

# 中国速度 我为你自豪

中山小学五(7)班 谭思田

今年,我有幸参加松江“新时代十佳少年”评比,并最终入选,我更加坚定了做一名好少年、好学生的信心。因此,暑假期间我积极参加“四史”系列活动,认真学习各种书籍,充实自己。

《这就是中国 走向世界的中国力量》第77页描述的关于高铁这一段,我印象特别深、感想也最多。书中说道:“八纵八横”的高铁,给中国人带来的不仅是出行的便利,而且是这种便利激发出来的超丰富的文化积淀——世界上最多姿多彩的自然景观、世界上最深厚丰富的人文景观、世界上最有滋味的华夏美食。”是的,这样的中国速度,真让我自豪!

还记得我5岁那年回外婆家,我们一家三口是在火车上过的除夕。那个时候,除夕还不是国家法定假日。那天,爸爸妈妈下班后,就急急忙忙带着我到松江白池火车站赶车,列车从松江火车站出发,开了整整13个小时,终于把我们送到了家乡。我们下车的时候,已经是正月初一的早上7时了,妈妈苦笑着说:“我们不是回来过年的,而是回来拜年的。”那时候,我觉得老家离我好远啊!第二年,临近春节,爸爸告诉我一个好消息,说今年开始除夕当天就放假了,我们肯定能回老家和亲人们团团圆圆地吃年夜饭了。我听了后,高兴得手舞足

蹈。盼啊盼,终于盼到了回家的日子。这一次,我们从虹桥火车站出发,乘坐动车组,800多公里我们7个小时就到了,还真的赶上了家里的年夜饭。假期过得真快啊,好像一眨眼就到了返回松江的日子,我舍不得外公外婆,舍不得我的表妹们。外公安慰我说:“没关系,松江到我们这的高铁很快就要开通了,以后你就直接从松江坐高铁回来。”高铁?高铁是什么呢?我不懂。爸爸告诉我,高铁就是很快很快的火车,以后我们回来就更方便了。

果然,再回老家过年的时候,我就乘上了和沪宁高铁了,再来是复兴号。同样的距离,我现在只需要4个小时就到老家了。而且,火车上的设施也越来越好、服务也越来越周到了,我们还能在自己座位上用手机扫码点餐呢!杭州东站的早餐、南昌西站的午餐,我都品尝过。我们再也不用舍近求远地去虹桥火车站了,松江南站就有直达老家的车;也不用只有春节长假才能回去了,端午、中秋等小长假时间也够了;妈妈有一次还趁周末回去看了外婆呢!高铁真是太神奇了!

慢慢地,我知道其实“四史”就在我们身边,正如高铁速度、中国速度一样,只有铭记历史,知道我们从哪里来,才能更好地踏着前辈的脚印阔步前行。

# 我愿意和新同学坐

上师大附外小四(9)班 王涵贻

开学第一天,班上上来了一位新同学,是一位女同学。

她和我差不多高,她背着书包,红着脸,低着头,不停地用手抓着衣服。我感觉她来到这个新的班级很不自在。

班主任陈老师扫视了一下班级,说道:“谁愿意和这位新同学坐?”霎时,原本对这位新同学窃窃私语的同学们变得鸦雀无声,仿佛一根针掉下去的声音都能听到。我偷偷扭头向四周看了一下,没有一位同学举手。

我想也许大家对这位新同学不熟悉,也许大家舍不得和现在的同桌分开。我看着新同学,发现她的脸更红了,头低得更厉害了,恨不得

地上有个洞钻进去似的。这时我想有朋自远方来不亦乐乎,何况她要和我们一起学习至小学毕业呢!我以前也到过陌生的地方,也需要别人的关心和鼓励。于是,我站起来说:“老师我愿意和新同学一起坐!”

