



“一个个圆圆的炸圆子,寄寓着一家人团圆幸福的美好愿望,传承着美好的亲情与过年的欢乐。”

## 过年炸圆子

梁惠娣



过年的吃食里,最让我难忘的是炸圆子。小时候,我期待过年,因为过年时,可以吃到香香脆脆的炸圆子。

快要过年的时候,奶奶总会在门前院子的空地上支一口大锅——炸圆子。奶奶是炸圆子的高手。拿出预先捣好的糯米粉,倒入适量的

沸水和白糖,揉搓成稠粉团,再撒下炒香并捣碎的花生碎,再把糯米粉团搓成一个个小圆球状。起火,待锅热后倒出小半锅花生油,奶奶把一只竹筷放进油里,待筷子周围布满了小气泡,就说明油热了,然后把糯米圆子放进油锅里。一个个糯米圆子就像一只只胖鸭子扑通扑通地

跳下河,样子很是可爱。油锅里发出“滋滋滋”的声音,炸圆子的香味飘得满屋满院都是,我蹲在一旁馋馋地看着,悄悄地咽着口水。奶奶娴熟地用筷子翻动着糯米圆子,待圆子呈金黄色便捞出,放进竹篮筐里。馋嘴的我早已急不可耐,抓起一个炸圆子就往嘴里塞,烫得我眼泪直流。

奶奶炸的圆子外焦内嫩,香脆甜糯,是我小时候萦绕在舌尖最难忘的年味之一。奶奶把炸好的圆子放进竹篮筐里,挂在堂屋的屋梁上,防止我们这些馋猫偷吃。不过这可真不倒我!我常常趁家里没人的时候,搬来一张长凳子,站上去,偷拿吊篮里的炸圆子,然后像一阵风似的跑出家去,躲在村东边的一棵大榕树下偷吃,吃得满嘴满手都是油。

奶奶年过古稀后,过年前炸圆子的任务便落在了母亲的肩上。母亲炸圆子的手艺是奶奶手把手教的。母亲炸的是美味的萝卜粉丝圆子。系上蓝布围裙,带上白布袖套,母亲便手脚利索地忙开了。先将胡

萝卜擦成丝,泡发的粉丝切成段,香菜、姜切成碎末,放少许盐、花椒粉、面粉搅拌均匀,混合成有黏性的面糊,用手挤成圆子,起油锅,待油热,放进圆子,开中小火炸成金黄色捞出。那甜甜的胡萝卜配上绿色的香菜,炸成的圆子既好看又好吃,是我记忆中温暖的年味。

如今,母亲已年老,过年前炸圆子的交接棒自然交到了我的手上。每到腊月,我便动手张罗炸圆子的事宜。我既能炸奶奶的糯米花生圆子和母亲的萝卜粉丝圆子,还能炸出新花样。把蒸熟的紫薯压碎,加入面粉和白糖,炸紫薯圆子;把泡发的蘑菇干切碎末,加入捣碎的豆腐泥,做成鲜香的蘑菇豆腐圆子;把小香芋煮熟,捣成香芋泥,炸成香芋圆子……一盘金黄、红艳、深紫各色混杂的炸圆子为我过年的餐桌增添了滋味和色彩。

每到过年,因为那酥香美味的炸圆子,而让我觉得充满了幸福。一个个圆圆的炸圆子,寄寓着一家人团圆幸福的美好愿望,传承着美好的亲情与过年的欢乐。



“写稿是我长久以来养成的习惯,是一种无法摆脱的兴趣爱好,至于退休后更是一种理想的休闲与养生方式。”

## 我把“爬格”当养生

杨汉祥



在我家书房的显眼处,摆放最多的是我那些用稿剪贴本,再有就是我写稿所获的各类荣誉证书。凡有朋友与熟人进了我的书房,我总是如数家珍,逐一给他们介绍。然而,总有一些人对此不以为然,有的认为都什么年代了,还有兴趣当“爬格”一族;有的认为人到老年还在自找苦吃,有时间与精力不如去打牌下棋;也有的认为我有固定的退休金,没有必要去苦挣那点稿费……

