喝公家酒 也会喝出罪来

古代公家的酒,官员们不是想喝就能喝,不是想喝多少就能喝多少,不是想喝“极品”就能喝“极品”,不是想送人就能送人。有的官员贪杯,而又公私不分,就会喝出罪来。

宋代王銍《燕翼诒谋录》中记载:宋初定规定州郡官库贮存的公酒,是专门用来馈送往来的官员,与上任、罢任的官员,供他们换成银子,充作旅费。官员们若要讲“睦邻之好”,拿公酒送给邻州邻郡的官员,邻州邻郡的官员回赠以公酒,都是可以的。互相送公酒,一手送出去,一手收进来,收到公酒后,若是以为是送给自己享用的,那就大错了,那仍然是公家的酒,务必要交还国库。

宋朝治平元年,凤翔府知府陈希亮就是在公酒问题上栽了跟头。他向有关部门自首,承认曾私自喝掉了邻州馈赠的公酒。朝廷对其处理是贬为太常少卿。宋朝严令禁止私自喝别的官员赠送的公酒,公酒必须全部上交国库。有个名叫祖无择的官员,也因为私自将300小瓶公酒送给亲戚,被免去直学士的职位,以“散官”(有官名而无固定职事的官员)安置。

摘自《读友报》

## 社科院国际问题专家叶海林称:中国应给南海划定红线

近期,南海紧张局势引起各方高度关注,中国的“核心利益”一再受到挑战。社科院国际问题专家叶海林发表评论文章表示,在南海问题上,中国应划定红线。

中国与东盟国家签订的《南海各方行为宣言》(下称《宣言》)如今已是名存实亡。说其亡,是因为不断有国家用经济、法律乃至军事手段改变南海现状。部分国家甚至打算另起炉灶,用所谓的“东盟南海行为宣言”将其取代。叶海林分析认为,《宣言》只有一个原则,即“主权属我,搁置争议,共同开发”,却没有对原则不被遵守的时候应该怎么办作出细化的规定。就是说,“它规定了这件事我们应该这么干,但它没有规定说,这个事如果你不这么干的时候,我会怎么对付你”。所以,“现在该是中国给南海划定红线的时候了”,“‘红线’的意思是说只要踩了,脚就有被砍掉的危险”。

海军少将尹卓也指出,在主权问题上,必须强调“主权在我”,《宣言》不能成为“只有中国单方面遵守的一个协定”。叶海林表示,主张用经济手段维护红线的尊严只不过是诸多对策之一,决不意味着排斥其他选项,特别不意味着排斥对等的军事选项。

摘自《南方都市报》

## “桃花运”借“花”喻情

“桃花运”一词最初源于《诗经》,在《国风·桃夭》中原文是这样说的:“桃之夭夭,灼灼其华,之子于归,宜其室家。桃之夭夭,有蕡其实,之子于归,宜其室家。桃之夭夭,其叶蓁蓁,之子于归,宜其室人。”这首诗描写的是女子出嫁时的情景。用桃树的果实累累、枝叶茂盛比喻将来的后世子孙丁兴旺,这样的女子婆家自然满意。所以古人在赞美、祝贺婚姻时常说“既和周公之礼,又符桃夭之诗”,就是出典这里。这大概是“桃花运”一词比较官方的来历。

关于“桃花运”还有一个山寨版的传说,说的就是诗人崔护的故事。那首耳熟能详的《题都城南庄》就是诗人记录的自己一段情感经历:“去年今日此门中,人面桃花相映红。人面不知何处去,桃花依旧笑春风。”

摘自《读友报》

## 故宫里有四幅诙谐的石子画

北京紫禁城后宫的御花园是在明永乐年间与整个皇宫一起筑建的,面积12000多平方米,其园内的建筑物和古树,多是五百多年前的旧物。

御花园中的石子甬路,辗转相连,纵横南北,遍布全园。在石子甬路上约有用五色匀称的石子组成的九百多幅图画,称为“石子画”。然而在众多石子画中,有几幅既奇怪又诙谐幽默,很难让游览者理解。

