

温暖我的瞬间

合兴初中小记者站 聂雨瞳

十三年前来到苏州，不似初见却似重逢，我和苏州有缘，生活于此的十三年间，这座城市的人时刻以他们的方式温暖着我。

毕业那天，我最后看了一眼满载六年回忆的教室，与伙伴告别，挤进了雨幕。他们劝我等等会儿走，我没听。

大雨滂沱，压弯了树枝，折断了小草。雨水贪婪地渗入我的发丝封住我的口鼻，衣物都湿透了，紧贴在我身上，街上寂寥无人，唯有雨声潇潇。短短一千米的路程因厚重的雨幕而变得难走。乌云遮天蔽日，似乎在诉说着内心不满，它们日日俯瞰人间，也会向往人间烟火，可是奈何它们受限于天空，心有不甘，便请求雨滴帮忙牵线搭桥，透过厚重雨幕与大地相连。雨声噼里啪啦在耳边炸响，雨水进入鼻腔，窒息感不断加重。

“同学，同学等一下！”一道与众不同的声音叫住了我，我蓦然回首，一个稍矮于我的女生跌跌撞撞跑过来，她虽撑着伞，但衣服也湿透了。

“同学你好，我跟你一起走吧，我们好像顺路。”说着，小小一把藏青色的伞覆在了我的头上，为我提供了庇护。

“谢谢。”我轻声呢喃。

女孩粲然一笑：“不用谢，我一路都跟在你后面，也没带伞，这把伞是后面一家店的老板娘给的。但我快到家了，不想接受，但老板娘说什么都要给，雨那么大，让我和你一起撑吧。

几句言语间，雨势就不似先前那样猛烈了。这乌云也是小孩子脾气，做事也只有三分钟热度。

女孩确实快到家了，她将伞留给我，还说不用去还，一来伞是老板娘送的，二来我也不认识她。

那天回家后不久，雨就停了，几缕阳光透过云层直射向地面，替雨幕连接天地。我把伞晒干理好，打开柜子，放在了一把彩虹伞边。此后我出门时再未用过这两把伞，它们各有各的主人，只是我们再未谋面。

五年前我去市区，突然暴雨倾盆而下，等红绿灯时遇到一位叔叔，他给了一把彩虹伞，他未曾提及姓名住址，不曾要求我还伞，甚至不曾言语，待红灯转绿就跑走了。两年后，换我主动走入雨中，却仍旧有人送伞，也有人愿与我分享，如今这两把伞躺在柜子最深处，默默诉说着那些曾温暖我的瞬间。

（指导老师：孙笑）

我的幸福时光

合兴初中小记者站 徐秋芝

我摊开手掌，渴盼握住倾泻而下的阳光，在这属于我的幸福时光中，花儿聆听着风儿的浅吟低唱，向日葵始终向阳而生。

那少女随风舞动的衣襟，掀起我心中的涟漪。似曾相识的画面，在脑海中挥之不去……

在那个暖洋洋的午后，我带着画笔来到这片花海。这里有欢声笑语，蝴蝶飞舞，有父母的陪伴，菱花的多姿。

当我用画笔勾勒出一个个栩栩如生，乐观积极的向日葵时，听着父母的赞美，一种不可言喻的美好感觉从心底涌上，这或许就是幸福吧！

“梅花香自苦寒来”可幸福又到底是什么？只是那令人愉悦的赞美吗？

恍惚间，耳边灌满了风声，可风虽大，身旁却依旧温暖，两个高大伟岸的身躯紧紧地环绕着我。那话语音时隐时现，可心却紧紧相连。

我停住笔，蓦然回前，只见父母那亲切的笑颜和无声的陪伴，过往历历在目……

每天早晨那一遍遍的催促和不厌其烦的叮咛嘱咐，黄昏时分那不惧风雨的准时接送和健康美味的晚饭。只是点滴小事的牵挂与关切，却藏着数不尽的爱。

落日沉溺于橘色的海，晚风沦陷于赤诚的爱。每每夜幕低垂，我和星星做伴，你们和我作伴。你们静静地坐着，聆听着月亮还说美好的种种或是笔尖滑过纸张的微声，你们沉思着美好的幸福时光，幻想着未来……使每个努力的夜晚不再孤寂与黑暗，只因有你们的陪伴。我的幸福时光或许就是如此。