我知道朋友与熟人如此说我劝我并无他意,无非想让我退休生活更轻松一些,不要为写稿而太辛苦,但他们不了解我的真实想法:我热衷于写稿并非为名图利,写稿是我长久以来养成的习惯,是一种无法摆脱的兴趣爱好,至于退休后更是一种理想的休闲与养生方式。屈指算来我热衷于“爬格”已有四十多年,尽管为之付出很多,但让我从中收获了更多知识、感悟、能力与乐趣,而且也必将使我受益终身。

当年在部队服役时,我因视力不佳,军事技术成了我的弱项,照此下去很难“混”出什么名堂。但天无绝人之路,是业余写稿“救”了我。一有空我就喜欢往阅览室钻,而书报看多了就萌发了学写稿件的念头,尽管开始东拉西扯写得很不像样,但在入伍第四个月时,有一篇小稿意外被当时南京军区《人民前线》报所录用。这件事在我们连里是不小的新闻,因为我毕竟还是个新兵。连首长见我有点“能耐”,马上调我到连部当文书,专干“耍笔杆子”的活儿,由此我在部队也算

“混”出了一点名堂。

复员回地方后,我被安排在基层事业单位工作,对这份工作我很知足,打算干到退休。然而,组织上见我有写作“特长”,一年后把我调至当时的县委机关,先后从事文字秘书、宣传教育、理论研讨。因为有以往业余“爬格”的基础,对我所从事的这些工作非常有帮助。比如,为单位撰写会议报告、调研文章、工作总结,包括起草文件等都得心应手,工作效率也不断提高,即使后来当了单位领导,凡需文字材料我都自己动手,从不要秘书代劳。至于退休后,有了大把的空余时间,我便专职“爬格”,平时大部分时间在采访现场以及书房中度过。

其实,无论业余还是专职“爬格”,都让我平凡的人生变得多姿多彩。比如因为发了稿就会关心用稿,于是平时在读报刊、听广播、看网页时,心中就比别人多了一份期待与企盼,而一旦发现自己的稿件被录用,心情就像垂钓者钓到鱼一样愉悦。“爬格”也让我有机会结识了很多朋友,比如常有一些报刊约稿、改稿之事给我打电话、发来电,以至让我认识了不少媒体编辑与记者,也向他们学到了不少写作经验。也因为用稿多,各地常有一些读者慕名来信或来电与我交流工作、生活乃至情感、人生,时间一长有的就成了笔友或文友。

我会一如既往地当“爬格”一族,把写稿作为晚年发挥余热、健脑养生、休闲娱乐的一种重要方式,生命不息,“爬格”不止。



“‘惜物’就是‘惜福’,在环境遭遇严峻形势的当下,更应本着一颗赤子之心,为地球减排减压,做一个有担当能自律的地球人。”

## 有也不能浪费

王丕立

耄耋之年的母亲最常说过的一句话便是“有也不能浪费”。母亲那辈人是从缺少少穿、掐指捏捏过日子过来的,对物质有一种近乎偏执的爱惜。有一年春节回家,我在母亲的衣柜中翻出一摞破旧旧秋衣秋裤,有她自己的,也有与她一起生活的大姐一家人的。我刚将旧衣包提到手里,母亲便走过来给我打预防针,“你莫丢我的,我留着有作用的。”我放回原处,心里直犯嘀咕——那么多破洞的衣服难不成补了再穿?

