

彩色的梦

云盘小学(悦丰校区)小记者站 姜悦影

我有一大把彩色的梦，
有的长，有的硬，有的圆。
它们坐在笔盒里做游戏，
一打开，就在白纸上舞蹈。
脚尖滑过的地方，
大块的荷叶，绿了；
大朵的荷花，粉了；
大片的池水，蓝了，
蓝——得——发——亮！
在碧绿的荷叶上，
露珠们手拉手，
邀请青蛙留下歌声。

荷花的花瓣上，
凝结一颗珍珠般的水滴，
又圆——又亮！
我的彩色铅笔，
是池塘的精灵，
我的彩色梦境，
有花朵的芬芳，
有季节的轻风，
还有白莲的叮咛，
在池塘里流淌……

(指导老师：朱梅花)

重重山水千万里,我思念着你

云盘小学(悦丰校区)小记者站 杨 艾

江苏，是长江岸边的“鱼米之乡”；新疆，则是天山脚下的“瓜果之乡”。两地虽相隔千里，却情同手足。

我生在江苏，从未到过新疆，可那一封信捎来了我对外面世界的向往。当我缓缓打开信的时候，我便开始尝试了解新疆。

在我的记忆中，对新疆的印象还停留在新疆的馕饼上。在一个阳光明媚的日子，我们一家到农耕园游玩，遇到了来自新疆的厨师。他们向我们展示了新疆的传统美食——馕饼，也向我们详细介绍了它的历史和特色。

馕主要以面粉为原料，是一种发酵后的面饼。在制作过程中，它不像传统面食那样加碱，而是放少许盐，因此形成了一种特殊的香味。在新疆，馕非常常见，民间有着“宁可三日无肉，不可一日无馕”的俗语，更有伽师人打馕谋生的典故。馕有很多种类，甚至已经到了不同大小、不同形状都有各自名字的程度。在干燥的新疆，馕还能长时间保

存不变味，是当地人理想的“方便餐”。

因此，在新疆，馕不仅仅是一道美食，更是镌刻在历史中的一段记忆。现在，它也成为了文化交流的载体，以最大众的方式牢牢地连接了两地。

厨师介绍完馕饼后，顿了一下，又说道：“江苏，虽与我的家乡隔着重重大山、数十条大河，有着完全不同的地貌、文化和习俗，但这并不影响我们之间的情谊，只会开阔我们的眼界，增长我们的知识。这次，我们来到了这里，欣赏到了江苏的一角山水风光……”厨师说了很多，过了那么久，我应该早已淡忘，可那些话，我始终无法忘记，埋在心里。

岁月流转，季节更替，江苏与新疆已搭建起了一座跨越千里的友谊之桥。每一次分别，都是为了更好的重逢，让我们迎来更浓厚的情谊。重重山水千万里，我依然思念着你！

(指导老师：赵志红)

母爱永恒

——读《妈妈睡了》有感

云盘小学(悦丰校区)小记者站 陆昱安

今年的寒假似乎特别冷，可是却没有下大雪，偶尔飘几颗小雪珠，也让我开心坏了，一点儿也不觉得冷。因为要照顾爷爷，外出旅游的计划被取消了，姐姐就带着我，泡在暖暖的图书馆里。今天我没有阅读书架上的书，而是翻开书包里带着的《妈妈睡了》，在书香里我仿佛见到了妈妈。

书里的妈妈陪孩子午睡，自己却先睡着了。这个熟睡的妈妈，那么美丽，那么温柔，可眉眼之间的辛苦与劳累，让我深深地感受到：母爱，虽然很平凡，却是最伟大的。看着窗外细雨纷飞，翻看《妈妈睡了》，我忍不住想着我的妈妈：她是在医院里照顾爷爷吗？还是和奶奶一起做好了营养餐，在去医院送饭的路上？会不会还在联系医生，看看有没有更好的治疗方案……

在我眼里，妈妈是超人，能干、勤劳、善良、美丽。妈妈有着明亮的眼睛和可爱的娃娃脸，她是个老师，对着其他小朋友总是笑眯眯的，温柔得像小猫；可是对我却不一样：有时候很温柔，会抱抱我亲亲我，有时候就像一只老虎，威严得不得了。但是最近，她很忙，不是去医院，