有你们在，足矣。

再次提笔之时，才思泉涌，如行云流水般绘下心之所想：少女绘着一片花海时父母那满满的爱意。

其实幸福很简单，就是自己所爱的所期盼的得以实现，不论是结果还是过程，和这其中必不可缺的陪伴。

我的那些努力也好，艰辛也好，都比不上享受父母的陪伴幸福。

（指导老师：孙笑）

雨过天晴

苏州外国语学校小记者站 蒋康凡

在雨过天晴了的时候，
该到户外去转转；
给云遮住的阳光，
已经重归天空；

战败的乌云躲回山岗，
迫不得已留下清爽；
小白菊花怒放，
骄傲地带来芳香，
左看看，右看看，
然后享受难得的舒畅；

树梢上的鸟巢，
把水珠沥干，

巢里的小鸟放声啼叫，
期待看好妈妈带来的喂粮；

到户外去转转吧，
在雨后天晴了的时候；
戴上帽，拉着手，
踏出门槛，跃过石块。

乌云带来了新阳了，
看天空中逃走的乌云，
雨过天晴，
那是自然的另一面。

（指导老师：姚雯晶）



云蒸霞蔚

实验小学(西)小记者站 蒋轩毅（指导老师：梅佚芙）

感受春，品味春

合兴初中小记者站 张馨雨

伴随着冬日轻轻地离开，身边不知不觉出现了一些春天的痕迹。

难得了雨，细如牛毛的雨滴像精灵一般在身上跳跃。春日雨与夏天不同，比豆大的雨滴更加柔和，却又连绵不断。虽然一下就是一整天，但感受着春雨的抚慰何尝不是一种美事呢？春雨如同春的使者，伸出手便能感觉到它带来的阵阵清凉，仿佛灵魂被洗礼。

若是在春雨后的林间漫步，你绝对会发现一个新的世界：雨水洗去了树叶上的尘灰，一片片嫩得叫人喜欢。朵朵鲜花躲在嫩叶之间探头观望，若是你伸手去摸，它们便欢笑着躲开，让你误以为是调皮的春风在作乱。

“拾花鸟之一去，照月风之长路。”在淡淡的薄雾中，你有注意到那些细小的生命吗？它们在泥土中悄悄探头，去看看吧，你定会爱上这样娇小顽强的生命的。先是在湿润的泥土中露出脑袋，好奇地观察四周，像是新生的婴儿，但不会啼

哭，而是让雨水滋润自己，奏起美妙的“初春交响曲”。在这个过程中它们会慢慢放下戒备，将身子一点点探出来，直到完全熟悉周围的一切，这时你就知道它们的可爱之处了：嫩绿的叶子上挂着琉璃般的露珠，若有风，还会轻轻地跳起舞。它们并不起眼，却能在不经意间占满你的视线，告诉你——春天已经到来。

迎着大好春光，不禁让人忆起那些传唱至今的秀丽春景“野火烧不尽，春风吹又生”；“海日生残夜，江春人旧年。”；“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”……春天作为一年的开端，是全新的起点、万物的新章，它送走旧时的一切，带来崭新的生命与希望。

我们不得不与一些过去的事物道别，但也由此迎来了新的美好。只要我们心有所向，日复一日，用自己的双脚丈量土地，将无知变为所知，必能有所精进！

（指导老师：邵国洋）

触摸春天

合兴初中小记者站 汪劲涵

春天是什么样的？有人说，春天是万物复苏的季节。也有人说，春天是一年的开头，一年之计在于春，春天是万象更新的季节。可当你真的近距离接触时，又会变得不太一样。

早春，雪静风停之时，太阳从长梦中醒来，照耀着一片白色的大地。丝丝暖意也唤醒了那些久眠的动物。人们都说春天的风是和暖的，但此刻，它还没学会温柔。当你把手伸向早春的风中，感到的并非暖意，而是不亚于秋风的萧瑟。墙角的腊梅，那样鲜艳，却也在微微发颤，有些抵挡不住寒意。

如说早春是万物复苏的前兆，那么晚春就是万物活动，百花盛开的盛会。

晚春，这才是我最喜欢的时节。走出门，闻到的是春天特有的芳香，沁人心脾。漫步在自家的花园中，看到开得十分鲜丽的花朵

们，像是一群穿着花裙的姑娘，可爱动人。人们都说花草无情，但韩愈的《晚春》说：“草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。”花草明知春天即将归去，却努力盛开，绽放出生命的光华。晚春的风也是别有一些不同，已没有了此前的萧瑟，也不及夏天猛烈。倒像一点点露水，轻轻滋润万物，便无声地散去。站在门口，打开双臂，闭上双眼，深深呼吸，你会感到自己身心舒畅、物我合一，似乎什么也打扰不了自己，沉浸在和谐之中。再用心感受，或许你还会听到一种声音，悄悄地说着：“谢谢你记得我，我要走了，来年再见吧。”