众所皆知,紫禁城中的皇帝,是任何人得罪不起的。然而,在御花园西北角的石子甬路中,至今仍保存着四幅石子画,竟胆大包天地戏弄皇帝。

第一幅画是皇帝头上顶着一个花瓶,跪于搓衣板上,两只手撑地,一宫女竟骑在皇帝的

背上嬉戏。第二幅画是皇帝头顶小板凳,跪在搓衣板上,向骑在身上的宫女求饶,宫女却手持扫帚痛击皇帝。第三幅画是皇帝头顶一只陶盆,双膝跪在一女子前。第四幅画上的皇帝则是骑着马落荒而逃,一女子穷追不舍。这些石子画的嵌砌位置正好是在皇妃们居住的西北角旁边,也正是皇帝大驾光临之地。相传每逢皇帝与后妃游走在石子路时,均是后妃们行走在其上,而皇帝则常躲着走在旁边,也有传说这些画是某个皇帝惧内的写照。

对这些戏弄皇帝的诙谐幽默的石子画,多年来老北京百姓怎么猜测议论的都有,至今它仍是紫禁城众多奇闻逸事中的未破解之谜。

摘自《北京日报》

## 企望以此占住龙穴 确保蒋家江山万世 蒋介石秘选紫金山墓地

蒋介石是中国近代史上的风云人物,他在南京卜选自己百年之后风水宝地的事儿,一直是秘闻级故事。实际上,这在当时确实发生过,不少民国要人、学者的笔记中都有记录。

### 蒋介石相中紫金山之阳

在南京紫金山南麓,孙中山的陵寝与朱元璋陵寝之间,有一座很特别的建筑——正气亭。此处即是当年蒋介石选中的墓地,因系未来的陵寝所在,特筑亭标志。

蒋介石为何相中了位于紫金山之阳的正气亭所在?原来,此处特别符合蒋介石的“政治需要”。蒋曾对幕僚表示,希望自己百年之后也能安葬在中山陵附近,永远陪伴总理。但墓址的地理位置有讲究,当年蒋介石自诩比明朝开国皇帝朱元璋高明一点,葬地应高于明孝陵;但不能和孙中山先生相比,墓址应低于中山陵。“正气亭”所在地正合乎此标准。

### 正气亭实为风水先生所卜?

蒋介石选择紫金山墓地还有另一种说法,是风水先生的杰作,由一名来自浙江奉化老家雪窦寺的名僧太虚相中的。

太虚是蒋家的座上宾。在民国政府迁回南京后,蒋介石刚好60大寿,自觉年岁渐老,遂开始考虑选择一块墓地。于是,与蒋家缘分不浅的太虚被请到了南京,秘密执行蒋介石交代的陵寝卜地事宜。

雪窦寺长老太虚法师在紫金山看了一遍,

最后选中了中山陵同明孝陵之间的一处,这地方虽在紫金山的半山腰,但仍可俯瞰南京全景。太虚法师看定后,对蒋介石说:“地理之秘诀,东汉时说形势,西汉时说星辰,今人只知说势,吾人所见不同,发现山川之秘。”太虚继续说道:“吾观梅花山,其龙穴在中山陵与明孝陵间。紫金山周边各山势大小远近相趁,虎踞龙盘,左辅右弼有天门地户。其天关地轴,拱卫紫垣。虽不能保蒋家江山万世,也使你蒋家福寿绵长。”

### 正气亭原来是“镇气亭”

蒋介石听后大喜。太虚法师又说:“我今已说破天机,龙穴已动,公当在中山陵、明孝陵间盖一亭,谓之‘正气亭’,可将龙镇住。”“正”即“镇”也,正气亭即“镇气亭”。

数日后,蒋以寻览钟山名胜为由,扶杖登山,远眺天阙,见太虚所示之处,山川之胜,林壑之美,他处无法相比。又见此处既高于明孝陵,又低于中山陵。东为紫霞洞,西为独龙岗宝球峰,下为“忠烈塔”,四周环境幽雅,悦人心目,遂下令开建。