就是回家忙家务，收拾整理房间。晚上回家，随便给我和姐姐准备点吃的，就急急忙忙地催我洗漱睡觉；她也不凶我了，而且根本就不管我，连她最重视的我的学习和练琴，也不检查和督促了。我从一开始的暗自高兴，到现在的失落和期盼，我想和妈妈多待一会儿，哪怕妈妈忙累了，靠在沙发上小睡一会，我都想陪着，看看妈妈鼻尖上的小汗珠。因为爸爸一直在医院陪爷爷，我才有机会跟妈妈睡一起。有时候醒得早，能看见她睡着的样子，轻轻地打着呼噜，一只手托着脸蛋，另一只手按着我和妈妈之间的被子缝隙，特别安静温柔，眉宇间好像还有点不开心。只要我稍微动一下，妈妈马上就会醒来，开始洗衣做饭，新的一天又开始了。

合上书本，我想对妈妈说：妈妈，我会好好弹琴，会认真完成作业，会做一些力所能及的事，会快快长大，做一个能干的大人，这样就能让妈妈多歇一会儿，多睡一会儿，不用这么辛苦了。

妈妈，我爱你，你是世界上最美的妈妈。

(指导老师：朱梅花)

他开心极了

暨阳实验小学（南）小记者站 梁腾兮

唐朝时期，物资匮乏，此时的杜甫正在为国家担忧，“唉，国家再这么下去，我们老百姓该怎么办呀？”杜甫深深地叹了一口气，陷入了沉思。

突然，外面传来一阵急促的敲门声，他连忙去开门，原来是官府的衙役，只见他面色红润，激动地说：“好消息！好消息！唐朝军队收复蓟州了！”话音刚落，杜甫的眼泪在眼眶里打转，不一会儿，泪水源源不断地从脸颊滚下，竟把衣衫给浸湿了，这是开心的泪，这是激动的泪。杜甫急

忙转身回屋，把这个好消息告诉了妻儿。他们的脸上立刻洋溢出灿烂的笑容，哪里还有一丝愁容。一向嗜书如命的杜甫此时胡乱地把诗书塞进包袱中，不知压折了多少页，揉皱了多少本。此时的他欣喜若狂，归心似箭。随后，他拿来一瓶美酒，开怀畅饮，放声高唱。

第二天一大早，杜甫一家坐着小船从巴峡穿过巫峡，最后再从襄阳行驶到洛阳，回到他们心心念念的家乡。

(指导老师：吴瑞)



美丽的皇冠

暨阳实验小学(南)小记者站 刘锦润 (指导老师:邹月)

知恩图报与明辨是非

——读《伊索寓言》有感

暨阳实验小学（南）小记者站 吴京恒

《伊索寓言》是一本由许多寓言故事汇编而成的书，这是一本有魔力的书，每次捧起这本书，我总能静下心来细细品读，因为书中的每个故事都蕴含着深刻的道理，值得我们反复回味。其中，让我感触最深的是《农夫与蛇》。

这则寓言讲述了在寒冷的冬天里，一位农夫在赶集回家的路上发现了一条蛇，农夫看到蛇冻僵了，非常可怜，于是就把它放在怀里，用体温让它苏醒过来。然而，当蛇醒来后，却本能地咬了农夫，导致农夫丧命。农夫临死之前非常后悔，伤心地说：“我想要做善事，却由于见识浅薄而害了自己的性命。”

故事的结局令我的内心深感震撼，我为农夫的遭遇感到惋惜。他如此好心救了蛇，而蛇却不知回报。这不禁让我想起了那句歇后语：“狗咬吕洞宾——不识好心人。”

我们人类都是群居生活的，在生活中难免要与人打交道，也难免会需要别人的帮助。我们要学习农夫的精神，妈妈也总和我说过人人与人之间要互相帮助，并要知道感恩。老师也曾教过我们：“予人玫瑰，手有余香。”

小小寓言，大大道理。《农夫与蛇》告诉了我们做人要懂得知恩图报，别人帮助你时，你要记住这份恩情，下次在别人需要帮助时，也要在力所能及的范围内伸出自己的援手。当然，在帮助他人的同时，我们也要保护自己不受伤害，分清善恶，不能助长恶势力，更不能在被帮助后还反过去陷害别人。

