联系电话:80259339　投稿信箱E-mail:xh.xwzx@163.com

20.28万元起，六座大型SUV
北京现代第四代胜达泰州地区耀目上市

料峭寒冬已去，春季来临。在这万物复苏之际，车市也呈现出千帆竞渡、百舸争流之景。

4月21日，北京现代第四代胜达泰州地区正式荣耀上市。新车共发布8款车型，售价区间为20.28万元-27.28万元，以傲人之势登陆国内市场。

全新理念塑造时尚设计

在这个“颜值即正义”的时代，时尚设计能第一时间俘获消费者的心，汽车领域也不例外。而北京现代作为设计行业的领头羊，本次更是给中国消费者带来了强烈的视觉冲击。第四代胜达在外观上采用现代汽车全球最新设计理念“Sensuous Sportiness(感性运动)”，并针对中国消费者需求进行全面升级。超大倾瀑式进气格栅上方添加贯穿式哑光镀铬饰条，搭配分体式LED灯组，塑造出家族式时尚动感前脸。修长的引擎盖线条连接镀铬式车窗边框线，搭配D柱宽厚镀铬设计使整车在阳光下更显质感；在其下方的贯穿式腰线和19英寸双色五幅运动轮毂组合，营造出简单、时尚动感的车身形象。而在尾部设计上，设计师也是费尽了心思。符合空气动力学的鲨鱼鳍天线和动感尾翼，时下流行的贯穿式LED尾灯、极具逼格的“SANTA FE”英文标识，加以双边单出镀铬排气打造出辨识度极高的尾部造型。

相较于刚毅动感的外观，第四代胜达则呈现出简约豪华之感。环抱对称式内饰风格，使整体内饰更具层次感。手握D型多功能运动方向盘，可更换主题颜色的7英寸液晶仪表盘让人驾驶欲望高涨。视线右移，中控台处标配的同级最大10.25英寸悬浮式中控屏触感优异，为内饰加分不少。其下方采用高中央通道设计，替换掉传统的挡把，替换上8AT按键式变速器，让前排空间得以释放。

舒适空间带来尊享品质

而在整车空间层面，第四代胜达也更加出彩。不同于市场上的常见的五座/七座车型。第四代胜达在拥有传统七座车型的同时，主推六座车型。得益于4930mm*1910mm*1720mm(长*宽*高)的越级车身尺寸，整车呈现出宽敞舒适之感。同级独有的“2+2+2”式6座布局将其2865mm的超长轴距发挥到了极致。除前排座椅加热/通风等基础配置外，添加主驾10向、副驾8向的座椅调节功能，让尊贵气质尽显。

在同样使用频繁的二排座椅上，第四代胜达也是关怀备至。二排独立座椅，加上独立扶手设计，配合空调出风口、副驾老板键及数据线接口，营造出专人专座的既视感。而在诸多厂家都不予重视的第三排空间，也被第四代胜达设计的更加出彩。利用二排座椅间隔，进行空间优化，打造出方便进出第三排的Walk through设计。当然，考虑到老人和小孩的上车便利性，第四代胜达在二排座椅左右两侧配备了“一键Walk in”按键。一键座椅折叠并前移，右手扶着椅背，左手抓住后侧围提供的手扣设计，轻松进入第三排。

坐进第三排，利用电动后背调节功能找到合适自己的坐姿。宽适的腿部和头部空间，大侧窗提供的开阔视野，让人没有丝毫的压抑感。位于座椅两侧的独立空调调节、独立空调出风口及独立水杯架设计，也成为了三排乘客的福音。

来到车的尾部，打开后备箱。后备箱处的二排座椅一键折叠和三排座椅一键电动折叠/展开的功能，将在日常需要装载空间时带来意外的惊喜。同级最大的591L(第三排放倒)后备箱容积可装载4个高尔夫球包或多个超大行李箱。当需要放置更大或更多物件时，利用按键轻松放倒二排座椅。而二、三排放倒后平整的地板，也将进一步提升整车的装载能力。

