



兴化楚水医院
兴化楚水眼科中心

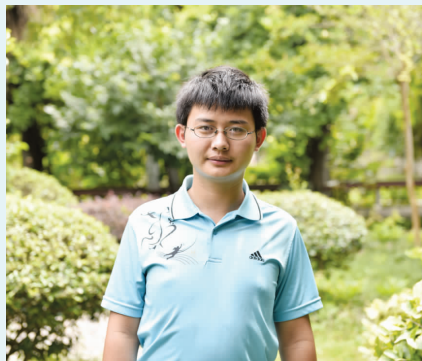
地址：兴化市英武北路258号
电话：17701430815（卞主任）
17701430821（钱主任）

服务贴心 环境舒心

耐心、细心 与真心

□本报记者 郭亚群 顾秀文 实习记者 祭雨竹

暑假已经过去了一大半，高考的录取也接近了尾声。据悉，省兴化中学在今年高考中，本二达线数列泰州市四星级高中第三位，有60名同学被“985”院校录取，200多名同学被“211”院校录取，同时，还成为南京大学的优质生源基地。近日，本报记者采访了四位考取南京大学的学生，了解了他们与学校及老师的故事。



郭 虎：野百合的春天

中考进校成绩全校第140名，高考全市理科第一名，这就是郭虎的高中简明“履历”。因为高考的优异表现，出生医生世家的郭虎被南京大学医学院录取，而且是本硕博连读，他的高中生涯在同学们眼中就是一段传奇，一段丑小鸭蜕变为白天鹅的传奇。然而，在郭虎自己看来，自己是受益于兴化中学的教育，是“野百合”遇到了“春天”。

因为中考的成绩不是太理想，高一进班时，小郭的成绩在班上属于中等水平，不高不低，对成绩没有过多要求的他对自己有点放任自流，上课看小说、玩游戏那都是常有的事儿，有一次晚自习的时候，他还因为在课堂上看小说被班主任狠狠地训斥了一顿。然而就是这样一个不求上进的“后进生”，兴中的老师们并没有抛弃他，一次次的谈心，一次次语重心长的劝诫，老师的力量不够，就联合家长一起劝导，终于在高二的时候，野惯了的小郭开始收心了。“真心受不了他们成天

的说道了。”小郭在谈起自己的转变时开玩笑地说，不只是这样，兴中良好的学习氛围也深深促动了她，“同学们一个个认认真真地在那啃书本，你一个人在那玩都不好意思。”

就这样，学校的良好环境成了郭虎这只“野百合”茁壮成长的土壤。课堂上有他聚精会神听课的身影；课堂外的他也积极参加学校开设的一系列学习讲座；回到了家，他更是给自己加了一些习题练习。问他为什么，小郭的回答是：“老师在作业上打的那一道红红的勾太诱人了。”有付出总会有收获，到高二结束时，郭虎已经把自己的成绩从入校时的140名提升到了80名，还在省数学竞赛中获得了二等奖的好成绩。

学校的不抛弃，自己的不放弃，加上周围良好的环境，帮助郭虎这只“野百合”成功走过了“严冬”，迎来了属于自己的“春天”。



李茵之：高中的“逗乐”生活

“用一个字形容我的高中生活就是‘乐’，我特别喜欢学校的氛围。我不喜欢那种来自外在的压力，而我遇到的老师都给了我们更多的空间。有很多学校的老师在数学教学时都奉行着题海战术，而我们的数学老师王保祥却不这么认为，他会适时地提醒学生什么时间段该做什么事，布置的固定作业很少，更多的是让我们根据自己的情况找适合自己的题目练习，保持手感。这样就给了我们更多的自己支配的时间。”这个笑起来露出一口洁白牙齿的女孩李茵之，一开始还有些害羞不知道说什么，可是记者刚开了个头，她的话匣子便打开了。“从高一开始我的班主任也就是数学老师一直没有变过，王老师一直保持着给每一位学生批改摘错本的习惯，三年来，没有一次懈怠的。”

在李茵之的印象中，高中生活始终充满了笑声。“我们的英语老师朱涌特逗，在课间他总会和男同学‘勾肩搭背’，俨然好哥们。尽管，论年龄，朱老师是我们的长辈，但学生们有什么话都愿意跟他讲，因为他讲话没有任何顾忌。这样一来，朱老师就成了同学们与老师之间的桥梁。他上课的时候同学们也没有任何拘束，但朱老师讲课时有自己的特色，在做英语阅读理解的时候，他常常由英语短文延伸到生活的哲理上去。上一次有一个阅读理解讲的是学生与父母的关系，他就

沿着这个短文讲到了高三时学生的心理压力与家长的心理压力，让我们对父母不能有抵触情绪，因为父母在这个阶段也是非常辛苦的。”

在应试教育的背景下，很多教师注重的是学生试卷上的分数，是学生、班级的排名，是升学的百分率，45分钟的课堂恨不得填满了练习题、试卷分析，特别是在高三迎考时，时间更是异常宝贵，有些主课老师恨不得将所有副课老师的课时都要过来给学生灌下各种各样的真题分析。可是这样的方式，学生究竟能“吃”下多少呢？“因为朱老师拓展讲了高三时我们应该如何和父母相处，我们更理解了父母一些我们看似过分关心的行为，同时我们也对那篇阅读理解的印象加深了许多。”