寓言的魅力就在于它总能用简短又精彩的小故事，让我们懂得一些道理。我爱寓言，也希望更多的人能爱上寓言。

(指导老师：邹月)

回忆里的童年

——读《美丽的句号》有感

暨阳实验小学（南）小记者站 周梓萱

临近寒假，妈妈给我买了安武林老师的儿童小说集《美丽的句号》，我可真是爱不释手。于是，每天睡觉前，我会拿起书，静静地坐在书桌前阅读。书的内容太精彩了，让我每每刚坐下来，就沉醉其中。

《美丽的句号》讲述了很多有趣的童年故事，如《格桑花开》《苦夏》《童年的菜园子》《冬夜听雪》等。我觉得里面每个人物和场景都描写得很生动，作者以真诚、质朴的文字来描写每一个童年趣事，让孩子们体会到温暖和快乐。我时不时会把自己代入进去，就好像在体验着作者的生活经历，不禁想起了自己的童年，是那么快乐，那么幸福。

这本书中我最喜欢的故事就是《童年的菜园子》，作者用诗一般的语言，记录着自己童年时遇到的人和发生的趣事，语言生动有趣，处处透露着童真童趣。

每当读到这篇短文时，我脑海中总会浮现出外婆家的那片小菜园，里面也是种着各种蔬菜。我还帮外婆一起浇灌这些菜苗，看着它们一天一天长大，心里有说不出的高兴。我还经常会把韭菜和蒜苗认错，

把丝瓜和黄瓜认错，总是被外婆数落，那场景历历在目，仿佛就在昨天一样。

可是随着社会的发展，乡下的房屋被拆迁，我们再也感受不到在田野里奔跑、在大树下逗蚱蚱、在麦地里打滚的乐趣。当然，我是羡慕作者的，他的童年比我的更丰富，我也好想去作者的故乡看看，看看他有趣的童年乐园。

童年应该是五彩斑斓的，或许已经忘记，或许还留着些许记忆，如今那些美好早已成为过去。然而，作者正是为孩子们讲述了自己童年的快乐，保留了童年的记忆，让孩子们对乡村有着美好的向往。

书中最后写道：“夕阳是白天的句号，它的余晖是多么灿烂；月亮是夜晚的句号，它的银辉多么迷人啊。”人生的每个瞬间、每个阶段都是一个句号，它们应该被认真对待。我们做任何事情都应该持之以恒，不能半途而废，要有始有终。不管是短暂的一天，还是漫长的一生，我们都应该全力以赴，给它画上一个完美的句号。

(指导老师：邹月)

春游去哪儿玩

暨阳实验小学（南）小记者站 徐钰涵

春风温柔吹，春花次第开，春色刚刚好，我推荐大家去常州的莫奈花园游玩。打开花园的大门，走进去，你仿佛置身于一个色彩斑斓的世界。

草从地里探出头来，铺成一条条长长的、柔軟的绿色毛毯，让人忍不住想躺下来，享受这份舒适。而两旁的野花则如繁星般点缀着整个花园，它们或娇艳欲滴，或清新淡雅，或热情奔放，或含羞带怯，每一朵都散发着独特的芳香，展现出别样的美丽。阳光透过树叶洒下，映照在花瓣上，使它们更加绚丽多彩，宛如一幅幅绝美的画卷。

走进莫奈花园，仿佛置身于一个绚丽多彩的童话世界。眼前是一片喜庆热闹的景象，

五颜六色的花朵在微风中轻轻摇曳，散发出阵阵清香。蔷薇、月季、鸢尾花……各色花卉争奇斗艳，让人目不暇接。

令人期待的春游活动可以安排得丰富多彩。如果你喜欢安静，可以坐在小溪旁，听着流水声和鸟儿的歌声，享受大自然的美好；如果你喜欢运动，那么你可以加入放风筝的队伍，看着五彩斑斓的风筝在天空中飞翔，感受自由与快乐。此外，还有各种有趣的活动等待着你，比如野餐、烧烤、摄影等等，让你度过一个难忘的春游时光。

这么迷人的景色，这么丰富的活动，是不是非常适合春游呢？

(指导老师:邹月)

