



印象扫描微信公众号



射阳数字报掌上读报

权威·贴近·创新

新闻热线: 69966889 69966890
Email: sy7059559@126.com

主办:中共射阳县委

射阳日报

壹周刊

2018年11月

3

星期六

农历戊戌年九月廿六

总第 2851 期

风正扬帆再远航

——县创建江苏省优秀管理城市掠影

本报通讯员 宋玉成 记者 王中印



深秋的鹤乡,天高气爽,穿梭在县城大街小巷,随处都能感受到百姓的生活环境得到优化了,流动摊贩和出店经营现象少了,车辆乱停乱行的少了,道路变得宽敞通畅了……老百姓所盼、所想的对美好生活的向往,正通过创建江苏优秀管理城市一一得以实现。

今年以来,县委、县政府始终坚持把创优工作纳入我县经济社会发展和党的建设全局,大手笔描绘省优秀管理城市的创建蓝图,着力解决城市建设、管理上的欠账和短板,推动城市管理水平提高,城市面貌优化,城市功能完善,市民文明素养提升,塑造清新靓丽新鹤乡,不断让老百姓获得感看得见,摸得着,有温度,暖人心的实惠。

拧成一股绳 部门联动齐上阵

“江苏省优秀管理城市”这个荣誉代表着一个城市的品牌和形象,也代表着一个城市综合竞争力,更关乎民生福祉。为此,县委、县政府

立足长远发展,着眼人民福祉,立下了创建江苏省优秀管理城市的铮铮誓言,动员全县人民全员参与、全域覆盖、共建共享,坚决打赢创优攻坚战。

不谋全局者,不足以谋一域。在创建之初,我县就充分展示上下一心、全局一盘棋的生动局面。围绕创建行动,召开专项工作会议,迅速成立创建江苏省优秀管理城市指挥部,抽调相关单位分管负责人充实指挥部力量,成立“一办”、“四组”创建小组,全面系统制定科学的创优方案,落实创建工作责任,明确创建工作任务和时序进度,充分调动全县上下各方力量参与到创优行动中来。

创建中难免遇到各种硬骨头,为此县委领导牵头先后召开数次规格高、规模大的动员会、推进会、协调会,全力协调解决创建过程中可能存在的边界不清、职权不明等问题,确保创建工作“一盘棋”。

但又如何避免一阵风式创建,又如何保障创建活动的有效性和持久性,从而将创优内化为每个部门、每个人自觉而持久的行动?我县的做法落地有声,有迹可循。县级领导干部亲自带头包保重点问题的解决,积极发挥示范带头作用,各部门积极落实属地责任争当创建先进,对照项目考核标准,这条逐项进行安排,以决胜

之心进行整改。针对部分意志松懈、责任不扛、整改不力等情况,我县挥起考核“指挥棒”,建立完善督查制度、整改制度和责任追究制度,定期通报工作进度和落实情况,把进度快慢、执行情况全部一清二楚地对外公示,实现“高位监督、反向激励”,对因工作不力、工作失职责任单位,追究单位主要负责人、分管负责人,具体负责人的责任,从而保障了创建的实效,使每一处应该而改、可改而改,强力塑造起一座更加和谐美好城市。

铆足一股劲 全民共奏创优曲

“三分天注定,七分靠打拼,爱拼才会赢……”有市民说,用一首脍炙人口的歌词来反映全县人民奋力“创优”的干劲,似乎更加恰如其分。诚如斯言,鹤乡人民正是怀揣着对美好梦想的憧憬,以勇往直前、敢打敢拼的作风,快步迈向江苏省优秀管理城市这个既定目标。

为把人民群众的积极性调动起来,我县“着力创优知晓度、参与度、美誉度,努力形成全民知晓、全员参与、全员主动、全员共建、全员共享的格局。”

有许多细心的市民发现,一幅幅形式多样的公益广告开始出现在大街小巷,“社会主义核心价值观”、“创优优秀管理城市”等标语随处可见,这些公益广告如同一张张创优标签,让广大

市民感受到创优风。而随手翻开《射阳日报》或者是打开射阳新闻网,城管局、住建局、合德镇等26个部门责任部门深入实地,督查创优工作的消息频频可见。各责任单位,各类微博、微信等新媒体积极跟进,以生动活泼的形式宣传创优工作,唱响创优网上主旋律,凝聚起创优合力的最大的公约数。

