

真实还原“抗战第一枪” 李幼斌再演草莽英雄 《决战江桥》

主演:李幼斌、施京明、刘金山、刘威、张光北
时间:苏州一套 9月 29 日 19:30 起播出

/剧情/ 黑龙江省边境小镇黑河,在时任警备司令的马占山治理下,百姓安居乐业,却不料日军悍然发动“九一八事变”。马占山临危受命,被任命为黑省代主席,总揽军政。马占山发现省内“战”“和”两派针锋相对。以省府委员赵仲仁为首的“主和派”,早已沦为了日本人的棋子,不断阻挠以马占山为首的“抗日派”。而另一方面,日本黑龙会头目黑木,也潜伏到了齐齐哈尔,伺机暗杀和破坏马占山抗日……马占山内忧外患,危机四伏,在日本发动进攻前,集全省之力,完成了一道坚不可摧的防线——江桥防线。然而,省内,赵仲仁为首的汉奸们步步紧逼;省外,日军调集精锐,大军压境;地上,守军缺粮缺饷;地下,张海鹏的伪军和日军间谍组织,都派出了大批特务,马占山遇到了最严竣的挑战。但他力排众议,顶住压力,以闪电之势和精彩绝伦的手段,一一破解,日军无计可施,终于狗急跳墙,决定发动对黑省的全线攻击。华夏大地,抗日第一枪,真正的打响!

/看点/ 这部题材厚重却不乏幽默表现、悲情中亦有笑点的抗战大剧,自地面首播以来,收获一片好评。《决战江桥》故事取材于中国抗战史上具有标志性的重大战役之一——江桥战役,讲述了“九一八事变”后日军侵占东北三省,在民族危亡、民不聊生之际,东北抗日英雄马占山将军毅然率领爱国军民在齐齐哈尔嫩江哈尔滨大桥打响抗日第一枪,同日军和张海鹏为首的伪军斗智斗勇的故事,赞扬了以马占山为首的民族英雄,为国、为家、为民,舍生忘死的民族情怀。老戏骨李幼斌此次在剧中饰演集土匪、官僚、军阀于一身的抗战英雄马占山,距《亮剑》十年之后再造经典。还有施京明演绎烧脑总参谋谢珂,刘金山变身亲日军阀,刘威诠释传奇间谍土肥圆……众多老戏骨加盟,用各自成熟的演技书写了军人的筋骨与脊梁,生动地刻画了那个历史时期抗战英雄的风采。



老戏骨之间的彪戏贯穿始终,酣畅淋漓,而魏一、王祉萱、马卓、啜妮等青年女演员的参演,则为这部抗日传奇史诗大剧增添了一抹亮色。

该剧注重战争气氛的塑造,并从细节和人物上力求立体地呈现每个场景,大气磅礴地展现了江桥战役的恢弘场面,使得观众可以在大银幕上全面领略“抗战第一枪”的历史细节。导演李印表示:“每一场战役,怎么守的,怎么攻的,我们基本上都是还原,我们这个戏有 80% 都是史书上能查到的人物……我们也有一些桥段会很接地气,不会是完全喊口号,会有很多老百姓喜闻乐见的生活化剧情,但是绝不会有手撕鬼子、手榴弹扔到飞机上这种雷人情节。台词也经过精细地打磨,让人物接地气,说实话、说真话,最大限度地呈现出和生活密切关系,使得剧中人物个体的特写真实细腻,撼动人心。”

江湖虽大 容不得你好我也好?

文/银杏

一场秋雨一场寒。

一拨全民围观的夫妻撕拉尚未有个说法,又一轮新的夫妻反目和师徒互殴上演。从某种意义上说,马蓉宋喆的窘境被张纪中樊馨蔓的舆论搭救,后者的热度又被德云社师徒的板砖相向平息弱化。

这个秋天,做一个安静的吃瓜群众很难,也真是委屈了舒淇和成龙了。女神好不容易结个婚就这么被淹没了;成龙拿了奥斯卡终身成就奖,也无人问津,还不如 Duang 的时候热闹。

再看那些开撕,无论是少年夫妻、半路夫妻,还是恩情师徒,都在金钱、情色的检测面前不堪一击、一败涂地……伦理底线一再失守,热闹到后来,你会发现自己戴上了一副怀疑的有色眼镜,由公众人物而我们自身。他们摧毁的,都是关于情爱与信任的根本。

世相如此险峻,身边人如此居心叵测,凛冽顿生,毛骨悚然。

郭德纲说起来还是徒弟曹云金的表姐夫,也算是亲戚了,但彼此的仇恨指数与伏击战术,远远超过前两例,因为双方相对势均力敌,各有平台,并掌握核心秘密,过起招来格外刀光剑影,孰是孰非,如今谁知道呢?

