

疫情之下，“积康螺杆”订单量上涨，员工工资上浮—— 逆势而上释放发展新活力



□记者 丁艺婕

当很多企业还在打生存战时,位于小昆山镇的积康螺杆制造(上海)股份有限公司却已经悄然在变局中开辟出了新格局。作为一家业界久负盛名的大型专业螺杆料管注塑机零部件制造企业,“积康螺杆”从2月下旬逐步复工复产后,订单量不仅没受影响,反而实现了逆势增长,今年1-4月销售额比去年同期增长28.6%;公司员工不但没降薪,工资更是普遍上浮30%左右。

特殊时期的“甜蜜烦恼”

记者日前走进这家企业时,看到各个车间都是一派忙碌景象。工人们正按照工序认真作业,生产线上的机器轰鸣作响,加工制作中的螺杆铺满了物料区。为了保障产品供应,这种开足马力“换人不停机器”的生产模式已经持续了三个多月。

“新冠肺炎疫情突发后,起初我们公司的正常运转也受到了影响。”副总经理肖锐坦言,公司有20多名湖北籍员工滞留在外,2月中旬刚复工时,防疫物资紧缺,是小昆山镇政府捐赠的一批口罩解了企业燃眉之急。可喜的是,随着员工陆续到岗,企业一手抓防疫、一手抓发展,产品销售量不降反升,订单多得甚至“来不及接”。

源源不断的订单从何而来?“境外销售在公司整体营销比例中仅占约10%的份额,其中,很多固定客户所在区域受疫情影响较小,所以这部分订单受冲击不大。此外,公司产品的应用行业较广,涉及5G光纤、汽车配

件、光学仪器等多个领域,虽然少数客户订单减少,但是总体影响不大。”肖锐透露,“积康螺杆”在保障原有订单供应的情况下,还遇到了“甜蜜的烦恼”。

3月初,随着国外新冠肺炎疫情的蔓延,口罩需求量与生产量双双猛增,作为生产熔喷布设备的核心零部件——螺杆出现了供不应求的状况。两家德国知名企业抱着试试看的心态紧急联系公司,询问是否可以研发并生产螺杆等配套设备。经过研究,公司接下了这个“烫手山芋”。短短数天之内,从产品设计到样品交付,“积康螺杆”一气呵成,让素来严谨的德国客户也深感佩服。“我们组织研发人员两天内把设计图纸做出来,边设计图纸边定材料,并反复优化工艺流程,8到10天内成品就出来了。样品交到客户手中时,客户两小时内就调试成功,立马要求下批量订单,这件事在业界赢得了很好的口碑,此后订单源源不断地就过来了。”公司技术总监高建平说,公司打了一个漂亮的时间差,同行有些企业由于忙于研发生产熔喷布螺杆设备导致注塑类螺杆料管生产不过来,一批新客户找到了“积康螺杆”。

科技与人才赋能硬核发展

短时间内抓住机遇,及时转型,底气从何而来?逆势发展的背后,是“积康螺杆”多年来研发投入、技术上创新、人才上储备,尤其是紧跟市场需求不断求新求变的结果。近年来,公司每年都会投入10%的营业额用于产品的研发,抢占行业的技术制高点。如今公司的专利已达近50项,其中发明专利12项,新型实用专利30多项。特别是在提高螺杆产品的耐腐蚀耐磨损方面,公司与上海交通大学、上海工程技术大学、北京化工大学等进行产学研强强联合研发,达到国际尖端水准。2015年到2017年,“积康螺杆”连续荣获创新创业大赛上海赛区优胜企业,2019年获评上海市专精特新企业,

今年获得2019年度小昆山镇纳税贡献三等奖。

“3月遇到了熔喷布螺杆料管生产高峰,而其他注塑螺杆料管的生产也在照常进行,近期注塑螺杆料管的订单量又在不断增加,现在订单已排到了7月份。”普车班组长高华彪是“积康螺杆”的老员工,从3月份开始,加班加点就成了他和100多名同事的工作常态,他说:“特殊时期,工人工资没降反而还上涨了,大家都干劲十足。”

