

### 兴化市社会组织2019年度检查公告

根据《社会团体登记管理条例》和《民办非企业单位登记管理暂行条例》的规定,凡2019年6月30日前在我局登记领取“社会团体法人登记证书”、“民办非企业单位(法人)登记证书”的社会组织,应当于2020年3月31日前向业务主管单位报送年检材料,经业务主管单位初审同意后,于2020年5月31日前通过互联网登录“江苏省社会组织登记管理网上办事系统”(网址http://61.155.234.66888/camsjs/jsp/ext/som/login/login.jsp)进行填报。社会组织完成网上填报,待系统提示“已接收”后,下载、打印年度工作报告书,连同登记证书副本、财务审计报告等相关材料,

报至我局社会组织管理科(城区楚水路35号三楼305、306室,联系电话:80516518、80516568)。社会组织年度工作报告书从网上填报系统中直接下载、打印(网上年检提交未成功的,登记管理机关不受理纸质材料)。纸质年检材料接收时间截止2020年8月31日。社会组织参检情况及年检结论将与社会组织等级评估、财税优惠、承接政府购买服务等政策挂钩,并影响社会组织信用记录。特此公告。

兴化市民政局  
2020年1月13日

## 丁震:建筑人生,演绎励志样板

全媒体记者 冯兆宽 通讯员 刘占明 陆 张



丁震(中)和同事们一起研究施工方案。

江苏泰发建设工程有限公司,兴化市成华有限公司总经理丁震的创业历程,生动演绎了“世上无难事,天道自酬有志人”的励志样板。

#### 知识改变命运

短发、挺拔、温和,话语低沉,甚至有一些腼腆,这是丁震给人的第一印象。44岁的他正值盛年,在他身上却看不到丝毫志得意满的盛气,更多的是成功后的积淀和实干家的内敛。打拼到今天,他对于往昔艰辛感慨良多,对于“知识改变命运”感触颇深。

土木工程专业本科、国家注册房屋建筑建造师、市政公用工程师、结构工程师、安装工程师,在国家级刊物发表4篇

论文……谁能想到,这一系列知识光环,竟然只是一个初中生全凭自学获得。丁震做到了。

丁震出生在竹泓镇北张村,有两个姐姐。尽管在家排行最小,可丁震不当“惯宝宝”,1993年初中毕业后,他不再念书,而是考取了驾照,先后开过出租车、货车和客车。

“书到用时方恨少。”丁震说,那些年吃了不少苦,很后悔上学时不用心。“我不甘心,也不气馁,我坚信勤能补拙。”从那时起,他毅然走上了自学成才的坎坷之路。

1999年,命运之神向他抛来橄榄枝。这一年,一家建筑公司招聘工人,丁震成为一名施工员。他利用业余时间,

苦心钻研工程建筑知识,渐渐窥出了门道。有时候,他提出的一些施工方法和建议,往往切中要害,使得专业的技术员、工程师也对他刮目相看。与此同时,他在各类考证考级中连连折桂,土木工程本科学历、建造师资格、工程师资质先后收入囊中,拥有了与行家里手一争雄长的资本。公司领导开始重新打量这个“后起之秀”,让他在一些重要项目中挑大梁、领重担。

#### 勤奋创造财富

崭露头角后的丁震很快就掘到了“第一桶金”。2005年春节过后,不甘于“打工仔”命运的他自己“拉杆子”,组建了一支50多人的施工队伍,参与商住楼工程建设。该项目建筑面积达15万平方米,工期紧、任务重、参建单位多。为了打响品牌,树立标杆,那段时间,他把被褥搬进了工棚,每天吃住工地上,夏天顶着高温炙烤,冬天忍着严寒刺骨,从图纸设计到物料采购,从施工进度到工程质量,他事无巨细、精心安排,保质保量、按期建成近两万平方米的商住楼,在同期工程质量评比中名列前茅。

凭着“首战告捷”积攒下的人气与口碑,丁震带领他的施工队伍一路高歌猛进,先后参建了多项建设工程。由于自身精通建筑技术、施工经验丰富,加之团队管理规范、施工效率高,上述工程均能保证质量与进度、品质与安全,丁震和他的团队日益声名鹊起。一些建设单位主动找到丁震洽谈业务、送“活”上门,每次他都能不负众望,带领团队打造出一个个精品工程。

“不经历风雨,怎么见彩虹,没有人

能随随便便成功。”谈起成功经验,丁震引用了这句歌词。

#### 梦想成就未来

2013年,丁震成立了江苏泰发建筑工程有限公司,公司业务拓展到房屋建筑工程、市政公用工程、特种设备安装制作等各个领域,事业发展空间更加广阔。讲诚信、善经营、懂管理、重实干,是烙印在丁震身上的鲜明标签。公司成立以来,他注重引进先进的现代企业制度,对内锻造一支具有高度敬业、活力创新、埋头苦干的高效团队,对外树立“以信为本、以德立业”的经营理念,企业品牌越打越响,公司业务也不断拓展。“2019年,公司实现产值5000万元,利税超300万元。”丁震介绍说,目前,还有几个大型建筑项目正在洽谈中。