我走上了讲台把新同学带到了我的座位旁坐下。她的小脸上露出了笑容,小声地说:“谢谢你。”我感觉心里比吃了蜂蜜还要甜。原来这就是给予的快乐。此时我觉得窗外的花草树木更加精神了,天空更加蓝了。

这虽然是一件小事,但是我觉得自己长大了。原来为他人行善就是为自己储蓄幸福。

(指导教师:陈明海)

# 我爱江南筝韵美

上外松外五(1)班 董楚涵

“水乡景致环城绕,广富林中春意浓。”四月的广富林文化遗址阳光和煦,我和妈妈正在兴致勃勃地游园玩乐。突然,远处传来了优美的旋律,让我寻声而去。

灰白色的照壁前,一位身着汉服小姐姐正在弹奏古筝《忆江南》。她手指轻起,琴弦下音韵潺潺,勾抹间动人心弦。

“妈妈,姐姐弹得太棒了!我什么时候才能像她一样呢?”

“不怕路长,只怕心懒,学琴路漫漫,你只要坚持,就能弹得越来越好。”妈妈摸摸我的小脑袋亲切地说。我凝视着小姐姐,点了点头。

没错,和小姐姐一样,我也是古筝文化的传承人。我出生在松江,这里是上海历史文化的发祥地,有“上海之根”的美誉。松江的民间音乐历史悠久,从元明时期江南丝竹始终一脉不断,余音绕梁,江南筝派是其中的佼佼者。

我从7岁开始受乐器启蒙,就对江南古筝情有独钟。我眼中的江南筝调虽然没有山东筝调“弹筝奋逸响”的高亢,也比不上潮州筝派以韵补声的灵动,却最适合我脚下这块土地。

春日里的余山万物复苏,竹林中一曲《春苗》和着兰笋飘香;夏日新浜荷花节,塘边一曲《出水莲》更衬红莲明艳;秋日里的醉白池公园古

木葱茏,照壁下一曲《蕉窗夜雨》,最显乡愁情思;冬日里的方塔风铃悠悠,合着一曲《雪山春晓》,传递对春天的守候。

除了这温婉的江南筝调,还有什么曲调更能奏出中华传统文化的韵味,能描摹出这江南水乡的独特风情呢?

从深思中醒来,《忆江南》已进入尾声。我拉拉妈妈的手:“妈妈,我们回家吧。晚饭前,我还想再练一练古筝呢!”

我的心里,住着两个“家”。其中一个住着亲人的“小家”,而另外一个则是住着祖国的“大家”。2020年,是特殊的一年、不一样的一年,它让我看到了,“小家”中的人们,用实际行动,义无反顾地爱着这个“大家”,也更加让我坚信,只有我们变强了,才能让我们的这个“大家”,强大而安稳。

在这次新冠疫情中,除了让我敬佩的钟南山院士、李兰娟院士外,还有那些不知名奋战在一线的医生、护士,那些不知名的爱心人士,他们全都用自己的行动,在向全中国、全世界的人们诠释着大爱,诠释着爱国的一种行为。

疫情还未消停,水灾又接踵而来。每当新闻镜头切到那一个个绿色身影时,我的心就揪起来

# 有一种甜

华东政法大学附属松江实验学校八(1)班 张湛芸

口中糖果散发出浓郁的草莓味,眼前是母亲脸上欣慰的笑容,心中满满的成就感,那一刻那一种甜,令我永生难忘。

五年前,我还是一个懵懂、纯真的孩子,那时的我,特别喜欢草莓味的糖果,母亲也经常买来作为鼓励和奖赏。那时,我也受到她的鼓舞,开启了学习钢琴的漫漫长途。

学了一年钢琴,老师就让我去参加一个比赛,锻炼一下。我一听要面对几百个观众,一下就慌了,坚定地拒绝了老师的提议。回到家,母亲却拿出了一大袋各种各样的草莓味糖果。我眼睛一下直了,迫不及待地扑了上去,母亲却在我即将能够到袋子的那一瞬间,把它一把拽到了身后。

“只要你答应参加比赛,这些就都是你的。”原来,老师已把推荐我参赛的消息告诉母亲了。那时的我,哪经得住这样的诱惑啊,想也没想,就一口答应了。

之后一段时间,每天都要练习好几次钢琴,母亲一直坐在我身旁,陪着。为了保证每个音的正确性,原本对音符一窍不通的她,竟也开始学习五线谱。每每往客厅

一望,总能看见她独自坐在钢琴凳上,对照手机看琴谱的身影,嘴里还总是念念有词。

当我开始练琴时,她的目光就会不停地在我的手指和琴谱之间移动。有时,听到不确定的音,还会叫我停下,确定我弹得没错,才会让我继续。当我学习新内容,停下来找音符位置时,她也会帮我一起寻找,反复确认后,再允许我往下弹……