有趣的科学实验

暨阳实验小学（南）小记者站 陈果睿

今天，我去参加了“小倪班长，带你走进科学实验室”的活动。这次我们做的是非牛顿流体实验，我兴奋极了。

首先，我在量杯中倒入清水，再加入几滴色素，然后把水慢慢倒入淀粉中，一边搅拌，一边感受着其中的变化。慢慢地，我感受到有一股阻力，我知道这是淀粉和水混合后的效果。我小心翼翼地继续搅拌，终于，实验成功了！我兴奋地手舞足蹈，感觉自己好像进入了另一个世界。

接着，我把搅拌棒插入淀

粉水中，感觉到它有点硬硬的。我又轻轻地把搅拌棒提起来，淀粉水又神奇地变得像水状一样，我简直不敢相信自己的眼睛，这真是太神奇了！

这次实验让我更加深刻地理解了非牛顿流体的特性，也让我更加热爱科学了。我觉得科学真的是太有趣了。

今天真是充实的一天，我不仅学到了新知识，还感受到了实验的魅力。我希望以后还能参加这样的活动，学到更多的知识。

(指导老师：邹月)

美丽的樱花

暨阳实验小学（南）小记者站 陈素伊

在这生机勃勃的春天里，春姑娘带着我喜爱的花朵来了。我喜欢的小花有很多，有优雅的桃花、金黄的迎春花、娇艳的玫瑰……而我最喜爱的是那美丽的樱花。

在我家楼下，有一棵高大挺拔的樱花树。远看，花朵一簇一簇地聚在一起，像一朵朵粉红色的云朵随风起舞；近看，才发现它们的颜色不是单一的，有淡粉的，有粉红的，还有深粉的，甚至还有渐变的颜色。

粉嫩的小花瓣薄薄的，一

不小心就会被拽掉。层层花瓣中间包裹着金黄的小花蕊，就像一位小姑娘，穿着粉粉的小纱裙，在枝头挥动着手中的荧光棒。

樱花不仅外表美丽，闻起来也香香的。虽然它的香味没有玫瑰那么浓，但是淡淡的清香更加沁人心脾。每一次我和家人出去散步，闻一闻它散发出的清香，都会让我们疲惫的步伐变得轻快。

我爱这生机勃勃的春天，更爱这美丽的樱花。

(指导老师：邹月)

我的植物朋友——蝴蝶兰

暨阳实验小学（南）小记者站 耿芊与

我家有许多植物，有像害羞的小姑娘一样的含羞草，有像“跟屁虫”一样的向日葵，还有挂着一个个黄绿色“皮球”的金橘……但我最喜欢的是那两盆花像蝴蝶一样的蝴蝶兰。

我家的蝴蝶兰是别人送给我爸爸的。我刚看到美丽无比的蝴蝶兰，就忍不住发出一声赞叹：“好美丽呀！”站到蝴蝶兰身边，“哇，蝴蝶兰长得真好呀，差不多有一米多了！”我和姐姐一同赞叹道。从远处看，蝴蝶兰既像一只开屏的孔雀，又像一只只蝴蝶停在碧绿的枝干上休息。风一吹过，仿佛是蝴蝶正在翩翩起舞，美丽极了！近一些看，每一朵花好像没有花蕊，原来它们的花蕊就像它们的“小舌头”一样，太神奇了！蝴蝶兰的叶子呈椭圆形，非常大，四季常青。它的枝干像藤蔓，上面缠绕着铁丝和夹子来固定造型。花朵的左右两侧有两片很大的花瓣，就像蝴

蝶的翅膀一样。

蝴蝶兰不像牡丹那么争奇斗艳，不像香水百合有着娇娆的浓香，也不像桂花可以香飘整个院子。我需要凑近它，才能闻到一股淡淡的清香，正如兰花代表君子一样。

不过要养好一盆蝴蝶兰是有条件的：第一，要让它待在温暖、湿润的环境中。第二，不要浇太多水，不然它会淹死的。

这么美丽的蝴蝶兰，也有着美好的花语：传递友情、爱情和亲情，代表着幸福向你飞来。

美丽的蝴蝶兰让我想到了唐代诗人李商隐的诗句：“莫讶韩凭为蝶蝶，等闲飞上别枝花。”

这么多人喜欢兰花，不仅仅因为兰花美丽动人，更是因为兰花有着清正、高雅的品性。

这就是我的植物朋友——美丽高雅的蝴蝶兰。

(指导老师：邹月)