



秋天该很好 阳澄湖“骑遇”钟声

文 / 曹雪琦 摄影 / 葛雷

秋意无限好，只差动起来

说起阳澄湖，不少人第一反应便是那滋味肥美的大闸蟹，全国的吃货，管它是包邮还是直飞，众里寻他千百度，也要在西风奏响时来上一口。

但要说起阳澄湖半岛，有的，不只是大闸蟹。在这一泓湖水、一条长堤环绕起的半岛上，依阳澄湖岸线而建的环湖自行车道，久负盛名。

50 公里的环湖自行车道，有 7 公里横跨湖面，如蜿蜒长龙盘踞湖面。如今阳光正好，气温也舒适，正是让维生素 D 好好吸收的时候。

挑一日闲暇，沿着湖滨线，骑上自行车，毫无目的的，做一个追风之子。或者，你可以约上三五好友，像电视里那样，带足了装备，铆足了劲，来一场破风骑行赛。笑闹之间，风在耳边呼啸，心也跟着怦怦乱跳。

目力所及处，美景绵延不断。一旁的湖水，早已隔绝了都市的喧杂，骑到哪里，都是路上。而你自己，也成了风景中最鲜活的那一个。

这时候，湖边成片的芦苇到了一年最有姿态的时候，风吹过，芦苇荡此起彼伏，那种秋意，论谁都复刻不来。

莲池湖公园，植莲种柳的地方，如今虽没有春夏的美艳，却也是淡妆浓抹总相宜。秋天的湖面，荷花残藕疏疏落落冒出水面，尤其是在夕阳下，别有一番韵味。要是正好碰见天鹅游过，多的，就不只是湖面泛起的阵阵涟漪了，那几分肃穆和禅意，才是秋意所在。

要是在深秋造访，曲折的长廊上，想必落叶满地。想想看，踩在树叶上的沙沙声响，是你和这个秋日的独家记忆。

钓鱼爱好者更幸福了，在湖边或桥边吹着清凉的秋风，一边想着心事，一边等着鱼儿上钩，一个晃神，时间似乎也忘了运转。有时候想想，姜太公钓鱼，也不过如此罢。

要是担心体力问题，还可以坐上观光车，一路畅游。各色公园、古朴渔家码头、热闹湖畔……一泓湖水，清澈无痕，草木姿态，尽收眼底。总之，不错过一丝一毫的惬意秋景。



钟声里，觅得一瞬安宁



骑行的风光无限美好，名胜的景色也足够回味。阳澄湖半岛上，还有一个摄影“老法师”镜头中的常客——重元寺。这里，可以说是浩渺烟波千年韵，淘尽古今名胜景。

说起来，重元寺本尊也算是苏州寺庙里的前辈了，距今也有 1500 多年了。只不过，如今的重元寺，已经是几经兵灾战火、几度摧坏之后重建的。但即便如此，这个屹立于湖上的寺庙，依然吸引了不少人来此瞻仰，尤其是趁着暮色，还有一番江湖侠隐的意味。

这个时候，桂花开得正好。在若有似无的桂香中，登上国内最高的水上观音阁，别有一番滋味。足足 46 米的高度上，远远眺望，能看到整个莲池湖生态公园。而重元寺就矗立于莲花盛放的阳澄湖上，有一种水天佛国的味道。

寺庙里，总少不了仪式感。有人习惯性的捧上一炷香，虔诚地参拜，也有人在钟声里寻找心中的那份淡泊。这里的梵音大钟，2.19 米的高度，近望都很难望到顶，整整 13 吨的重量，光是钟杵就重 150 公斤。什么是平静归隐？长达 2 分多钟的余音里就是答案。



苏州的风物，总离不开水。尤其在这秋风起、蟹脚痒的时节，空气里的每一颗微粒，似乎都在勾动那颗向往自然的心。这个时候，不如为了那一期一会的鲜香滋味，锁定目标，阳澄湖半岛。秋高气爽的日子，舌尖之外，还有很多际遇。那里清风明月，浮生很多闲。

走过别廊，踏上青草茵茵的鹅卵石小路，就到了大雄宝殿后面的素斋馆。这个被叫做“香积厨”的地方，是毫不逊色于大闸蟹的名角儿。在光影交错的窗棱后，有“馋”意，更有“禅”意。很多香客从一踏进重元寺大门就开始惦记着，有时候去晚了，很多菜卖完了牌子都翻起来了。

要是不在意时间，在这里看上一次日落，倒也很好。秋色染红整个阳澄湖半岛，倒映在湖水中的重元寺就变得隐秘而肃穆。远观重元寺，伫立在湖水与天际相接处，就如盛开在湖面上的莲花，寺岛相接、长桥横跨，显得既远离世俗，又解人间风情。

凭栏远眺，远处的湖心，正飘荡着一叶木舟，摇橹声中弥漫开的，可能是丰收满载的湖鲜，也可能是渴望归家的炊烟。而就在你望得出神之时，落日却像残影一般，像是眷恋，却又在下一秒，毫不留恋地沉入湖底。

秋日，湖畔的风带来悠扬雄浑的钟声，心头的锈便被慢慢磨平，连脚步也轻轻放缓。要是再烫上一壶酒，周遭的澹澹湖水，徐徐微风，皆是向往的风景。