

端午将至,有什么好看好玩、提升品位的去处呢?

端午季,苏州艺文热搜 ING

文 / 朱桦 摄影 / 葛雷

嘉年华

2018 年端午节金鸡湖龙舟赛

时间:6月18日上午

地点:苏州工业园区金鸡湖月光码头

本届赛事包括“12人龙舟300米直道竞速(男女组)”和“22人龙舟300米直道竞速”两项主体赛事,以及龙灯舞“祥狮采瑞”、评弹、昆曲等精美表演。另外,极限水陆空表演今年将新增水上摩托艇和水上飞艇的联合表演秀,拥有急速超快感特点的水上摩托和喷气式飞艇,现场体验绝对只有一个字:爽。对了,龙舟赛的现场还设置了包括“我爱龙舟,我来画”和“广场泡泡大party”的亲子游艺区,糖画、皮影戏、创意手工、科技潮品、人工智能等都将倾情呈现,龙舟竞渡、全民狂欢,方为最好的端午。



讲座

“美丽中国说”第三季“景观中国说”——中国人的景观大道(318国道)

时间:6月16日(14:00-16:00)

地点:苏州市会议中心

讲座由《中国国家地理》杂志社执行总编单之蔷开讲,他将北纬30度线上的景观密集带,也是中国人的景观大道318国道进行了景观故事的收集。于是,话题也从海平面到了高原屋脊,从太平洋到了印度洋,足迹漫步于冰川、荒漠、草原、密林、湖泊间,串联起丹巴、三星堆、三峡文化,直抵良渚文化源头,巡礼人文中,主讲者亦将一段珍贵的文化记忆呈上。



倪萍书画艺术巡展

时间:6月24日下午2点

地点:苏州保利大剧院(吴中区东苑路1号)

6月24日,与倪萍相约苏州保利大剧院,一同见证倪萍的书画历程!现场将展出多幅倪萍亲笔字画及诸多各种类型的藏品,供大家鉴赏!更有现场签售及互动环节!

邀约热线:0512-65293830

民俗

胥王园端午民俗文化节

时间:6月18日上午8:30开始

地点:胥王园

胥王园端午节伍子胥祭祀典礼,即是全世界伍氏宗亲追根祭祖的一项重要活动,也是吴地百姓为了感恩伍子胥在吴地的丰功伟绩而延续千年的一项传统文化盛会。在公祭大典之外,《伍子胥的故事》专题讲座也将与当日在胥口文体中心举行。



展览

“桃花灼灼家乡情”——康乾盛世“苏州版”研究成果展

时间:6月10日—6月24日

地点:苏州美术馆1、2、3号厅

对于苏州观众而言,一次性可以观赏到105幅的桃花坞木版年画是颇为震撼的。“桃花灼灼家乡情”——康乾盛世“苏州版”研究成果展所呈现的原版和高仿的桃花坞木版年画精美且精妙,令人回味无穷。

文化学者高福民沉浸于桃花坞木版年画的研究已近20年。作为此次展览的展品提供者,他表示桃花坞木版年画这样的非物质文化遗产的保护需要开放的视野和有效的传播,此次展览或许是一次有益的尝试。而此次展览的绝大部分展品也捐赠给苏州美术馆,今后将用于公益性展览。

高福民介绍,康乾盛世“苏州版”是清代前期文化多元创新的一个缩影,它是一个广义概念,主要是清康乾盛世苏州木版年画工匠创造的作品,这一时期的作品具有精彩纷呈的不同流派,是桃花坞木版年画的艺术巅峰,其中康熙时内府的绘刻最为细致精美,《御制耕织图》、《万寿盛典图》便是一流的画家与一流的姑苏名匠朱圭、梅裕凤珠联璧合的巨制。



对话大师之六:近现代京津画坛的朋友圈

时间:6月7日—8月29日

地点:现代传媒广场名城艺术馆

“京津画派”是民国时期以金城、陈师曾为领袖和旗帜所领导的以“中国画研究会”为核心的、有着传统主义倾向的京津画家群。本次展览展出以张大千、溥儒、陈半丁、金城、陈师曾、张伯驹、秦仲文、颜伯龙、陈少梅、王叔晖为首的数十位近现代京津画坛代表画家的画作,不得不感慨的是,站在历史长河的这端,我们回望过去,在与大师的对话中,才能更好的了解脚下的土地和面向的未来。

与造物者游——曾小俊艺术展 欣赏“玩物”的艺术

时间:5月15日—8月5日

地点:苏州博物馆现代艺术厅

在当代艺术界中,曾小俊以画古树奇枝为名,此次他的“与造物者游”,是在艺术创作上又一个新的尝试。展览分绘画与雕塑两部分,绘画以“纹胎”、“古藤与盆景”为主题,特别是后者满含苏州的气息,从近在身边的文藤,到远在太湖西山的野藤,再到罗马朱丽叶皇宫的老藤都做了呈现,身临其境时,千山万水之外的古藤反倒给人似曾相识之感。