郭德纲肯定是个睚眦必报的主儿,名声越大,捍卫山头的气焰愈嚣,靠得一张利嘴,批评他人无数,有指名道姓的,也有指桑骂槐的,连死人都不放过,在他的字典里是绝无“息事宁人”这个词的。徒弟已经离开六年了,他还能借着整理家谱旧恨重提,什么“欺天灭祖悖逆人伦,逢难变节卖师求荣”,咬牙切齿,连艺名都不让用,赶尽杀绝。那曹云金也不是省油的灯,发微博“是你的江湖险恶,但我的世界阳光,道不同不相为谋,如此,人生长路漫漫,确实不必再见”。徒弟羽翼已丰,又是身边知情人,还起嘴来同样刺刀见红,列举师傅“七宗罪”,都是见不得光的丑陋,从贪污公款到男女关系,人品大揭批,亲条意犹未尽,曾经有多亲密,炸点就有多强劲。

亏得我从来不看好师徒关系。当今时代,大凡一个正常人,就没必要去拜什么师傅(学校的老师除外),师傅师娘的叫起来直起鸡皮疙瘩。中国历史上的师徒关系,有些说穿了就是老欺少,这种恶习延续至今,赵本山也好郭德纲也好,都以为给了人家一口饭吃,人家就得千恩万谢一辈子把你当祖宗供着,这完全是师徒关系的糟粕,被灭也是活该。

只是叹息,江湖虽大,饶是师徒,却容不得你好我也好。

少年的中国没有学校,他的学校是大地和山川。

李晨张译兄弟相杀 《好家伙》

主演:李晨、张译、赵志君、瑛子、何杜娟
时间:北京卫视 9月 26 日 19:30 起播出

长的路途中,他们遭遇了众多的困难,土匪、汉奸、国民党、日军……各色各样的奸人的连番阻杀。坏家伙们在天外山拦截,在黄沙会拦截,在国统区拦截,在日占区拦截,在船帮拦截,在天目山拦截……然而,这群不为死亡的“好家伙”们不仅用生命、智慧、梦想和死谏去护送自己的同志,而且他们也在保护和挽救国家的希望——抗日统一战线……

/看点/ 该剧是金牌编剧兰晓龙继《士兵突击》、《我的团长我的团》、《生死线》等“战争三部曲”后的最新力作,由著名导演简川訸执导,李晨担任出品人、监制并携手张译领衔主演,故事讲述了皖南事变后中共地下党为维护抗日民族统一战线,秘密派出一群护送“种子”的故事。从《士兵突击》、《我的团长我的团》中走出来的“好兄弟”李晨、张译,此次再上战场。剧中一贯以憨厚“大黑牛”形象示人的李晨赤膊上阵化身沙漠“小阎王”时光,与张译饰演的文气十足的芦焱上演了一场决裂厮杀。据悉,《好家伙》已经是张译、李晨的第八次合作,默契程度爆表的二人已经到了“光看眼神就知道对方想说什么”的程度。剧中,李晨与张译分属不同阵营,将上演“兄弟相爱相杀”的戏码。

《好家伙》的故事跨越大半个中国,在纸醉金迷的上海滩与漫天黄沙的大西北间来回辗转,汲取西部的粗犷,结合江南的婉约,画面镜头艺术感十足。而剧情看点丰富,既有野性十足的爆破场面,也有惊心动魄的铁骨柔情,李晨与“好拍档”何杜鹃的一段朦胧情愫,当属整部剧中最为浪漫的一笔。该剧从拍摄到播出历时四年之久,是一部传递信仰、追求情怀、带有文艺色彩和西部风情的诚意之作。



弦索声中款款谈

长篇弹词《弦索春秋》讲述了上个世纪四十年代的评弹艺人,从一个暴出道的小说书,在江南水乡“背包囊”、“走官塘”,历经风霜雪雨,尝遍人间冷暖,最终成为一代大师的经历。全书共三十回,邀请了四十多名演员,齐心协力,录制了“群星版”的《弦索春秋》,其中有观众喜爱的夫妻档袁小良、王瑾夫妇、陆人民、莫桂英夫妇、马伟忠、张建珍夫妇、钱国华、陈琰夫妇、蒋春雷、黄庆妍夫妇、蔡玉良、刘芳夫妇、张怡辰、归兰夫妇以及红遍江浙沪书坛的大咖们如陆建华、沈玲莉、范林元、沈仁华、张丽华、高博文、吴伟东等和一大批崭露头角的评弹新生代演员们倾情加盟,闪亮登场,他们共同排练、分回演唱,实力雄厚、阵容强大。这些搭档组合难得一见,富有新意,也碰撞出艺术的火花。经过紧张的后期制作,《弦索春秋》将于 9月 22 日起在《苏州电视书场》里与观众朋友们见面,为了方便大家更好地了解书中提到的评弹界常用的行话术语,我们请到了“小苏州”吴静来担任子栏目“评弹活字典”的主讲人,她风趣幽默的讲解,也为节目增光添色。(姚萌)



/剧情/ “好家伙”,是革命队伍中一群藉藉无名的战士对自己的戏称,因为他们亦戏称敌人“坏家伙”。这群朴实的战士信仰坚定、意志顽强,具有很好的战斗素质。好家伙们是革命队伍中最为普通又最为坚强的战士。1940 年皖南事变后,这群意志坚定的“好家伙”们受命掩护一位重要的同志去上海,然而,他们都不知道将要护送的重要人物到底是谁?在这段漫