



天生桥——六七孔



小七孔景区——卧龙潭

世界遗产地·地球绿宝石——贵州荔波

荔波,地处黔南边陲,位于地球东经107°37'至108°18',北纬25°7'至25°9'。翻开世界地图,北纬25度很多区域只有荒漠、海洋、都市,而在同纬度的贵州荔波,却是一片浩瀚苍茫的喀斯特峰林,樟江蜿蜒穿过,两岸险峰夹峙,诸多景区镶嵌在“百里画廊”的卷页之中。因此,这个地方被誉为地球腰带上的“绿宝石”。

荔波县的旅游资源十分丰富,国家级茂兰喀斯特原始森林保护区占全县1/6的面积,以独特的生态环境资源和珍贵的科研价值,被联合国教科文组织列入“国际人与生物圈保护区网络”并被载入吉尼斯世界大全。国家级荔波樟江风景名胜区和浓郁的民族风情以原始、古朴、神奇、多姿多彩而著称,主要有四大景区:水春河峡谷景区、樟江田园风光景区、小七孔景区、小七孔景区。整个景区目前已开发57个景点,经专家考证达到世界级的6个,国家级的25个。荔波山水融林、洞、湖、瀑为一体,具有奇、险、静、幽的特点,是贵州景区特点的高度浓缩。

荔波还是中共“一大”代表邓恩铭烈士的故乡,境内居住着布依、水、苗、瑶等多种民族,独具魅力、浓郁而又古朴的民族风情。过去的很多年里,荔波仿佛是养在深闺的妙龄少女,秀美清晰的面容不为人知。也正因为如此,她得以保存了最原生的面貌——在世界旅游资源日益稀缺的现实情况下,荔波的美颜让世人为之惊叹。

荔波在申报世界自然遗产过程中,有关专家从荔波喀斯特的世界级资源价值角度,赞誉荔波为“世界喀斯特朝圣者心中的麦加”。2006年9月,世界自然遗产保护联盟著名专家桑塞尔博士考察荔波时惊奇地比喻说:“如果中国南方喀斯特”是世界喀斯特的一顶皇冠,那荔波喀斯特就是皇冠上最为璀璨的绿宝石”。

2007年6月,荔波在新西兰举行的第31届世界自然遗产大会上,“中国南方喀斯特”全票通过,荔波正式成为世界自然遗产地。这是贵州第一、中国第六个世界自然遗产。申遗成功后,荔波一下子热闹起来,成为世界旅游目的地,这对于贵州一个边陲小县而言,颇有挑战——因为缺乏硬性产业资源支撑,从上世纪80年代到21世纪初的近25年时间里,荔波县城面积只有1.8平方公里,而稀有的绿色生态旅游资源,一直未被激活。

近年来,旅游业逐步成为荔波县的支柱产业——从过去“大小七孔”一景独大,发展成为以“大小七孔”品牌带动,全域各大景点迸发腾飞的“全域旅游”发展态势,一个默默无闻的贵州小县,迎来了全国乃至世界的游客。地球腰带上的“绿宝石”异彩纷呈,风光绝世。自然风光和民族风情古朴、神奇而神秘,一批批中外游客均盛赞“荔波风光天下奇”。

1、秀丽奇绝小七孔

小七孔景区位于荔波县西南部,距县城28公里,由景区东门入口一座建于清朝道光15(1836)年的七孔古石桥而得名。景区在宽仅1.5公里,长12公里的峡长幽谷里,集山、水、洞、林、瀑、湖、石多种景观于一体,融雄、奇、险、秀、美为一炉,玲珑秀丽,美仑美奂,令游客目不暇接,耳目一新,是喀斯特地貌中无与伦比的奇观,人称“超级盆景”。