除了老师，还有校长，在学生们的眼里，顾晓斌校长一直是个和蔼可亲的人。“小高考去看考场时，顾校长看见了我就随机问了我一个问题，见我回答得比较流畅，他就说，我就知道你肯定对答如流。尽管是一句简单的话，却给了我很大的信心。”在学生们的心里，顾校长是个容易亲近的人，而在老师们的眼里或许就不是如此了。顾校长常常独自拿着一个小凳子，在学校里到处晃悠，走到哪个班就听哪个班的课，老师们看到校长这么认真，便把每一堂课都当成了公开课来对待了。



竺郁文：学校是我的平台

中考全市第10名，从入校开始，竺郁文就是兴化中学的明星学员之一。谈及自己的成功，竺郁文认为，是学校成就了自己，自己只是学校大舞台上的一名舞者。

在竺郁文看来，学校一系列平台的搭建，为自己的成功提供了舞台。从高一开始，竺郁文就是学校竞赛讲座的常客，竞赛讲座是兴化中学为学生免费开设的公益讲座。每个星期都会举办多场，由不同学科的老师开讲，主要讲授一些竞赛的基本知识，凡是有兴趣的学生都可以参加。初中起就对生物感兴趣的竺郁文每逢有生物竞赛讲座都会早早地来到讲课地点，认真聆听。这样，到了高二，竺郁文又参加了学校为参加省生物奥林匹克竞赛的学生开办的讲座，并在省生物竞赛中获得了省一等奖的好成绩。

除了学习，学校每年一度的英语周也少不了竺郁文忙碌的身影。高一时，她就和班上的小伙伴们排练了一个舞台剧，演的是莎士比亚的《威尼斯商人》，可惜在海选时被淘汰了，可是她并没有放弃，到了高

二时，她又跟同学们一起完成了一段英语短片《功夫熊猫》的配音，最终通过海选，参加了学校的汇演。“这些活动能够在无形中增强我们的能力，对于我们的学习也是有帮助的。”小竺说，英语周的活动就能促进英语学习，像是她参加的评论队，对于语文的学习也是有帮助的。

“兴中就是这样一个地方，它为你的学习提供了一个良好的平台。”竺郁文说，每周的外教课，学校的英语角，为每一个想锻炼英语口语，提高英语成绩的同学提供了舞台；学校的小广播会定期播放人文微课，让同学们了解了更多的人文知识。“除了这一系列的平台，老师们在幕后的辛勤付出，也是我们在舞台上光彩夺目的关键。”小竺说，自己的成绩一直不是太稳定，班主任老师每次都会认真帮助她查找原因，并为她提供解决的方法；老师们还会利用课余时间帮她们整理各个学科重要的知识点，并制成讲义发给她们作为学习参考；英语课上，老师会不拘于课本，适时地拓宽英语词汇……如此种种，都需要老师们无私地增加自己的工作量。



彭耀耀：老师教会我的是文学

戴着一副黑框眼镜，齐刘海，有点婴儿肥的可爱脸蛋。彭耀耀看上去就是那种老师家长都喜欢的乖乖女。可就是这样的一个看上去乖巧的女孩，最爱干的事情便是躲在被窝里看小说。“我看武侠，也看言情，最喜欢的是简·奥斯汀的《傲慢与偏见》，女主角伊丽莎白非常洒脱不羁，很有个性，也很懂事，面对权贵不卑不亢。到了高三，老师经常对我们说不可以熬夜，而我熬夜大多都是因为看小说。”说完，彭耀耀捂着嘴笑了。

除了看，彭耀耀还写，散文、诗歌、小说，年轻就是资本，想写什么写什么，想怎么写就怎么写。“其实对文学如此感兴趣与我们班主任也就是语文老师史庆华有很大的关系。史老师非常幽默、风趣。他每个月都给我们布置一个名著阅读的任务，到了月底会针对这个名著阅读搞一个活动。活动的内容是根据名著提出一些问题，将题目与答案做成PPT，在讲台上放一个封闭的纸筒，里面放着各种各样惩罚的小纸条。回答错误或者回答不出来的同学将受到惩罚，惩罚的内容也很丰富，有唱歌、跳舞，也有学生们流行的真心话、大冒险。在这样一个轻松的活动中，大

家收获了知识也收获了身心的放松。”聊天的过程，彭耀耀总是不自觉地抿嘴一笑，仿佛想到了某个让她开心的细节。从这样的活动中，就能看出老师在学生们身上花的心思，学习是枯燥的，如何将枯燥的学习变成轻松的游戏，寓教于乐一直是很多老师追求的目标，但是真正能花心思，并且做得如此成功的很少，这需要耐心、细心，还有体贴学生的真心。

“很多语文老师大多注重基础知识的训练，而我们的老师更注重的是我们的文学素养，他教给我们的不是作文，而是文学。他总是在上课的时候忽然冒出了一句名言，然后便会拓展开来讲名言背后作家的背景以及作品，这让我们学到了不少书本上没有的知识。史老师教会了我们想写好文章，需要注意三点：一是阅读，有人才有出；二是思考，阅读的过程必须思考，否则阅读便没有任何作用；三是生活，生活是多彩的，生活会给我们提供无尽的素材。”一直以来，彭耀耀都按照史老师所说的，阅读、思考、观察生活，在2014年的全国创新作文大赛中，她以优秀的文笔摘得了一等奖的桂冠。