

我家的年味

万红小学小记者站 丁陈琳

年味究竟是什么呢？年味是那震耳欲聋的鞭炮声，年味是那些五彩缤纷、形态各异的窗花，年味是年三十晚上那顿丰盛的团圆饭，年味是大街小巷上挂满了象征喜庆的红灯笼，年味是家长们为我们精心挑选的新衣，更是一家人欢聚一堂时所流露出的那份喜悦心情。

在大年三十的清晨，家家户户都早早地起床，迎接这个特别的日子。孩子们忙不迭地剪窗花、贴对联，脸上洋溢着兴奋的笑容。而大人们则纷纷出门，奔波于市场之间，精心挑选各种食材，为晚上那顿丰盛的年夜饭做准备。孩子们总是闲不住，穿着崭新的衣服，迫不及待地跑到好朋友家去，一路上总是能听到“恭喜发财”的祝福声，随后又急匆匆地离开，手里还紧紧

握着好几个红包。

终于，期待已久的年夜饭时刻到来了。我们邀请了众多的亲戚朋友，齐聚一堂，大家互相敬酒，祝福彼此在新的一年里平安、幸福。晚上的气氛温馨而热闹，大家的脸上都洋溢着幸福的笑容。

夜幕降临，屋外的鞭炮声此起彼伏，打破了夜空的宁静。烟花在空中绽放，星星点点，宛如一朵朵莲花，柔美地展开它们的花瓣，又似流星般划破夜空，带来无尽的希望与美好。一首歌里这样唱道：“春联写满吉祥，酒杯盛满富裕，红灯照出全家福，红烛摇来好消息”。我想，这才是我心中所向往的味道，这是团圆的味道，也是爱的味道。

（指导老师：张冉冉）

成功的关键

——读《鲁滨逊漂流记》有感

万红小学小记者站 赵子嘉

成功是什么？成功就是不管遇到多大困难，都要保持积极乐观的心态，坚持不懈地去干，最后总会取得意想不到的收获。这是我读完《鲁滨逊漂流记》后感受最深的一点体会。

书中写道，鲁滨逊出海遭遇风暴，全船除了他之外无一人生还，鲁滨逊只身一人流落到了荒岛上。面对无比艰难的处境，他很快就从绝望中调整好自己的心态，在岛上建造房子、开荒种地、制作陶罐、挖独木舟……他用双手创造了自己的王国，使自己由一无所有变得很“富裕”。做的每件事情，他都遇到无数困难，但他从不灰心丧气，而是屡败屡战，正如他自己所说“我的脾气是不管什么事情，一旦决心去做，不成功是决不罢休的”。他这种迎难而上、永不言弃的精神实在是太让我敬佩了，试想，如果人流落到荒岛，还不知能活几天呢。而鲁滨逊就这样在岛上坚强生活了二十八年，他的这份坚持太让我震撼了。

看完鲁滨逊的荒岛故事，我又联想到《精卫填海》、《愚公移山》、《铁杵磨针》这些耳熟能详的故事，精卫、愚公、李白这些历史伟人，仿佛又离我近了一些。鲁滨逊的经历，让我更加坚信，做事遇到困难时，一定要摆正心态，持之以恒地做，最后就能取得成功。许多著名科学家、运动员们，他们在各自的领域取得成功，不正是靠着和鲁滨逊一样勇于挑战、坚持不懈的精神么。我又不由得想到我练琴时的经历，遇到指法难度较高的段落时，在那里心浮气躁、跺脚叹气，总想着绕道而行，这种做法让我的水平没法得到真正的提高，跟他们相比我真是感到惭愧啊！

读完《鲁滨逊漂流记》，我对鲁滨逊的敬意油然而生，我们要学习他这种乐观向上的精神，不管遇到多大的困难，都要坚持下去，永不放弃，我们的人生就会别有一番风景。

（指导老师：李玉萍）

微笑，让生命绽放

——读《瓦屋山桑》有感

锦丰中心小学小记者站 曹铭鈄

我深爱着莎士比亚的一句名言“书籍是全世界的营养品”。的确，优秀的书籍滋养着我们的心灵，激发深思，赋予力量，激励我们奋勇前行。

清晨，一缕阳光轻柔地洒在书架上，照亮了《瓦屋山桑》的封面，画面中那高耸入云的山峰，仿佛是大地的守护者；那葱郁的树影，轻拂着心灵深处；那清澈的山涧溪流，流淌着宁静与纯净。望着这幅温馨的画面，我心中不禁涌起好奇：《瓦屋山桑》封面上的人物是谁？他经历了怎样的故事？他眺望远方，又在期盼着什么？带着这些疑问，我开始了我的阅读之旅……

