

聚焦匈牙利抽象艺术 搭建国际文化交流桥梁 悦来美术馆双展同启

本报讯(记者 欧云霄)11月20日,展览“旅途——亚诺什·法约及PESTI工作室”及“沉思录——阿提拉·雅诺什·珂纽的远行与归来”在悦来美术馆开幕。此次展览汇集了众多匈牙利艺术家的杰作,他们用极具民族意义的色彩抽象和几何抽象艺术作品,为观众呈现出极具魅力的抽象艺术盛宴,也为中匈两国人民架起一座文化互鉴的艺术桥梁。

展览“旅途——亚诺什·法约及PESTI工作室”由匈牙利驻重庆总领事馆、匈牙利中央银行艺术与文化中心、法约基金会、重庆悦来投资集团共同主办,展览深入匈牙利几何抽象艺术的核心,展出亚诺什·法约以及PESTI工作室其他5位创立者的代表绘画及丝网印刷作品共51件。这6位同时代的艺术家跨越数十年的专业创作生涯奠定了匈牙利当代艺术的基础,时至今日,他们的作品仍对匈牙利艺术产生了重大影响。在作品中可以看到几何结构在倒置旋转中实现了动态的平衡,感受到动态的美,又可以从高饱和度的色彩中寻得匈牙利国旗和国徽的痕迹,获取精神的能量和情绪的质感。展览将持续至2023年12月7日(每周一闭馆)。

展览“沉思录——阿提拉·雅诺什·珂纽的远行与归来”由匈牙利驻重庆总领事馆、重庆悦来投资集团共同主办,展出匈牙利抽象艺术家阿提拉·雅诺什·珂纽创作的103件(组)艺术作品,其中包括油画、数字艺术、速写及手稿、视频及影像、雕塑及雕塑互动等,同时包含他2019年受 CCTV 邀请,在川剧大师沈铁梅的带领下,拍摄体验重庆的传统艺术的纪录片(该纪录片在全球获得2.2亿的点击播放),这些艺术作品将通过多元化、极为丰富的形式带给大众一场具有独特艺术魅力的匈牙利艺术盛宴。

在阿提拉·雅诺什·珂纽的绘画中,色彩和笔触相互流动、交融,与人产生强烈的情感互动和精神撞击,色彩大胆明确,在无痕的渐变中直抵心灵最深处。在他的作品中,观众还可以看到由笔触的变化形成立体的画面,呈现出浮雕和雕塑感,这是他作品的又一聚焦点。展览将持续至2024年2月28日(每周一闭馆),有兴趣的市民可前往观展。

渝北冬季文化惠民活动举行 居民乐享文化大餐



书法家、画家现场挥毫泼墨 本报记者 杨青 摄

本报讯(记者 杨青)11月20日,由重庆国际东方文化交流协会举办的渝北冬季文化惠民活动举行。活动涵盖书法、国画、古玩、诗词等艺术形式,旨在引导广大文艺工作者面向基层、服务群众,以文艺的形式弘扬传统文化,丰富市民文化生活。

在书画活动现场,各位书法家、画家挥毫泼墨,点染丹青,行书、楷书、隶书、篆书、山水画,尽展不同风格,指笔挥动间,一幅幅遒劲有力的书法作品和栩栩如生的绘画作品跃然纸上。围观的居民一边观赏、称赞,一边与书法家沟通交流,更有爱好书法的群众现场讨教书法技巧。

现场还设置了不少摊位,各种古籍书画、奇雕异石、钱币古玉、瓷器、民间工艺品等文玩珍品摆放整齐,吸引了各类古玩艺术品收藏家、爱好者齐聚,交流心得、分享珍品。活动现场人潮涌动,淘宝者络绎不绝,人们时而驻足观赏,时而俯身仔细端看。现场淘宝者与摊主询问交流,希望能淘到心仪的宝贝。

“叶如长剑气如兰,夏去春归紫鸾鸣”“涪江浪涌载渔舟,古镇喧嚣送客流”……伴随着铿锵诵读,诗词交流拉开序幕,20余名诗词爱好者共聚一堂,用心、用情表达对诗词深深的爱,大家将诗词谋篇布局、起笔收尾、以笔传神等技巧,通过逐层递进、对比的方式进行巧妙展示,并相互鼓励多写多练多交流,写出人生的朴实与精彩。