便捷科技改变出行生活

当指纹锁、密码锁等科技配置在各领域兴起时，汽车行业则稍显淡定。直到拥有指纹识别技术的第四代胜达上市，北京现代成为了第一个“吃螃蟹”的人。

第四代胜达新增两个指纹识别模块，并分别放置于主驾车门把手内侧及一键启动按键处。录入指纹后，轻松告别车钥匙。走近车边，利用左手食指轻触内侧指纹识别模块，拇指按下解锁键方可拉开车门。一系列动作行云流水，不到1秒快速识别，即刻打开车门。坐入车内，利用右手食指按下一键启动按钮，车辆启动后，系统将根据指纹自动识别车主身份，为用户自动调整座椅、后视镜、导航系统、手机互联等设备至用户预设状态，展现出如私人订制般的尊享感。同时其在安全性和实用性上更是滴水不漏。通过技术的革新，第四代胜达所搭载的指纹识别系统在安全领域将达到更高水平，拥有优于传统汽车钥匙5倍的安全性。而在实用性层面，把手内侧的凹槽设计、车内与一键启动按键的融合，也充分说明了问题。

当然，在这个科技百花齐放的时代，“一招鲜吃遍天”并不能奏效。而深谙此道的第四代胜达凭借着傲人实力，并不怵于此。其通过与“人工智能领域的巨头”百度紧密合作，打造出一个强大的“车载助手”——百度智能网联2.0系统。这个强大的“车载助手”将为用户完成绝大部分的日常操作。开启/关闭导航、音乐、车窗、天窗、后备箱等常规操作，一个指令全搞定。而这召之即来，挥之即去的操作感，让人欲罢不能。

智能安全提升用户关怀

除了整车的科技配置外，第四代胜达在主被动安全方面同样下足了功夫，从细节入手，从客户的真实需求出发，提供了多项人性化的智能安全配置。

在全球每年发生的诸多交通事故中，视野盲区是事故频发的主要原因之一，这就是北京现代致力解决的问题之一。北京现代从源头入手，巧妙下移后视镜，在兼具整体设计与空气动力学之时，拓宽了前排视野；同时利用装载在车身多处的感应波雷达打造出FCA前碰撞预警制动系统(可识别行人)、BCA-R盲区监测制动系统、RCCA后方交叉碰撞预警制动系统、DRM行车后方影像显示、BVM盲区影像显示、SVM360°全景影像等功能，提供几乎全方位的安全防护。

在行业都忽视的驻车安全方面，第四代胜达也将产品关怀渗入骨髓。停车、熄火、推门下车一气呵成，但这一连贯的动作却忽视了侧后方来车时的危险。而车载SEW乘客安全下车提醒将在乘客开门的瞬间，对侧后方存在的危险隐患进行及时的报警提醒。同时世界首次搭载ROA后排乘客提醒通过车内超声波传感器进行车内监测，当发现乘客或宠物遗留时，通过仪表盘、车辆报警，短信通知等方式警示用户，避免危险隐患。

动力操控强化旗舰属性

系上安全带，一键启动即刻出发。第四代胜达上首次搭载了全新升级的Theta Ⅱ 2.0T涡轮增压发动机配合科技感十足的全新8速手自一体变速器，带来了176.5kW的最大输出功率和353N·m的最大输出扭矩。在感受强劲动力之余，驾驶中换挡平顺、加速线性的体验更是不可多得。

新车更是搭载了4种驾驶模式，除常见的ECO、SPORT、COMFORT之外，新增的SMART模式将根据用户驾驶习惯智能选择驾驶模式。随车装配了曾在现代汽车豪华品牌捷恩斯车型上使用的HTRAC 智能四驱控制系统，将根据不同的驾驶模式自动控制前后轮的动力分配。同时，新车配备使前后轮动力50:50锁止的功能，将带领用户去征服更多的“不可能”。

历经三代变更，而今焕新登场。没有自视甚高，只有潜心磨炼。多重越级实力、多项领先配置只为给消费者带去家的温暖。在未来，北京现代将以第四代胜达“黑科技”属性为契机，以产品和技术带动品牌强势上攻。（综合）