每次练完琴,母亲都会奖励我一颗糖,每当浓郁的草莓味在我味蕾蔓延,练琴时的疲惫就会神奇地消失了,取而代之的是一种浓浓的甜,仿佛糖果上有一种神奇的力量。

经过两个多月的努力练习,我终于将乐曲完整、流畅地演奏了下来。比赛临近,我心中早已没有了紧张感,反而盼望着那一天快点到来。

比赛那天,我轻松走上台,流畅、有感情地演奏完了乐曲。伴着热烈的掌声,走下台后,心中自豪感油然而生……

台下,迎接我的是一脸笑容的母亲,手中还拿着一颗草莓味的糖果。

# 师恩

上师大附外小四(5)班 王蔚洋

九月,一个秋高气爽的季节  
九月,一个硕果累累的季节  
九月,因为您,有个光荣的节日  
九月,因为您,变得多姿又多彩  
我们要高唱嘹亮的赞歌,  
载着我们最诚挚的祝福,

亲爱的老师,节日快乐!

是您,给了我们母亲般的关爱,

是您,给了我们父亲般的包容,

是您,带领我们通向知识宝库的大门,

是您,引导我们不断探索未知的世界,

我们要不断勇敢前行,

带着您对我们的期许,

亲爱的老师,您辛苦了!

(指导教师:尹静)

# 第一次参加训练营

上师大附外小三(4)班 王安琪

在我去参加训练营活动的前一天晚上,妈妈不断地叮嘱我:“到了那儿要多喝水,不要和队伍走散了……”但是我一句话也没有听进去,因为我在遐想训练营的生活会是什么样的呢。

两天一夜的训练营生活开始了。我们的活动被安排得满满的,队列训练、整理内务、生命教育课、余山寻宝,这些活动虽然让我感觉很累,但是既有趣又很有意义。

其中,我最喜欢的环节是队列训练。教练先教了我们立正、稍息和跨立,这些学起来并不难,我们排做得还算标准。接着教我们转身动作的时候就出现了不少好玩的事,有些年纪太小的分不清左右,总是转错了方向;还有些小朋友转的时候像跳芭蕾舞,有时站立不稳左右摇晃的,我们忍不住

住笑出了声,教练很严厉地对对我们说:“训练要严肃认真,不要笑!你们现在是军人,严格要求自己。”然后又耐心地教那些不会做动作的小朋友,直到学会为止。在学敬礼这个动作的时候,要求右手五指并拢,小臂弯曲,大臂抬起和肩膀成一条直线,中指微接帽檐,除了动作到位,还要求我们眼神要坚毅。在这里我因为做得好,还被教练表扬了,我心里别提多美啦!经过半天的训练,到最后我们把学到的动作都展示出来的时候,心里满满的成就感。

通过这次短暂的训练营活动,我学会了整理内务、简单的包扎知识和一些基本的训练动作,更重要的是在集体生活中我懂得了团队合作的重要意义。希望以后我还能参加更长时间的夏令营活动。

(指导教师:傅秋悦)

# 国在心中,爱在行动

上师大附外小五(5)班 杨志豪

了,他们夜以继日地在救人、抢险,只给自己留了一点点休息喘息的时间。“保了大家,才能守好小家”,如若没有爱又怎会有如此义无反顾呢?