“在家门口就欣赏了书法,逛了古玩‘市场’,太方便了!”“活动非常有趣,希望这样的活动越多越好!”“丰富了我们的文化生活!”活动现场,参与的居民热情高涨。

致敬经典之声 重温时代记忆 “追忆家驹30周年永恒乐队全国巡演”在渝北开唱



本报讯(记者 蒋婧)11月21日晚,重演渝北文化剧场座无虚席,“再见理想·见证BEYOND”追忆家驹30周年永恒乐队全国巡回演唱会在火火热开唱,300余名观众走进剧场,跟随永恒乐队一起重温华语经典。本次演唱会是重演渝北文化剧场演出季的首场演出,重演渝北文化剧场特邀永恒乐队带市民观众重温BEYOND乐队演唱会现场,永恒乐队多年来数次举行纪念Beyond乐队的演出,受到广大乐迷的认可。当晚,演出在《俾面派对》中拉开序幕,当熟悉的音乐响起,观众们挥舞着手中的荧光棒,现场气氛热烈,熟悉的旋律仿佛时光机,把人带回了那个激情洋溢的时代。随后,《海阔天空》《光辉岁月》《喜欢你》等多首经典粤语歌曲更是引发全场大合唱,观众们或低声吟唱,或高举双手向舞台上的歌手、演员们致敬,或以掌声表达他们的赞赏和喜悦,无人不为之感到震撼和动容。演出结束时,雷鸣般的掌声回荡在空中,久久不散。

“我们热烈而真挚的反应,是因为黄家驹的音乐代表了一代人的青春!”观众张明涵难掩激动,“熟悉的旋律如同一把神奇的钥匙,打开了我们的记忆宝库,将我们带回了多年前与经典作品相伴的时光,一起怀念记忆里的光辉岁月。”

首场演出的圆满成功,同时也是重演·渝北文化剧场开幕演出季的精彩开端。据悉,此次开幕演出季将在11-12月陆续上演原创儿童剧《恐龙传说之我和霸王龙》、互动亲子科学剧《妙趣实验室》、综合喜剧专场《鲤鱼打挺——李圆圆/余正豪专场》等优质剧目,以戏、以声、亦歌、亦舞,邀广大观众共赏文化盛宴。

观众热情互动 本组图片由本报记者 蒋婧 摄

新闻链接>>>

渝北文化剧场焕新亮相

每年上百场“渝北剧汇”在家门口就能观赏

本报讯(记者 欧云霄)近日,记者从重演·渝北文化剧场“渝北剧汇”首演新闻发布会上获悉,渝北区文化馆与重庆演艺股份有限公司(以下简称“重演股份”)开展合作,依托渝北文化剧场,每年引入不少于100场专业演出,共同打造“渝北剧汇”文艺品牌,让群众乐享高品质的音乐会、演唱会、戏剧等文化大餐。

“重演·渝北文化剧场是渝北的一项重要文化设施,定位为‘小而美’的精品剧场,有300余个观众坐席,演出设施齐全,我们将力争把文化剧场打造成为区域新地标,营造浓厚的文化氛围。”区文旅委负责人表示,此次与重演股份合作运营,就是要强强联手,整合资源,共同做靓渝北文化产业。

重演股份副总经理李欣表示,渝北区文化馆与重演股份将依托剧场打造“渝北剧汇”,联动各主城区剧院、重演院线等资源,共同引进各类优质项目,常年举办小型音乐会、小型话剧、儿童剧、脱口秀等高标准、高品质的专业演出。除了已经上演的“再见理想——见证BEYOND”追忆家驹30周年·永恒乐队全国巡回演唱会”,



剧汇渝北,精彩不断

还陆续安排了原创儿童剧《恐龙传说之我和霸王龙》、互动亲子科学剧《妙趣实验室》、综合喜剧专场《鲤鱼打挺——李圆圆/余正豪专场》等优质剧目,形成百花齐放的“渝北剧汇”,让渝北市民在家门口就能欣赏到精彩的各类演出。

据悉,在运营方式上,区文化馆与重演股份以市场加公益的形式开展合作,实行惠民票价,由重演股份对渝北文化剧场进行规范管理,提供包括演出剧目安排、票务管理、舞台设备技术管理等在内的专业化管理服务。



精品剧场 区文旅委供图

那么,重演渝北文化剧场的演出门票如何购买呢?市民只需要注册并登录“重庆演出信息”小程序,在“个人中心”添加观演人信息,进入项目页面,选择场次、票档,确认信息提交订单,最后完成支付,即下单成功。

倡导简约适度 践行低碳生活



中共重庆市委市委宣传部 重庆市渝北区融媒体中心 宣