《瓦屋山桑》是由儿童文学作家、文学博士张国龙所著。书中讲述了乡村兄妹米铁桥与米李花在逆境中求学的故事。他们的父母外出打工，却音讯全无。米铁桥凭借优异的成绩考入县城重点高中，却因学费问题面临辍学。为了继续学业，他踏上了寻找父母的漫长旅程，尽管未能如愿，但他最终通过自己的努力成为一名乡村代课教师，并帮助妹妹实现了梦想。尽管身处逆境，兄妹俩相互扶持，勤奋学习，顽强生活，展现了生命的光辉。书中多次提到他们的“微笑”，那笑声中充满了对美好生活的热爱与追求。那灿烂的笑容，是苦难中绽放的生命之花。读完这本书，我的心被深深触动。

这是困难中的微笑。书中描述米李花在经历了一系列的艰难困苦后，尽管口袋里钱不多，心中仍存

有对老林中学的向往，她忍不住微

笑。读到此处，我仿佛看到了米李花向着阳光努力生活的身影——单纯而美好。

这是兴奋的笑。书中描绘了四个少年不约而同地放声大笑，连周围的山峦沟壑似乎也因他们的笑声而生动起来。生活就像一面镜子，你对它笑，它就对你笑。用积极的心态去看待世界，你会发现世界原来是如此美好。如果我们以积极乐观的态度生活，生活定会阳光灿烂。

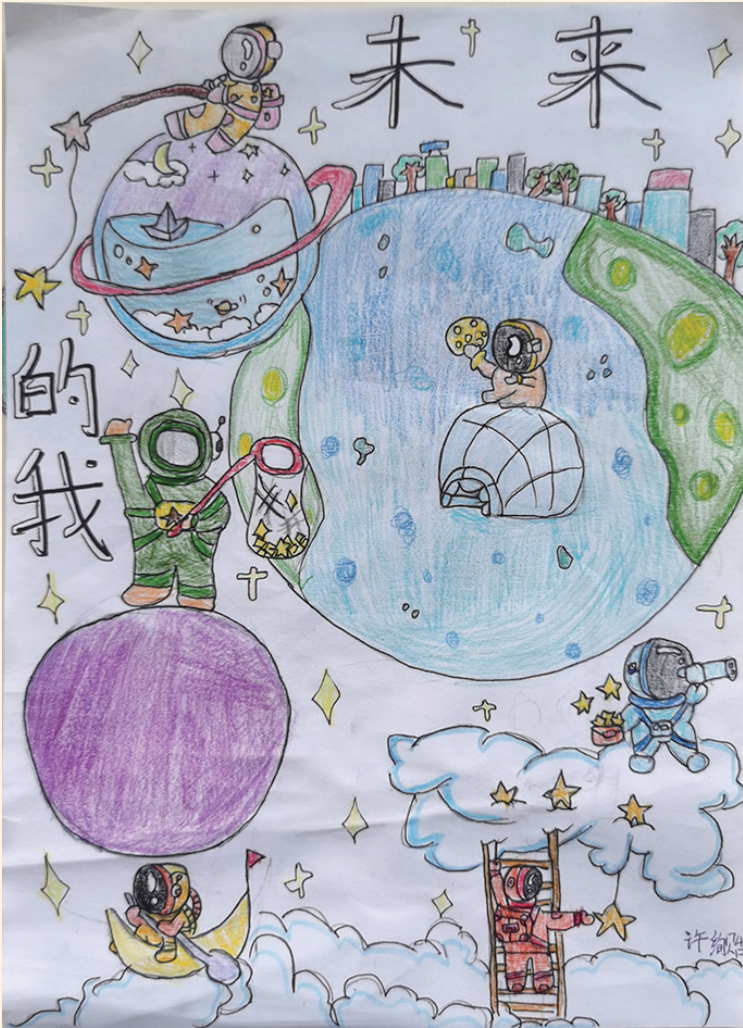
这是释怀的笑。两个女孩的笑声很快消失在浓密的树荫中……当我读到这一段时，我仿佛看到了米李花释怀的样子。