“我们作为社区的主人,我们有责任有义务保持好门前卫生整洁。如果每个商家都能把自己门前卫生打扫好,整个街道环境就好多了。”今年以来,在振阳街商家李泉,几乎每天都带着员工对店铺门前进行认真打扫,确保门前环境干净,车辆停放有序。依托广大群众的积极参与,我县完成了161项城市环境综合整治项目,成功创建成步行街、振阳街、晨光路3条省级城市管理示范路,在射阳镇、射阳县省级城市管理示范社区,城市治理服务在人民群众的推动下正一步步攀登,奋力摘取“江苏省优秀管理城市”的桂冠。

“现在交通秩序变得更好了,自己主动自觉地遵守规则了,有时看到别人闯红灯,也会上前提醒一下。”骑电动车的市民李强说,创优优秀管理城市,让他对这个城市有了更多的归属感,“城市就像我们的家一样,大家都动手,这个‘家’也就越变越好。” (下转二版)

我在现场

海河「康居」建设忙

本报记者 成杰 通讯员 王俊杰

近日,记者来到海河镇陈墩村集中居住点采访,只见连排的两层楼房拔地而起,粉墙黛瓦,清新靓丽;道路上,工人们正在浇筑路面、铺设污水管道、栽种树木花草……现场一派繁忙。

“现在集中居住点一期工程12户已经建成,等基础设施配套建设好,估计十几天之后住户就能入住。一期建成后,二期工程将根据村民申请情况进行规划建设。”陈墩村党总支书记缪福军向记者介绍。前期村党组织组长宣传集中居住政策,目前已有几户有意愿入住。

位于省道329沿线的海河镇旭日安置区,绿树成荫,小楼错落有致,广场整洁有序,安置区里的基础设施让村民们十分满意。

“现在住的房子真的是乡间小别墅,全框架结构,现浇面。抗七级地震是肯定没有问题,台风就不用说了,真的质量是没得说的。”海河镇烈士村村民张成进告诉记者。

旭日安置区作为我县第一批实施的康居工程建设点,目前有80户入住,12户正在准备装修。该安置区着重加强内部基础设施和外部公共设施建设,着力打造舒适宜居环境。当前,一栋集党群服务、卫生健康、文化活动等功能为一体的综合楼已配套完成,一幅美丽新农村图景徐徐展开。

据悉,今年8-12月份海河镇计划拆除危旧房655户,目前已有460户提交拆除申请。经测绘、评估有342户符合城乡挂钩条件签订了拆除协议,已拆除288户,其中连盐铁路沿线300米范围内拆除76户。目前已兑付资金360万元,主要用于铁路沿线旧房拆除户的资金兑付。“下一步,我镇将继续推进全镇范围内危旧房拆除工作的同时,重点推进铁路沿线300米范围内的旧房拆除和旭日、跃华、大有、永坛、余海5个集中居住点建设和基础设施配套,做到拆建同步,保证居民住上“安居房”。”该镇相关负责人信心满满。



繁忙的射阳港口码头



出口创汇的怡美食品生产车间

作者简介:

戴元光,射阳人。上海大学影视学院教授、博士生导师、副院长,上海大学学术委员会委员、传媒研究中心主任、新闻传播学教授委员会主任,中国传播学会副会长,教育部新闻学教学指导委员会委员。

戴元光先后在兰州大学中文系、复旦大学新闻系、美国夏威夷大学新闻系、美国EVC研修学习。主要研究领域:传播学理论、传播学研究方法、传播社会学、文化传播。撰写了我国第一部传播学专著,较早提出传播学中国化理论,较早用定量研究方法研究中国文化,最近又提出中国新闻传播理论价值重构的观点。他先后承担国家社科重点、国家社科、国家教委、省部级项目14项,现主持国家社科项目1项、上海市社科项目2项;曾发表著(编)作13部、论(译)文50余篇;先后获甘肃省优秀园丁奖、甘肃省社科最高奖、甘肃省优秀图书奖、国家教委人文社科奖、国家优秀教材奖和上海市育才奖、社科奖、上海市教学名师奖等。