是年秋,工程告竣。蒋介石看了,很是高兴,命名为“正气亭”,并亲笔题写亭名。这3个字用镏金阴刻于亭正面横眉上。两旁抱柱联亦为蒋介石亲笔所写。联文为:“浩气远联忠烈塔;紫霞笼罩宝珠峰。”落款为:“蒋氏中正。”亭后砌有花岗石挡土墙,墙中央竖有碑刻,碑文是由孙科撰写的“正气亭记”。

摘自《读友报》

## 严母慈父会使孩子心灵扭曲

父亲在家庭教育中缺失会导致哪些问题?专家指出“严母慈父”会使孩子心灵扭曲,家庭教育的第一件事,就是建立亲密平等、建设性的亲子关系。

### 父亲缺失后果严重

俗话说“子不教,父之过”,但是,即便在过去,父亲在家庭教育中也是缺失的,历史上只留下“孟母三迁”或“岳母刺字”这样的故事,并未留下父亲教育的经典,现在也是如此,家长会往往成为“妈妈会”。

国内一项调查表明,八成家长认为教育子女最主要的是家庭的责任,有六成的母亲在家庭教育中独当一面,父亲真正起主导作用的不超过15%,由父母共同承担教育责任的只有一成。

父亲在家庭教育中“若隐若现”,母亲付出很多,这样对子女教育的不均衡,会导致严重后果。

### 父亲为何不可缺少

为何母亲不可以取代父亲?因为父亲和母亲对子女的影响是不同的。男性总体上比女性粗心,他们更多地提供孩子成长的“主干”,母亲的细心则提供了枝叶与养分,只有粗细结合,孩子这棵“树苗”才会长得主干挺拔同时枝叶繁茂。

有位女大学生快毕业了,但她不知道自己今后该与男人还是女人一起生活,她并非双性恋,为什么会这样?因为她的性别认同感没有建立。这则病例说明,父亲的缺失会让孩子的性别认同出现问题,也就难以适应社会。

家庭教育应“宜粗不宜细”,分清“主干与分枝”,不可本末倒置,父母对孩子的影响是相辅相成的,教育是父母双方的责任,父亲不要放权,母亲也不应争权。

摘自《读友报》

## 42年来重庆老人喝下1.5吨燃油

40多年来,为了治疗咳嗽气闷,陈老汉喝下差不多1512升(约1.5吨)汽油和煤油。

尽管陈老汉身体不好,但他的生活还是能够自理。陈老汉回忆,1969年上半年突然生病,除了咳嗽,还感觉心慌气闷,全身没力气。他在当地医院看了多次,都没有好转。后来听人说喝煤油有效,他便找来煤油尝试,结果竟出人意料,不仅感觉到身上好受多了,咳嗽的症状也大大缓解。

老人告诉记者,从他喝煤油的那一天到现在的42年间,装油的壶换了无数个。10年前,由于煤油越来越少,他便尝试喝汽油。让他感到满意的是,汽油效果比煤油更好,而且口感更纯正。

重庆红楼医院普外科专家现场检查发现,老人除了有明显的肺气肿外,血压130/80毫米汞柱,脉搏90次/分钟,其他基本正常。至于煤油汽油直接浸入人体40多年,为什么没有危及他的生命或身体健康?消化科专家冯小霞副教授认为,正常人根本无法承受,但老人却喝上了瘾,说明他的身体已产生耐受性。

摘自《读友报》

## 列宁有犹太血统

列宁出生于1870年,1924年去世,官方传记中只提到他拥有俄罗斯、德国和瑞典血统。在俄罗斯国家历史博物馆最近的一次展览上,一个尘封已久的秘密浮现:列宁的外祖父是犹太人,这表明列宁本人有犹太人的血统。

1932年,列宁的姐姐安娜·乌里扬诺娃给斯大林写了一封信,此次在展览上被展出。安娜在信中称,列宁的外祖父出生于一个贫穷的犹太家庭,洗礼证书上的内容显示外祖父是摩西·布兰克的儿子,而布兰克出生于乌克兰。安娜在信中还说,列宁“对犹太人评价很高”,她催促斯大林将列宁的犹太背景公开,并认为“对群众隐瞒这一信息是不对的”。斯大林并没有这么做,反而命令安娜保守这一秘密。几年后,斯大林开始清理革命领导者中的犹太人。

摘自《文史参考》