刚翻过年来,母亲便在我诧异的目光中搬来编草鞋的长凳,一脸神秘地打开衣柜,提出那一摞旧衣。我好奇地跟过去,母亲仰起脸得意地告诉我,秋衣剪裁成条编成座垫比买的还好用,座垫的样式还可自行设计。说完,母亲便低头剪布条,我跟着母亲学起来。

很快我们便将布条剪好,母亲将长布条排在宽宽的草鞋凳上,拿出短布条去编织长布条,她是要编一个长沙发的座垫。这会是后,替下母亲动手编,母亲从旁指点。

长方形座垫编好后,拿在手里一看,竟发现是一片青碧的草从里探出一只白兔的图案,我兴奋极了,忙将这个发现展示给母亲看。母亲笑了笑,折回屋里,从衣柜里拿出自己画的图样,原来,在指导我编织之前母亲早已成竹在胸。母亲还将编坐垫的余料做成了拖把,似乎要把每一个物件用尽最后一丝价值才罢休。

后来,我带领学生开展有关“环保和能源”主题的科技活动,彻底认识到,随意丢弃可用物品不仅是浪费资源,更不利于环保,于是我和学生进行了一系列“变废为宝”的活动,在这些活动中我总是奇招迭出,让老师同学们惊叹不已,其实这些点子全来自我的母亲,她才是一位真正的节约模范、创意专家。

“有也不能浪费。”当我对我的儿子、侄儿、侄女说这话的时候,他们说我的眼中掠过了外婆(奶奶)的神色。的确,“惜物”就是“惜福”,在环境遭遇严峻形势的当下,更应本着一颗赤子之心,为地球减排减压,做一个有担当能自律的地球人。

## 《在水一方》

李昊天 摄



“春节喜庆热闹,家和万事兴的老传统不能丢,但根据时代发展,要进行升级,加入接地气的过节新俗,才能让新春溢满幸福味道。”

## 亲友圈里“报备”春节

马海霞



母亲让我给表姐打电话,问问姨妈身体怎么样。当下问这个问题,“阳”没“阳”是重点。姨妈今年83岁,母亲隔三岔五跟她通电话,一直没听说姨妈“阳”了,但母亲还是不放心的。

母亲让我问表姐,一是想得到姨妈的真实情况,二是打算将她没“阳”的消息传递给表姐。明白人一听便懂,老人没“阳”过,春节就不便登门拜年。

打电话时,表姐正好在姨妈家。我问到姨妈的身体状况,表姐含糊地说:“没事,就是有点儿轻微感冒,吃了点药好了。”表姐又问我母亲身体如何,我说还没“阳”呢,表姐听懂了我的言外之意,说春节就不来看望母亲了。

我询问表姐意见,我早“阳康”了,是春节去看望姨妈,还是出了正月再去?表姐不让我春节去,说她过几天打电话给三位舅舅,就说姨妈还没“阳”呢。

舅舅们是传统习俗的忠实追随者,每年正月初三定携全家去看望姨妈,今年若知道姨妈“阳康”了,肯定大队如期到达。表弟中有两个从外省返乡的,表姐怕病毒交叉感染,所以决定对舅舅们说慌话,不让

他们春节来串门了。

我必须支持表姐的意见,春节不去姨妈家,和表姐约好,等春暖花开时再聚。

每一个人都是自己健康的第一责任人,今年,社区不再要求报备,但个人为了自己健康和他人健康,春节走访聚会,提前向亲友“报备”是有必要的。

这天,我给表姐打完电话,又和姑姑家的表姊妹联系,对大家“阳”没“阳”做到心中有数,然后又征求了大家春节聚会的意见,愿意登门拜年的便约好时间聚会,不愿意登门的,便线上拜年。

对于老年人来讲,子女也是他们健康的重要责任人,征求了子女意见后,再征求老人的意见。传统习俗需与时俱进,即便疫情彻底结束,春节走亲戚这事儿也需要尊重对方家庭的意见,采取皆大欢喜的过节模式。

今年春节既然要提前在亲友中报备,干脆连长辈的礼物也报备一下,只对对的不选贵的。

有的长辈希望有人陪他们聊聊天,有的长辈希望有人帮他们干点活儿,有的则希望收到和养生保健有关的礼品,一一询问过,根据需求

送个性化的礼品,才能送到长辈心坎里。

春节喜庆热闹,家和万事兴的

老传统不能丢,但根据时代发展,要进行升级,加入接地气的过节新俗,才能让新春溢满幸福味道。