订单来了,如何保障供应,考验的是企业的凝聚力和管理智慧。在“积康螺杆”的人才储备培养机制里,尤其重视对于一专多能人才的培养。车间技术骨干田广就是车间里的“香饽饽”,他笑着描述自己的工作状态为“哪里需要就去哪里”。田广在这家公司已工作10多年,熟悉每一道工序。最近除了完成合金料管的研发外,他还随时准备成为“替补”。“哪里需要人手帮助,或者同事请假,我就随时去哪顶岗。”现如今,“田广式”的技术人才在车间里已遍地“开花”。

为激励员工,“积康螺杆”制定了一系列具体措施。在生产车间的醒目位置张贴着一排积分考核表,每名员工的付出都会通过积分体现,哪怕对公司只是很细微的贡献,都会得到一张卡片,卡片上显示积分奖励。每个月,公司都会组织一次员工快乐大会,在这一天,员工根据积分可以参与幸运抽奖,获得丰富的奖品。此外,“优秀标兵、优秀部门、优秀宿舍、优秀班组”等奖项逐一颁发,从生活到工作,奖项范围全覆盖,激励着员工们更好地工作。每年,公司会组织6名优秀员工出国旅游。值得一提的是,企业的人性化关爱举措也让员工为之点赞。今年销售部有名员工因为疫情期间找不到保姆,两个孩子在家无人照顾,公司特批准他居家办公,每天上传工作报表。“疫情期间,所有员工及时到岗,各部门团结一心,攻坚克难,企业才有了不断发展的内生力量。”肖锐说。

5月消费投诉情况出炉 “头盔”成投诉热词

本报讯(记者 周升丹)区消保委近日发布上月松江消费投诉情况。今年5月,区消保委共受理咨询、投诉332件。其中,受理投诉317件,已办结224件,为消费者挽回经济损失共72.37万元。上月,随着头盔市场需求显著增加,“头盔”也成为投诉热词。

“从近几月投诉情况来看,我区消费市场虽因疫情受到影响,但随着疫情形势向好,疫情防控常态化,消费环境持续回暖,消费需求增长较快。”区消保委工作人员告。随着消费市场呈加速恢复和向好发展态势,消费投诉的总量也逐月上升,5月份投诉总量较4月增幅达17.84%。在317件投诉中,商品类投诉共有164件,占5月投诉量的51.74%,其中投诉量前三位商品为:交通工具、家具、家用电器。服务类投诉共有153件,

占5月投诉量的48.26%,投诉量前三位的分别是教育培训服务、住宿文化娱乐、美容美发洗浴。

随着公安部在全国部署开展“一盔一带”安全守护行动,倡导摩托车、电动自行车驾乘人员正确佩戴头盔,头盔需求量和投诉量也随之上升。5月份区消保委共受理头盔投诉13件,投诉问题主要集中在经营者未按约定及时发货、头盔质量差等方面。”区消保委工作人员表示,目前我国只有《摩托车乘员头盔》国家标准,也适用驾驶人佩戴。对于电动自行车头盔,目前尚无国家层面的统一标准。因此,在选购头盔时,摩托车驾乘人员务必选购有3C认证的产品,如果是骑乘电动车,也建议选购有3C认证标识的产品,确保安全出行。

泗泾镇“店小二”服务贴近人心 免费班车解决员工 通勤“最后一公里”

本报讯(记者 梁锋 通讯员 赵郑瑜)“有了这趟免费班车,上班方便多了,感谢镇里的贴心服务。”上海香奈食品有限公司员工俞小姐欣喜地说,这些天和同事就选择这趟免费班车往来于地铁站与单位之间。

俞小姐所说的免费班车就是最新开设的往返轨交9号线泗泾站与企业园区的接驳班车。近年来,泗泾镇的优势区位和良好的营商环境吸引了越来越多企业落户,越来越多的年轻人也在这里就业。然而当“上班族”走出地铁站时,却发现从地铁站到公司的“最后一公里”颇费周折。园区沿线缺少通勤线路让他们感受到了近在咫尺的“遥远”。