興化日報
2019年4月23日　星期二
农历己亥年三月十九　第7667期　今日8版

中共兴化市委 兴化市人民政府 主办　兴化市新闻信息中心 承办　兴化新闻网:http://www.xinghuanews.net/　新闻热线:0523-80259339　投稿信箱:xh.xwzx@163.com

我市组织收听收看江苏省2018年度高质量发展总结表彰大会

4月22日上午，省委、省政府采用视频会议形式召开江苏省2018年度高质量发展总结表彰大会，总结2018年度推进高质量发展工作成果，通报考核结果，表彰先进，交流经验做法，部署2019年高质量发展综合考核工作。我市设分会场组织收看收听会议。　张奕鸾 摄

春天送给森林的诗

本报讯(全媒体记者 马琪琳 特约通讯员 杨桂宏)晚春四月，天高云淡，风物宜人。4月20日晚上，2019水上森林春江诗会——春江夜吟活动在李中水上森林公园举行，来自海峡两岸的优秀诗人、作家汇聚这里，赶赴一场与春天和诗歌的浓情相约。

“蓼蓼者莪，匪莪伊蒿。哀哀父母，生我劬劳……”资深朗诵家黄晓丽声情并茂地朗诵了《蓼莪》，为本次诗会拉开了帷幕。紧接着，资深朗诵家蒋桐为大家带来一首《将进酒》，“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。天生我材必有用，千金散尽还复来。”恣意洒脱的表演让现场观众听得酣畅淋漓。《春夜听雨》《你的名字》《二月蓝》……诗会上，郭枫、金倜、林婉瑜等诗人、作家们也纷纷走上舞台，或声情并茂，或慷慨激昂，或含蓄婉转，以朗诵的方式向水上森林、向春天献礼。“我是你河边上破旧的老水车，数百年来纺着疲惫的歌……”市委常委、宣传部长刘春龙朗诵了舒婷作品《祖国啊，我亲爱的祖国》，赢得现场听众阵阵掌声。

据了解，由台湾新地文学发展协会策办，江苏李中水上森林旅游投资有限公司承办的“春江诗会”，第一届于2017年4月在李中水上森林举办，广获国内外诗学界嘉许。诗会从第二届起，得到李中水上森林旅游事业赞助，正式定名为“水上森林春江诗会”，每年举办诗歌艺术活动。今年4月19日至4月21日为“2019水上森林春江诗会”，期许将诗歌文化向下扎根，打造诗歌在兴化的城市印象。

千垛菜花邀宾朋
人文水乡欢迎您

我市设立泰州文艺家采风创作基地

本报讯(全媒体记者 朱 莲)4月19日下午，泰州文艺家采风创作基地在李中水上森林公园揭牌。采风创作基地设立后，将为泰州文艺家采风、创作、交流搭建一个新平台。

成立泰州市文艺家采风创作基地，并举行采风创作活动，旨在引导文艺家深入基层、扎根人民，努力创作出一批具有独特水乡特色和精神内涵的精品力作。李中水上森林公园是江苏省环境教育基地、江苏省科普教育基地、四星级乡村旅游景点。李中水上森林公园有限公司负责人表示，将不断完善基地功能，为泰州文艺家采风创作提供更多的便利条件和优质服务。

泰州市文联负责人说，在建好用好采风创作基地上，泰州、兴化两级文联要在主题创作、项目开发等方面进行新的探索和尝试，努力把采风创作基地打造成泰州文艺家的“文艺之家”。要坚持以人民为中心的工作导向，深入践行文艺惠民理念，在开展采风创作活动的同时，组织广大文艺工作者利用基地平台开展各类文艺惠民活动，不断丰富文艺志愿服务活动内容，让当地的老百姓参与进来，把基地打造成文艺惠民的新窗口。

“希望艺术家们能利用水上森林采风创作基地这一载体，更好更多地亲近自然、走近生活、贴近百姓，创作更多更好的时代感强、鼓舞人心的艺术作品。”市委宣传部相关负责人说，也希望有更多的艺术家走进兴化采风创作，推动文艺创作取得更加丰硕的成果。

揭牌仪式后，还举行了书画家创作笔会。

《兴化日报》数字报手机版
点靓兴化 APP客户端

编辑/张巍巍 校对/马琪琳 组版/施　佳