小七孔古桥建于清道光十五年(公元1835年),古为黔南通往广西商旅交通要道,横跨响水河。桥下潭水幽蓝,两岸古木荫绿,衬出桥的雅静恬美。桥长40米,宽2.2米,高5.5米,桥体取拱形,结构玲珑,工艺精妙。桥首原存石碑两座,一为《修碑》,铭筑桥功德;一为《万古兴桥碑》,刻有“群山岩浪千岁,响水河桥万年”联句。桥腹七孔,俗称“小七孔古桥”。小七孔风景区因此桥而得名。

响水河68级叠水瀑布群像一条飘动的银链;拉雅瀑布飘洒着清凉的珍珠雨,沁人心脾;鸳鸯湖碧水湛蓝,水上古树浓荫繁茂,湖中有山有树有竹,河道交叉相连,形成水上迷宫,是一个静谧、美丽的喀斯特地貌上的湖泊;卧龙潭潭水幽深,春来潭水绿如碧玉之景观令人惊叹,夏季潭水飞泻大坝,涛声震天,瀑布壮观惊人;天钟洞深邃莫测,大自然神工造化,洞景千姿百态,俨如梦幻仙境;神秘的漏斗森林中的野猪林,林水交融的水上森林,奇特的龟背山喀斯特森林,在世界上的自然风光中独具一格。

2、雄奇险峻大七孔

大七孔景区位于贵州省荔波县南部,距县城25公里。距小七孔景区仅3公里,距瑶山民族村寨5公里,与小七孔景区、瑶山民族村寨形成金三角旅游区,是以原始森林、峡谷、伏流、地下湖为特色的景区。又因孟塘河上有一座七个孔大桥而得名。此桥高7米,宽4.5米,长35米,横跨东西。



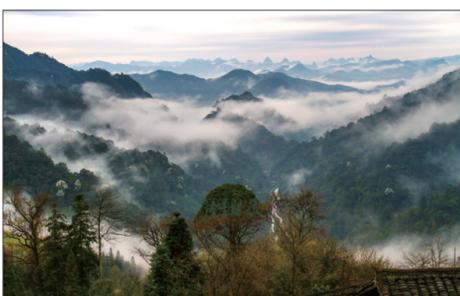
小七孔古桥



荔波赛娥花海



坐落于群山之间的荔波水葩山寨



荔波大土——苗乡晨韵



荔波茂兰万亩梅原

大七孔景区是以原始森林、峡谷、伏流、地下湖为主体的景区,景观峻险神奇、气势雄峻磅礴,山高谷深,水流湍急。洞中有瀑,瀑下有湖,湖上有天窗。如果说小七孔是位天生丽质的美少女的话,那么大七孔就是伟岸的阳刚男儿。大七孔景区气势恢宏,雄奇险峻。妖风洞阴森,传说使人胆战心惊,激流跃进洞口,形成层层叠水,景致迷人;天生桥(又名仙人桥)屹立于河上,桥高峻,气势非凡,人称“东方凯旋门”;地峨宫神秘莫测,宫中有河、有瀑、有湖,幽深绝妙,实为贵州高原最大的地下“宫殿”;危岩峭壁的山神峡、横溪高大的双溪桥(大七孔桥)终年滚滚喷涌的清水塘,银浪滔滔,两岸树木参天,笑天河,原始森林覆盖的清澈透底的二层湖,均为世上少见的景致。

3、最美森林茂兰森林

茂兰,中国南方喀斯特世界自然遗产的核心区域,世界人与生物圈保护区和国家级自然保护区,荔波四大旅游景区之一。区内峰峦叠嶂,溪流纵横,原生森林茂密,喀斯特地貌形成的山、水、林、洞、瀑、石融为一体,呈现出喀斯特森林生态环境的完美统一,是地球同纬度地区和世界喀斯特地区绝无仅有的生态奇观。茂兰总面积达200多平方公里,森林覆盖率超过91%,被中国国家地理杂志评选为“中国最美十大森林”之一。