为了切实改善这一状况,提高“店小二”服务品质,近日,泗泾镇专门开通了这趟接驳班车。

据了解,这趟班车主要以企业员工为服务对象,承担上下班高峰期运输服务,线路分为南线与北线。北线早高峰时段以9号线泗泾站为起点,途经志豪实业、泗联油墨、沪松公路/九干路、沪松公路/泗陈公路,抵达强凌电子,发车时间为7:45;晚高峰时段线路则以强凌电子为起点站,9号线泗泾站为终点站。园区接驳南线也以9号线泗泾站为起点站,途经泗泾公路、陈涇路、高技路、江河路,最终抵达凯富科技园,班车发车时间与北线相同。晚高峰时间段调整为以凯富科技园为起点站,9号线泗泾站为终点站。

目前,两条接驳线路皆处于试运行阶段。后续,运行线路、首末班车时间将根据试运行情况进行调整。

“图见”松江发展和松江贡献 松江小康建设和扶贫 攻坚图片展展出

本报讯(记者 李译译)区档案馆近日在松江老城的“思鲈园”广场举行以“档案见证小康路,助力扶贫攻坚”为主题的图片展,吸引不少周边的市民驻足观看。

展出中,广场上的近20块展板排成一排,上面200余幅精挑细选的图片错落有致摆放,内容涵盖了松江小康建设发展成果以及扶贫、援鄂工作取得的成绩。

“一路看下来,发现松江的发展很快,变化太大了,图片上反映的这些好像还历历在目。”市民蒋鹤祥如数家珍,还能看到欢乐谷的摩天轮、站台外的天桥横跨着架在建筑中,夸张的线条与布局让作品在抽象与真实之间产生一种奇妙的组合。“画得太真实的话,就像明信片一样,从临摹到创作是老师带领学生应该完成的转变,在这个过程中采风是非常重要的。”倪巍解释说,对着照片当然可以创作,但是缺乏体验生活的机会,就没有办法把临摹的技巧运用到创作中去,采风是把人置于整体环境中去,环境会让人产生不一样的灵感,这是创作所需的必要元素。

《松江家庭农场走进中央1号文件》《援藏安居工程落成》《第一批援鄂医疗队奔赴武汉》……这些图

片都在展出中一一呈现。主办方区档案局局长陈永文介绍,整个图片展分三个部分,第一部分展现了松江在经济社会民生各方面发生的巨大变化,第二部分展现松江20余年对口援藏、援滇工作成果,第三部分则展出22名援鄂医护人员千里驰援武汉的图文资料。

“我们档案工作的主要职责就是存史存志、资政育人,所以趁国际档案日来临之际,以丰富的馆藏文化资料和史实图片反映松江全面建设小康社会走过的历程、所取得的成绩、所作出的贡献,以此来激发松江人民群众再创未来的信心和激情。”陈永文说。

据了解,接下来图片展将在全区各街镇巡回展出。

中山街道450套 动迁安置房7月分房

本报讯(记者 王姝妹)这几天,夜晚经过沪松公路时,会发现星光璀璨!这里是松江区中山街道的全新动迁安置小区,有安置住宅450套。目前,已经完成交付使用证办理,将于7月份给居民集中配房、分房。

虽然小区还未开放,但从外围可以看到房屋的外立面和小区配套设施建设已经基本完成,绿化也已完工,每幢楼正门处配有门禁系统。小区淡黄色的外立面上沿着外围镶着灯带,一到夜晚,这里明亮耀眼,吸引了不少居民散步时驻足拍照。

据了解,光星路2号地块动迁安置房项目总用地面积29224平方米,总建筑面积61148平方米,其中动迁安置房建筑面积59101平方米,包括地上建筑面积43205平方米,地下面积17943平方米,涉及住宅套数450套。同时,配建社会公共服务设施地上面积3907平方米,地下面积2000平方米。

小区南侧即“中山幸福里”,建筑面积3900平方米,建成后将打造一个集服务、社交、养老、休闲、健康、培训等功能为一体的综合性场所。夜晚,门前宽敞的广场上已有阿姨们组织起了广场舞,很是热闹。