这便是我所触摸、感受的春天。春天美丽动人，春天包容万物，春天是所有生命重获生机的季节，我会一直等待她，记住她，留住我所爱的春天。

（指导老师：邵国洋）

放风筝

云盘小学小记者站 李佳琳

春天的午后，阳光明媚。洁白的云朵在空中飘着，好似一朵朵棉花糖。春风吹在小朋友欢笑的脸上。小草刚睡完午觉似的伸着懒腰，花儿也露出了笑脸，一片生机勃勃的景象，正是放风筝的好时候。小明、小刚和小月一起出来放风筝。他们来到公园的草坪上，看到蓝蓝的天空中放飞着各种各样的风筝，有美丽的“蝴蝶”风筝、神气的“龙”风筝，还有那可可爱的“金鱼”风筝，数不胜数……

小明说：“我们也来放风筝吧！”小刚回答说：“好呀！”于是，小明拿出了自己的“燕子”风筝。小刚把“燕子”风筝高高举过头顶，兴奋地叫道：“我准备好了！”小明一手拉着线，一手拿着线盘。忽然，一阵风吹过来，小刚赶紧放

手。可是，风筝才放了两三米，就落了下来。正当他们失落时，小月走来了，对他们说：“你们的方向错了，风筝怎么能飞得起来呢？别灰心，再来一次吧！”于是他们看准了风的方向，再次放起了风筝。小刚一松手，风筝就“呼啦，呼啦”地上天了！小刚兴奋地说：“哇，风筝上天喽！”小明把线慢慢拉长，风筝越飞越高。小月忍不住叫起来：“飞得好高啊！”小明笑了。

远处的小男孩也在放风筝，他说道：“你们看啊，我的三角形风筝飞得多高！”小男孩的爸爸妈妈看着风筝笑了。

天渐渐黑了，小明他们说说有笑，依依不舍地回了家。

（指导老师：钱燕萍）

读书

合兴初中小记者站 田志雅

世界上任何书籍都不能带给你好运，但是它们能让你悄悄成为你自己。

——赫尔曼·黑塞

“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”这句诗出自唐代颜真卿《劝学诗》。年轻时不知学习，等少年头白了，等想回头了，等忏悔了，等想学习了，但是时间不允许了……

读书可以让人从一世来看一时、从全局来看一隅，从更多维度、更长周期来把握过去、当下和未来。在历史传记的跌宕起伏里，感受斗转星移的变与不变；在科学哲思的缜密推演中，发现世界运转的知与未知；在诗歌文学的悲欢离合间，体味百态人生的是与非。古人云“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”一本本好书，就是一座座金山，要善于去挖掘它的价值。一本好书也不一定是黄金屋，但它可以是一列火车，至少带给你一次奔驰的机会，看看别处的风景。有人说“书是人类进步的阶梯”，说的没错，书带给了人们许多的知识，使人类逐渐地自我完善着。还有

人说“书是人性的进化器，给人心荡涤，使人大彻大悟”，也许我们好久没有开怀大笑了，看一篇幽默点的文章吧，它能让你从容地笑出来。也许我们好久没有流下感动的眼泪了，看一篇满怀深情的文章吧，它能让你感受到世间真情的温暖。因为有了淡淡的书香，我的心中始终盛着精神的果子；因为有了淡淡的书香，我更多了一份笑看人生的豁达与乐观;因为有了淡淡的书香，我深知自己的肤浅而不敢放弃追逐的脚步。生活如盘菜，有酸甜苦辣咸，生活如行路，有平原与高山，生活如读书，学知识长经验，世界读书日，祝你成功伴你到永远。有时间读书，有时间又有书读，这是幸福；没有时间读书，有时间又没书读，这是苦恼。

读书，能够让你拥有乐趣！书是知识的海洋，我就像是这海洋里的一条小鱼，在这海洋里的快乐地遨游，茁壮、快乐地成长！努力读书吧，它是知识的源泉。好读书的人们，让我们一起读好书吧！

（指导老师：赵志民）

母亲节有感

实验小学(南)小记者站 朱雨芊

母亲节到了，我在心里默默祝福妈妈节日快乐的同时，决定要为妈妈做件家务。周末早上，我打破常规，悄悄地早起了床，发现妈妈正在厨房准备早饭，于是我来到卫生间，拿起拖把，准备拖地。