不“安分”的丁震追梦脚步一刻不停。他走多路经营、多元化发展,经过多方考察后,他把目光投注到纺织行业上,投资1280万元注册了兴化成华纺织机械有限公司,该公司将于今年建成投产。

“人生就像建筑,知识储备是基石,规划设计是梦想,垒砖砌瓦是行动,钢筋混凝土是意志。”回顾创业历程,丁震打了个生动的比方。



## 市农业农村局部署“一喷三防”

本报讯(通讯员 周金鑫 王璐 全媒体记者 余刘江)当前,我市大面积小麦陆续进入抽穗扬花期,也是以小麦赤霉病为主的穗期病虫害防治关键时期。市农业农村局抢抓时机,大力推进小麦“一喷三防”工作。

针对今年的天气、苗情、病情,该局明确防治策略,坚持“抓住适期,主动出击,药肥混喷,病虫兼治”。明确防治时间,扬花一块,用药一块,即在小麦扬花初期(扬花率10%时)主动及时用药。明确用药配方,采取“三合一”,做到防病治虫、药肥混喷。各级农业部门切实把“一喷三防”的防治策略和技术要领向农民讲清讲透,全面提高防治技术的到位率,确保用药质量,提高防治效果;并利用广播、黑板报、明白纸、用药通知单等传统宣传形式和手段,利用有线电视、电视字幕、电视预报、电视新闻等收视率高、直观易懂的现代宣传途径,切实解决好技术和信息服务“最后一公里”的问题。

该局组织技术人员深入到村、到户、到田,对小麦苗情和病虫害发生情况深入调查研究,准确搞好预测预报。同时,农技人员开展踏田指导服务,根据苗情进行分类指导,面对面帮助农民解决病虫害防治工作中所遇到的问题,指导农民正确把握用药时间、用药品种、用药方法,将防治技术落实到位。



## 珍惜粮食 远离浪费

## 无声的关爱 满满的感动

□魏 寅

在车站,有人驾驶小货车送来500斤消毒液原液,没留下任何信息便匆匆离去;在社区,有人购买1250个口罩免费分发给邻居,谢绝采访和拍照。新冠肺炎疫情发生以后,我们身边不乏心系“疫”线的“匿名捐款”者、给医护人员寄去“匿名礼物”的普通市民、为民警留下“匿名红包”的热心人……一个个默默献出爱心的平凡身影,传递着无声的关爱,给人以满满的感动。

为抗击疫情尽一份心、出一份力,种种不留痕的善行义举,透露着一丝淡然和从容,体现出无私大爱。其实,平日类似的事迹并不鲜见:有的人拾金不昧而不留姓名、不求回报,有的人长期隐藏身份资助贫困山区的学生,有的人勇敢落水群众随即消失在入海……这

些“事了拂衣去,深藏身与名”的平凡人物,堪称身边的凡人英雄。他们不愿让人知道自己是谁,但是人们总能真切感受到他们的存在。“不留痕迹”却有存在感,看似是个悖论,实则富含哲理。这充分说明,存在感是靠实实在在的行动起来出来的,与外在的、表面的“痕迹”关系不大。那些越是看淡名利、想“隐藏”自己的人,越能“彰显”自己。即使我们不知道自己是谁,也会由衷地钦佩他们、敬重他们,愿意在心里给他们留一个位置。反之,如果但凡做点什么就怕别人不知道,时时留痕、处处留痕,搞“痕迹主义”那一套,反倒容易遭人厌恶,难以赢得他人的认可。

“刻画工夫初亦苦,终然芒角了无

痕。”其实,如果能放下对“痕迹”的执念,拾起对本质的追求,就可能进入一个全新的境界。清代姚元之编著的《竹叶亭杂记》记载,有个人画技一流,常常以水作画,等到纸干了,“但存魂而已”。作画如此,其他事情亦然。只要用心做了,又何必在意甚至刻意留下“痕迹”给别人看呢?在共和国的史册上,“两弹元勋”邓稼先隐名于戈壁,“中国核潜艇之父”黄旭华隐居于荒岛,“中国天眼之父”南仁东藏身于深山……他们当时所处的是偏僻荒凉的地方,所沉醉的是无人所见的事业。但这些为大众所不知、看似不着痕迹的付出,却描绘出最浓墨重彩、恢弘壮丽的画卷。

“了无痕”,既是一种境界,也是

## 课堂之外也有教育之美

□兰会云

新冠肺炎疫情的侵袭,让今年这个冬春之际注定不平凡。在这个人们普遍将学生学习简单定义为“上课、上培训班、刷题”的时代,这个特殊的时期倒是一次很好的纠正偏差的时机。中国学生的超负荷学习时间已然是个问题,疫情或许也在提醒我们:让孩子们停一停、喘口气。