大仓桥夜晚的景观灯亮起来了,成为夏日仓城历史文化风貌区里的一道亮丽的风景线。图为夜幕下仓桥一景。
记者 岳斌 摄

看上海美院老师笔下的松江故事

上海美院中国画系教师作品展在程十发艺术馆开展

本报讯(记者 牛立超)6月10日,“探索者——上海美术学院中国画系教师作品展”开展。该展览由程十发艺术馆和上海美术学院中国画系共同主办,展出来自上海美术学院中国画系教师的作品20余幅,包括书法、国画、水墨等多种形式。值得一提的是,展览是程十发艺术馆与上海美术学院中国画系开展合作后的首个项目,作品呈现的内容也全部都是与松江相关的题材。

走进展厅,首先映入眼帘的就是一组展示古建筑的作品,包括唐经幢、方塔与护珠塔,通过色彩的运用凸显古韵和松江地域特色。“这次展览虽然规模不大,但非常具有文化意义,一方面对外宣传了松江文化,另一方面展现了上海美院国画系老师的创作和学习探讨成果。”上海美院中国画系主任、博士生导师唐勇力介绍,近年来上海美院一直致力于回顾和探寻20世纪中国现代美术教育的百年发展轨迹,以便从上海这个中国现代美术教育的摇篮中来发掘和显现中国现代美术教育的特征,松江与海派绘画乃至于整个中国绘画史有着非常紧密的联系。

据介绍,上海美术学院中国画系的教师们先后多次到松江开展写生采风创作。他们共同描绘松江山水、园林古建、历史遗迹和地方掌故,从绘画的视角进行艺术想象和文化创造。此次展览中,上海美术学院国画系党支部

书记、中国画系常务副主任毛冬华女士特别为程十发艺术馆创作了《故园新影》,并将作品捐赠给了程十发艺术馆。

据毛冬华介绍,这幅作品是她“观海”系列中的其中之一,通过传统笔墨的现代转型,展现上海滩的建筑群,反映上海这座城市的历史和人文意境。观看毛冬华笔下的程十发艺术馆,淡墨虚影,避免了画照片,但又具有了老照片的影像效果,在云烟袅裊中让这座派派建筑仿佛置身仙境。

另外,区别于大多数教师以方塔、醉白池公园等为创作对象,倪巍的作品《九号线余山站远眺》是根据他乘坐轨道交通9号线时在余山站换乘时看到的景致所作,远眺余山,依稀还能看到欢乐谷的摩天轮,站台外的天桥横跨着架在建筑中,夸张的线条与布局让作品在抽象与真实之间产生一种奇妙的组合。“画得太真实的话,就像明信片一样,从临摹到创作是老师带领学生应该完成的转变,在这个过程中采风是非常重要的。”倪巍解释说,对着照片当然可以创作,但是缺乏体验生活的机会,就没有办法把临摹的技巧运用到创作中去,采风是把人置于整体环境中去,环境会让人产生不一样的灵感,这是创作所需的必要元素。

该展览截至7月26日,程十发艺术馆会邀请参展老师对其作品进行讲解,录制成视频,在其公众号上推送,带着大家共同解读作品。

双拥工作落实处 路灯照亮回营路

本报讯(记者 邢亿祥)“新路灯真好!”“夜间紧急出动也不担心了!”“晚上带孩子遛弯,孩子也不害怕了!”这些赞誉最近在余山某部的官兵中口口相传。而他们所说的新路灯,正是松江区建管委近日安装在余北路上的38盏路灯。

余北路全长2.3公里,路幅约5米,是沿线驻守官兵及家属出入的主要通道。该路段弯道多,路况较为复杂,再加上之前并未安装路灯,给人员与车辆的夜间出行带来安全隐患,安全事故时有发生。部队负责人告诉记者,这里没有路灯给他们带来不少困扰,余山良好的自然环境客观上有益于野生动物在此生存,也正是它们常常出没,随军家属夜间外出要加倍小心,甚至部队的夜间训练、紧急出动等都受到影响。

为此,区建管委高度重视,成立专项工作组,将该路段升级改造及路灯安装纳入到2021年基础设施升级改造计划中。但考虑到沿线驻守官兵的实际需求,区建管委想部队所想,急事急办,向有关部门申请,追加今年新增照明与改造设施预算,提前完成了该路段路灯安装工程。

仅用1个多月时间,38盏路灯就已在最需要的路段上点亮,照亮了官兵与家属的回营路。部队相关负责人表示,这些解决了困扰他们多年的难题,让他们切实感受到了双拥工作的扎实高效。