茂兰还是当地少数民族生活的世外桃源,在这片苍莽的原始森林里,居住着布依族、水族、瑶族等原住民,千百年来,她们以山为邻,傍水而居,日出而作,日落而息,男耕女织,世代繁衍,造就了古朴浓郁各具特色的民族文化。

茂兰是荔波四大旅游景区之一,是最具原生态本色的游览体验胜地,适宜于山水观光、生态休闲、民俗家访、户外体验等,茂兰更是自驾游的天堂,其蜿蜒百公里的绿色洗肺线路,可让游戏人在满目苍翠的原始密林中自驾穿行,充分体验天人合一的完美境界。2010年茂兰被评为中国西部最佳自驾游经典线路之一。这里没有喧嚣,没有人潮,没有浮华的粉饰,没有商业的侵扰。这里是人与自然和谐共生的美丽家园,一切纯朴自然,恍若隔世……

4、神奇迷离瑶山古寨

瑶山古寨地处荔波县瑶山瑶族乡拉片村、菇类村境内,距县城35公里,距小七孔景区仅3公里,是白裤瑶的主要聚居地,占地面积3.6平方公里。自然村寨保存完好,浓郁多彩的瑶族民俗民风在这里得到充分展示,是人们体验和感受瑶族文化的理想之地。瑶山古寨是国家AAA级旅游景区。

白裤瑶是瑶族的一个支系,自称“布诺”,因男子穿齐膝白裤,故称为“白裤瑶”,主要聚居在贵州省荔波县瑶山乡一带和广西西北的南丹八圩、里湖瑶族乡,总人口约3万。憨厚、朴实、勤劳、勇敢的白裤瑶山民,在长期求生存的实践中发展成为一个闻名遐迩的山地民族,以其独特的丧葬文化、服饰文化、包头习俗、婚俗、捕鼠习俗、崇拜风俗、陀螺文化、铜鼓文化等丰富多彩的民俗风情,倍受世人关注,白裤瑶被联合国教科文组织认定为民族文化保留最完整的一个民族。

瑶山古寨的瑶族《猴鼓舞》、《且戈沙》舞蹈及《白裤瑶服饰》已列入国家非物质文化遗产名录。

5、丹青画卷水春河

水春河景区是樟江上游一轴长达十三公里的丹青画卷。两岸从峦叠起,紧逼河谷,悬崖险峰相对高差两百至三百米左右,而水面只有几米至十几米高宽。“地拔双崖起,天余一线青”,水春河峡谷虽然不是名山大川,却有大江大峡的风度。它长达十多公里,是风景区最长的一条峡谷,奇峰绝壁夹江锁岸,河水在这里由于受到两岸崩落巨石的阻碍,一改宁静优雅的面孔,急如奔马,声如雷鸣,白浪滔天,象一头狂怒的猛兽,在喀斯特的高山峡谷中横冲直闯,形成了水春河独特的景观。构成了“十三道浪,七重滩”的奇险景观,成为漂流历险的胜地。沿岸险峰夹峙,浓荫蔽日,峭石突兀,江流如练。有水平如镜的峡谷,宁静、清幽、富有诗情画意,泛舟绿水白云间,宛如在画中游;有湍浪翻卷的急流滩,十三道浪咆哮而下,喧闹、惊险、刺激,充满激情,两岸绝壁夹峙,植被丰茂,怪石突兀,水面晶莹,风光诱人。尤其是有惊无险、无比刺激的漂流,更添异彩,倍受游人青睐。

主要景点有梅滩,也称“试胆浪”、苦竹滩、白龙浪、白石滩、天然画图、马尿滩、姊妹峰、姊妹滩、逍遥浪、长浪、白岩、龙王洞、夕照归图等。



荔波小七孔景区——拉雅瀑布



荔波小七孔景区——卧龙潭



小七孔景区——鸳鸯湖



荔波大七孔景区——梦塘



荔波水春河漂流



荔波东方第一长席——瑶王宴



喀斯特日出