孩子们的所有时间总归是有限的,其中既包含听课和做题的精致时间,也包括吃饭与睡觉的闲散时间,还应有无所事事、撩猫逗狗的荒诞时间。如果我们把孩子们的无所事事、撩猫逗狗的时间全部用来读书,并不断挤压吃饭睡觉的闲散时间,就如同我们正在对这个世界做的一样——将所有的森林、草原、湿地都迫不及待地开发出来作为耕地,既破坏了宝贵的自然生态。这也许增加了孩子们短时期内的知识量,但失去的将是他们生命的多样性和丰富性。

所以,请利用这个突如其来的非常

时期,给孩子们一些睡觉、发呆、自由玩耍的时间,把这些久违的闲暇时间还给孩子们。学习不仅仅是正襟危坐洗耳恭听老师的讲课,学习也可以用自己的方式自己的节奏进行。学习不仅仅是学一些考试有用的知识,更要学习一些“无用”的,而这这场战役中铺展开来的一幕幕或悲或喜的点点滴滴,都是最好的学习内容。

首先,可以让孩子们对着电脑视频教材,把一直想学的吉他、古筝或者其他乐器学了,学生或许会发现在家里的生活也可以很美好。其次,要广泛阅读,读“无用的书”,日后方能做“有用的人”。去寻找所有能给孩子们营养的东西,那些跟艺术、跟美有关的东西。譬如听一些好的音乐,既能让你血脉贲张,也可以让你沉默安详;看一些经典的影视大片,体会光影背后的深邃;还有网上那些有质量的讲座、培训、脱口秀和公开课等。

再次,在家里也一定要养成每天锻炼身体的好习惯,可以跟父母或者兄弟姐妹互相监督、相互鼓励。通过一二十分钟的锻炼课程来强化提升自己的身体素质。一定要照顾好我们的身体,毕竟,它是这个世界上唯一可以陪伴我们一生的财富。

最后,要有意识地让孩子们积累智慧、学习思辨、不要偏激地看待问题,尤其最近网上各种鱼龙混杂的信息,提醒他们不要胡乱吐槽泄愤,逞口舌之快,做无用的当。与其抱怨,不如实干。当然,这个特殊的时期最重要的事儿是学会陪父母,哄他们开心,修补一下被应试教育折磨得千疮百孔的亲子关系,可以给母亲打下手学着做饭,可以陪父亲下棋、谈谈世界谈谈国家。

别每天都让孩子们长时间对着电脑听各种科目的网课,也可以通过网络给我们的孩子们上一堂家国情怀课,告

诉他们,个体与国家、与未来的关系;还可以给我们的孩子们上一堂敬畏自然的课,告诉他们,我们与其他物种、与灾难的关系;还可以给孩子们上一堂个人素质课,告诉他们,我们和自己的关系,如何在非常时期学会独处。

毕竟,人的核心竞争力有一半以上都来自专业以外的不急之务,譬如多年阅读累积出的大智慧,譬如长期锻炼而来的好身体,譬如良好的家庭教育形成的涵养,譬如人际沟通交流能力,如此等等。所以,在这个特殊的时期,除了各门功课的学习以外,可以让孩子们做的事儿还可以有很多。课堂之外,也有教育之美。

## 挖掘文化元素 助力旅游兴镇

## 千垛镇编写《千垛人文故事》

本报讯(通讯员 顾中埂 全媒体记者 李祝海)日前,千垛镇召开民间传统文化搜集整理筹备工作会,布置落实编写《千垛人文故事》,推动旅游业向高质量发展。

千垛镇历史悠久,文化底蕴深厚,内

涵丰富。此次开展的搜集、整理民间文化工作,以“弘扬民间传统文化,促进文化旅游繁荣”为主题,旨在充分发挥文化在建设革命老区、推进旅游兴镇中的引领凝聚作用。主要内容有:人文故事、红色文化、大事纪实、美丽传说、民俗文化

等18个类别,涵盖民间造型艺术、民间表演艺术、民间文学、民俗礼仪、村名由来、明清建筑、古树名木等范围,对千垛镇内各个历史时期的传统文化元素进行一次全面、系统、综合、完整地收集和整理。此项工作4月正式启动,12月编撰结束。

## 人大代表观摩“第一垛”

近日,垛田街道组织人大代表乘坐画舫,观摩“天下第一垛”项目,沿途的碧水、垛田、菜花、蓝天令代表们纷纷感叹。点赞之余,代表们建议,将“天下第一垛”打造成为既有垛田特色又颇具文化品位的旅游项目。代表们还观摩了“平安垛村农民画墙”,赞叹垛田农民画这一艺术表现手法,建议多方式向游客展示垛上风采。 金蕾摄



垛田农民画

李玉书作