让我印象特别深刻的是我三年级的时候,去教二年级的小朋友戴红领巾。当我站在他们面前,手捧着红领巾时,一股责任感由心而起,我不仅仅是在教他们戴红领巾,更是在传递一份责任,他们已不再是小苗苗,而是和我一样,是新一代的接班人。

上幼儿园的时候,有一次老师让我们捐款,回到家后我问妈妈“为什么要捐款?”妈妈语重心长地告诉我:“因为有很多无私的人都奋斗在最危险的前线,而我们能做的只能是献出自己的一份爱心。”

自那以后,凡是有需要的时候,我都会积极地捐出我的零花钱。

我特别喜欢梁启超先生所写的《少年中国说》:“少年智则国智,少年强则国强,少年雄于地球则国雄于地球。”前辈们给我们留下了他们的宝贵经验,给我们谱写了一段段刻骨铭心的历史。邓小平爷爷说“科教兴国”,这对我,对我们每一个莘莘学子不正是最有力的动力吗?只有让自己的知识无限积累,成年后的我,才能真正地投身社会,报效祖国。才能真正做到“祖国在我心,爱国在行动”。

(指导教师:尹静)

我们应该把付巧当做学习的榜样。平时不能遇到困难就退缩,要克服困难,要不然怎么能成为国家的栋梁之材呢?不经一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香。现在虽然我们才读四年级,但是也应该立下远大的志向,努力向着目标前进,只有这样以后才能为社会贡献出自己的一份力量,也才能成就自己的事业。

今年暑假,妈妈交给我一个光荣而又艰巨的任务:教妹妹德语。上师大附外小三(4)班 王梓涵

# 我当“小老师”

会自说自话地画很多小星星,哭闹着要和我换小礼物。教这样的学生,真是难啊!

妈妈知道后,给我支招,告诉我妹妹很喜欢唱歌。这倒是提醒了我。于是,我一有空就唱德语儿歌,妹妹很想学,我就趁机提要求,只要完成好德语作业,我就教。终于,在我的“威逼利诱”下,妹妹开始有那么一点认真了,读对的单词越来越多,作业也能自觉去完成。虽然10道题还只是做对三五道,但是跟以前的漫不经心相比,进步已经很大了。这不在,妹妹生日这天,妹妹终于换到了她的第一个礼品——粉色的冰淇淋橡皮。为了奖励她,我还准备了一个big surprise——她心心念念的有玫瑰香味的粉色小熊。妹妹看到小熊,给了我一个大大的拥抱,开心地说:“谢谢姐姐,我一定会好好学德语的!”看着她开心的样子,我心里不禁油然而生一种成就感。

这一段当老师的经历,让我更加深刻地认识到,学习是自己的事情,老师要照顾到我们这么多学生,该有多不容易啊!当然啦,开学后,虽然学习生活会很忙碌,但我还是会继续当好妹妹的小老师。

妈妈知道后,给我支招,告诉我妹妹很喜欢唱歌。这倒是提醒了我。于是,我一有空就唱德语儿歌,妹妹很想学,我就趁机提要求,只要完成好德语作业,我就教。终于,在我的“威逼利诱”下,妹妹开始有那么一点认真了,读对的单词越来越多,作业也能自觉去完成。虽然10道题还只是做对三五道,但是跟以前的漫不经心相比,进步已经很大了。这不在,妹妹生日这天,妹妹终于换到了她的第一个礼品——粉色的冰淇淋橡皮。为了奖励她,我还准备了一个big surprise——她心心念念的有玫瑰香味的粉色小熊。妹妹看到小熊,给了我一个大大的拥抱,开心地说:“谢谢姐姐,我一定会好好学德语的!”看着她开心的样子,我心里不禁油然而生一种成就感。

这一段当老师的经历,让我更加深刻地认识到,学习是自己的事情,老师要照顾到我们这么多学生,该有多不容易啊!当然啦,开学后,虽然学习生活会很忙碌,但我还是会继续当好妹妹的小老师。

(指导教师:傅秋悦)

# 我的光盘行动“秘笈”

上师大附外小四(9)班 俞悦璇

本学期一开学,学校开展了光盘行动,班主任陈老师严格要求我们努力做到光盘行动。

这让我犯了难,因为我平时有点挑食,如果学校中午吃饭时,遇到有我不喜欢吃的一些菜,那如何才能做到光盘行动呢?