五十年前的跃北河真是一条怪怪的河,有时水漫四周,有时河底裂开“麻缝”。河滨满是芦苇,岸边依稀可见几间茅屋,更远处便是一望无际的芦苇荡。河岸边百余米外有一处茅屋,那就是我的出生地“戴家圩”。“十月初七辰时生的。”妈妈当年告诉我。“戴家圩”这地方,远近的人都知道。五十年后这地方完全是另外的样子;芦苇

射阳六大经济之

“海洋经济”篇

近年来,我县坚持生态优秀、绿色发展,积极谋划和推进现代海洋经济发展,把新能源打造成最具特色和竞争力的绿色海洋产业,充分发挥海洋经济在全县经济发展中的重要作用。

王荣 彭岭 施露 摄



远景新能源利用海风发电

周末聚焦

成长之路

上海大学影视学院副院长、博导 戴元光

荡荡然无存,尽是秧田——这是平整地的“成果”。老宅地已是果园,两百米外是我父母的安息地——旁边立着一株松,像我当年扛着枪守着大山。跃北河也变了,河水静静的流淌着,河两边“长”着密密麻麻的红砖红瓦房,像工厂里生产的积木整齐地躺在那里。现在的年轻人不大知道这里就是“戴家圩”。

我还记得穿上绿军装离开家乡的情形:妈妈流着泪,满脸的茫然和无奈,我却高兴地挥动着手,像考上状元,姐姐想说服妈妈,自己却无法收住泪。秀夫叔叔是我最爱的长辈之一,他远远地摇着手,我流泪了。他身体很差,又因为历史问题在交代和检讨。

这是三四十年的事了,依稀记得。其实我只读了初中就上了大学。穿着军装念书,出校门是解放军叔叔,进校门是大学生。这是真正影响我人生的一步。而影响我人生的第二步便是1985年进复旦大学新闻系读书。那里使我决心选择站着说话的职业——教师。当时我没有对自己的选择作过价值判断,我要的是工作。

1989年,我带着困惑、好奇与决心踏上

美国学习的路。我去过美国几十家媒体,几十个城市。后来便去欧洲、东南亚。这是我人生重要的一步——死心塌地地做新闻传播学的教书匠。

我十三岁入团,十七岁入党。记得小时,老师叫我们树立无产阶级世界观,做无产阶级接班人。世界在变化,人对世界的认识不是一次完成,价值观也不会一次成长。所以,无产阶级世界观需要在长期实践中逐步建立。

二十多年前我选择当老师,其实我并不深爱我现时所从事的专业,虽然我在努力当好这个角色。因为这是我当时认为的最好的选择。这些选择也缘于我的父母,他们没有为自己的儿女铺就“黄金路”,也没有教我们设计人生——学习、做官、找老婆的“经验”或“理论”,甚至他们无法像许多家长、今天全部家那样辅导我们认字——一次也没有,因为没有人辅导过他们。我们靠自己。但父母还是给我终身受益的财富——奋斗的精神与善良的品德。我经常想起爸爸从枕头底下摸出不知放了多久的五元人民币给我交学费时的情形。我更记得,每当我走上回学校的路时,妈妈常常快

速地飞舞着她的小脚追赶我,从怀里摸出一叶手绢,小心地打开,塞给我另外的人民币——两元或三元。我站在那儿,目送妈妈转身回去,眼睛是模糊的。

今天我满怀愧疚,因为我未报父母的养育之恩。他们走得也太早。

我甚至现在也不想去判断我所做的事情。虽然自己的事情外人可能只知道百分之十,还有那百分之九十留在心中。有时我憧憬在追求中,虽然我是那样的辛苦,却享受着自己所开拓的天地。有时我也不免感到惶惑:我想,我们不过是在玩积木——至少上帝可能是这样认为的。

如今,我深感一生是在挑战。在挑战面前,我有时是坚强的,有时是脆弱的。按照理想,我没有成功,但大部分不是失败,是不成功也不失败,是过程。人生最重要的是过程,而不是结果。《马丁伊登》就是叙述了“成功”的悲剧:你有金钱,你有美女,你有地位,你没有追求了,你还活着干吗?!因此我说《马丁伊登》是“成功”的“悲剧”。“成功”的结果是多么的负有“罪恶”!

(下转二版)

天南地北射阳人