书中关于乡村少年“笑”的描写还有很多。正是那一声声爽朗乐观的笑声，引领着一群乡村少年走出了绝境，走向希望，迈向美好的未来。捧起书本，品味文字，我相信书中那一声声充满魅力的笑声，会感染每一位读者。

将苦难留给过去，把笑容交给阳光，这是我从这些励志少年身上学到的精神力量。在生活中，我也是一个爱笑的女孩。不仅在快乐时笑，在困难中我也会笑，在学习的道路上我也遇到过许多挑战。这时，我会给自己一个笑脸，鼓励自己插上理想的翅膀，让微笑激发信心和动力，从而战胜困难，跨越一个又一个难关。

微笑，让生命绽放！让我们把希望种在心田，把笑容挂在脸上，不断激励自己，积极向上，永远阳光自信，在追梦的路上一路欢歌，一路前行！

（指导老师：项华芳）



未来的我

实验小学(北)小记者站 许绡怡（指导老师:王绮萌）

假如哪吒来学校

塘市小学小记者站 宋天一

“轰隆隆，轰隆隆”，天空中雷声滚滚，突然间，一道闪电划破天际，紧接着，天边泛起一片红光。咦，那是什么？原来是手持火尖枪、脚踏风火轮、身披混天绫、颈戴乾坤圈的哪吒。只见他托着托塔李天王的宝塔，飞临学校上空，高声宣布：“我偷来了宝塔，再也不用听李靖的命令了！真是太棒了！”

全校师生抬头仰望，目睹了这一幕。哪吒在空中凝视着我们，我们热情地向他呼唤：“哪吒，来我们学校玩几天吧！”哪吒傲然飞至教学楼对面，回应道：“既然你们盛情邀请，那我就勉为其难，在这里逗留几天。”

哪吒抵达的第一天，便发生了意外。课间休息时，他随着我们一同冲出教室，在走廊上驾着

风火轮肆意奔跑。风火轮所过之处，留下一片焦土，不少同学的脚和头发被烧伤。同学们惊慌失措，四处逃散，甚至在地上翻滚。幸运的是，老师及时赶到，找到水源，迅速将水浇在同学们

的脚和头上，才使他们脱离了危险。突然，哪吒意识到情况不妙，发现一名同学身上的火焰尚未熄灭。他立刻抓起那位同学，在空中飞旋，虽然火是灭了，但那位同学却因恐高而双腿颤抖，久久无法平静。

时间飞逝，哪吒的逗留即将结束。同学们依依不舍地与他告别，哪吒承诺：“放心吧，不久后我会再回来这里。”话音刚落，他便在天空中消失无踪……

（指导老师：侯义）

勿忘国耻

锦丰中心小学小记者站 谢文翰

在这个国庆假期，妈妈带我前住了南京，参观了南京大屠杀遇难同胞纪念馆——一个沉重而必须铭记的地方。这里记录了日军在南京犯下的种种罪行，以及他们攻占这座城市、屠戮平民的整个过程。

一踏入纪念馆，一座高耸的雕塑便映入眼帘。它描绘了一位母亲，怀抱着一个被日军无情杀害的孩子。尽管雕塑宏伟，但在日军眼中，中国人的生命却显得微不足道；母爱是伟大的，但在日军的暴行面前，却显得如此脆弱、无助、无力和绝望。在细雨中，我仿佛看到无数雨滴在她脸上流淌，宛如她那永不干涸的泪水。雨中，她那哭泣、无助的面容显得更加悲痛欲绝，化作无声却振聋发聩的控诉，仿佛在向世人诉说她深重的不幸；又仿佛在哀求那些冷血的刽子手放过她幼小的孩子；仿佛在乞求奇迹，让她的孩子能够复活，在一个和平的国家里快乐成长……而雕塑底座上刻着的字句更是触目惊心：“被杀害的儿子永不再生，被活埋的丈夫永不再生，悲苦留给了被恶魔强暴了的妻，苍天啊……”

这声呐喊，是当时无数受难家庭悲惨遭遇的缩影，这些文字，不仅代表了她个人的哀痛，更是无数受难家庭共同的悲鸣，是他们

发出的最后的、悲壮的怒吼。

继续前行，我们经过了公祭广场、史料陈列厅、铜版路，每一幅图片、每一段文字，都记录了日军令人发指的暴行。到达墓地广场时，我注意到那里铺满了鹅卵石，妈妈告诉我，这些石头代表着每一位受难的同胞。那浩瀚的石海，让我仿佛看到了当年这座城市堆积如山的白骨。