果然,一天午饭吃的是土豆鸡,这是我的最爱,但是还有萝卜肉片,青菜炒香菇,我难以下咽。

看到周围同学狼吞虎咽地吃起来,我只好硬着头皮也吃了起来。我三下五除二就把土豆鸡吃完了,可吃到萝卜肉片的时候,我闻着萝卜的气味,食欲开始下降,如果不吃就会拖班级后腿。难道我光盘行动真的做不到吗?我急得直冒汗。

这时我想到画饼充饥的故事,我何不也尝试一下呢?我夹起一块萝卜吃掉它,想象我解决一道数学难题。于是我吃了很多块,感觉攻克许多数学难题,就这样把萝卜全吃光了,觉得真有趣。最后剩下的香菇炒青菜,我想起爸爸平时玩的偷菜游戏,我把这些菜吃完,不就帮爸爸偷了菜吗?说不定爸爸还会奖励我呢?说干就干,我就把香菇青菜消灭了。

“我也做到光盘行动了!”我举着吃光的盘子,给周围的同学看。我的同桌好奇地问:“你怎么不挑食了?还是有什么秘笈?”我听了“秘笈”二字,笑而不答。这时,我看看窗外,校园里的花草树木长得更茂盛了,天上的云更白了……

山重水复疑无路,柳暗花明又一村。这次我不仅做到光盘行动,还丰富了我的想象力,真是一举两得!

(指导教师:陈明海)

# 梦开始的教室

上师大附外小四(5)班 朱可欣

在观看《开学第一课》后,我印象最深刻的就是付巧。

付巧她也得了新冠肺炎,但她还是在“教室里学习”。所谓的教室呢就是方舱医院医生整理药瓶儿空出来的一张很小的桌子。

小桌上放着一盏台灯,一个电脑和耳机。付巧说她戴上耳机,打开电脑,就成了专属于她的教室。

吃过晚饭做完作业,我跟妈妈坐在客厅一起观看《开学第一课》,今年的主题是“少年强,中国强”。里面有

许多在这次疫情中作出伟大贡献的人,我的眼泪在眼眶里打转,因为那么多的白衣天使都不顾自己的安危,勇敢地拯救每一位病人的生命,无怨无悔奉献自己小小的一份力量。其中让我印象最深的一个叫付巧的人。

付巧是一名得了新冠肺炎的高三学生,虽然她得了重病,但是依然在武汉方舱医院里坚持复习功课,为高考做着充分的准备,毫不松懈,这种坚持不懈精神值得我们学习。付巧的毅力真是让人佩服得五体投地啊!要是换作别人的话,可能就会成天在那唉声叹气,不会燃起一丝的希望,更不会像付巧那样持之以恒地复习功课。付巧可真勤奋啊!

我们应该把付巧当做学习的榜样。平时不能遇到困难就退缩,要克服困难,要不然怎么能成为国家的栋梁之材呢?不经一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香。现在虽然我们才读四年级,但是也应该立下远大的志向,努力向着目标前进,只有这样以后才能为社会贡献出自己的一份力量,也才能成就自己的事业。

平时老师布置一个作业,你应该对自己提高更高的要求,不能偷工减料。长期的偷懒会使学习的质量大大降低。我们平时应该专心致志地学习,不要一下课就到外面疯跑,也不要因为有一些特殊的事情,就把这个当做借口逃避作业,这可不好了。

我向祖国承诺,我会时刻准备着为国家奉献自己的一份力量。绝对不浑水摸鱼,整天在那儿混日子,每天会认真学习,绝不辜负老师同学,或者社会给我的每一次机会。

少年强,中国强——观《开学第一课》有感

上师大附外小四(5)班 韩楚妍

榜样。平时不能遇到困难就退缩,要克服困难,要不然怎么能成为国家的栋梁之材呢?不经一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香。现在虽然我们才读四年级,但是也应该立下远大的志向,努力向着目标前进,只有这样以后才能为社会贡献出自己的一份力量,也才能成就自己的事业。

平时老师布置一个作业,你应该对自己提高更高的要求,不能偷工减料。长期的偷懒会使学习的质量大大降低。我们平时应该专心致志地学习,不要一下课就到外面疯跑,也不要因为有一些特殊的事情,就把这个当做借口逃避作业,这可不好了。

我向祖国承诺,我会时刻准备着为国家奉献自己的一份力量。绝对不浑水摸鱼,整天在那儿混日子,每天会认真学习,绝不辜负老师同学,或者社会给我的每一次机会。

少年强,则国强。