我先把一块紫色的抹布放在水桶里浸湿拧干，再把抹布放在拖把下面，“咯噔”一声，拖把的夹子夹住了抹布，接着，我拿起拖把，兴冲冲地开始拖地啦！我从家的一角拖到另一角，遇到墙角怎么办呢？我左思右想，想到一个好办法，把拖把抹布拿下来，用抹布把墙角抠干净，遇到茶几和沙发底部拖不到的地方，我就趴在地上，把拖把伸到底部去拖，我累得满头大汗，但是一想到妈妈看到我拖得一尘不染的

地板而露出开心的笑容时，我还是坚持拖完每个角落，每个房间。经过我的一番打扫，家里的地面瞬间变得干干净净，都可以看到我的影子了。

这时，妈妈从厨房出来，看到累得满头大汗的我，感动地摸着我的头说：“我的宝贝长大了，谢谢你帮妈妈分担家务。”我开心地对妈妈说：“妈妈，平时你照顾我的学习生活很辛苦，以后我会帮你分担更多的家务。”

“慈母手中线，游子身上衣，临行密密缝，意恐迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”母爱是看不见的，但是我们都能感受到母亲对我们的爱，我暗暗下决心，以后要孝顺父母，多为父母分忧。

（指导老师：张金月）

外婆家的后院

云盘小学小记者站 陆诗涵

你有一个属于自己的、独一无二的乐园吗？我有。外婆家的后院给我带来了无限的乐趣，处处留下了我的欢声笑语。

在外婆家，我最喜欢的就是每逢傍晚和外公一起到河边打水漂。玩着玩着，说不定还会看见天边的红霞、归巢的鸟儿和慢慢落山的夕阳。

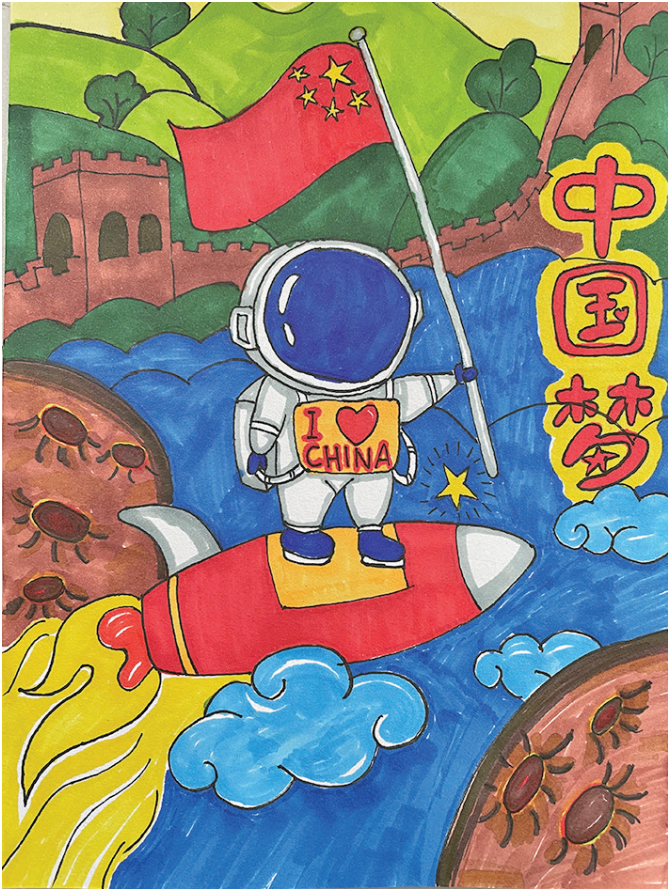
鸡，外婆家可有很多呢！每天清晨，外婆就会给它们喂食。因为她每天都会在同一个时间点上街去，所以她刚喂完食，就会匆匆地跑到家里对我说：“我要上街去了，你帮我去鸡窝里拿一下鸡蛋。”说到拿鸡蛋，我虽然每天都会去，但我总是很害怕。我

会蹑手蹑脚地走到鸡窝旁边，小心翼翼地观察母鸡大婶，趁它们不注意的时候以迅雷不及掩耳之势把蛋捞出来，它们竟然也没发现，聊得可欢呢。

到了春天，外婆家屋后的油菜花开了，到那里走走，你会看见眼前一片金黄，像撒了一地金子似的，眼花缭乱。我每每去都会看见黄蝶在空中飞舞，可它们一旦飞入油菜花里，却怎么也找不到了，真是“儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻”！

这就是我的乐园——外婆家的后院，给我带来了许多乐趣的地方。

（指导老师：施敏燕）



中国梦

万红小学小记者站 潘欣妍（指导老师：赵春亚）