在万人坑遗址，面对日军罄竹难书的罪恶，我的内心忍不住发出怒吼。听啊！那些残暴、烧杀抢掠的日军，你们听到了吗？他们在哭泣、在咒骂、在诉说着自己的悲惨命运！看啊！你们看到了那三十万无辜的中国人了吗？他们仿佛要冲过来与你们同归于尽！你们害怕了吗？你们那沾满鲜血的手，骨子里刻着野蛮的灵魂，在面对你们的“丰功伟绩”时，也会颤抖吗？

穿过祭场和冥思厅，我们来到了和平公园，观看了胜利之墙。在无数先烈和国际友人的共同努力下，我们赢得了抗日战争的胜利，并留下了让日本人无法否认的证据。历史的真相不容篡改，它将永远审判日本的滔天罪行，也将永远提醒我们，勿忘国耻、铭记历史，我们必须自强不息，将祖国建设得更加强大！

（指导老师：陶晓莉）

有趣的扳手腕比赛

万红小学小记者站 肖璐

“加油！加油！”一句句加油声和呐喊声在教室里回荡。是怎么回事呢？原来是我们班的同学们在教室里进行扳手腕比赛呢！

比赛第一回合，是第一组的沙羽桐和第二组的许佳倪比。她们俩胸有成竹地走向讲台，各就各位。随着许老师一声令下“开始！”，比赛就正式开始了。只见许佳倪的脸涨得通红，能看得出来，她是用出了全身力气在扳。沙羽桐刚开始还面带微笑，后来也渐渐地面部通红，好像在拼命挣扎着。两人僵持了许久，顿时许佳倪在同学们的加油呐喊声中，好像突然把身体里隐藏的开关给打开了，身体一下子充满了力量，使出了洪荒之力瞬间把沙羽桐的手扳倒在桌上。

经过紧张激烈的角逐，终于来到了女生决赛场，选手分别是第二组的许佳倪和第四组的我。

我和许佳倪都自信满满地走上讲台。在我俩准备好之后，许老师发出比赛开始指令。我拼命地往右扳，可许佳倪的力气比我更胜一筹，右手不紧不慢地压着我的手臂，就在手臂离桌面还有几厘米的时候，我突然“啊”的一声，用出吃奶的力气把她的手扳回中间。许佳倪也不甘示弱，突然发力，把我的手又往下压。我只能咬紧牙关，努力坚持着。最后，她又猛的一用力，我的手腕被她扳倒在桌上。此时，教室里响起阵阵欢呼声。

这次比赛虽然我输了，但我一点也不伤心，因为我积极参与了，我努力坚持了，虽败犹荣！这是一场考验我们力量的游戏，也让我们在同学们的呐喊声中感受到刺激和挑战。

（指导老师：许丽萍）

红星照耀下的历史见证

——读《红星照耀中国》有感

合兴初中小记者站 李海馨

“历史，作为最佳的教科书和清醒剂，教会我们许多”。埃德加·斯诺所著的《红星照耀中国》，不仅记录了历史，更像一盏明灯，照亮了我前进的道路。它引导我仿佛穿越时空，回到了那个战火纷飞的时代，深刻体会到了红星带来的希望。

回顾那些峥嵘岁月，正值青春年华的英雄们挥洒热血，书写着历史的篇章。书中对红军长征的描述，如同史诗般震撼人心。在极端恶劣的自然条件和敌人的严酷压迫下，红军战士们凭借坚强的意志和不屈的信念，完成了人类历史上的伟大壮举。他们的故事，让我深感敬佩。

书中还描绘了一位伟大的人物。他是一位将军，国民党曾暴

赏10万元取其首级，但他从未畏惧。他就是红军大将朱德，朱德将军的生活十分简朴，住所只有几件简单的家具。他常与士兵们一同在炕上吃瓜，总是面带笑容，毫无架子。

《红星照耀中国》加深了我对伟大中国共产党的认识，让我看到了在党的领导下，革命根据地焕发出的新气象和生机勃勃的活力。读完这本书，我更加坚定了自己的信念和追求，也更加珍惜现在的幸福生活。在未来的日子里，我将以更加饱满的热情和坚定的信念，迎接生活中的每一个挑战和机遇，为实现自己的梦想和追求而不懈努力。

（指导老师：黄增）

美丽的西湖

江帆小学小记者站 陆佳瑞

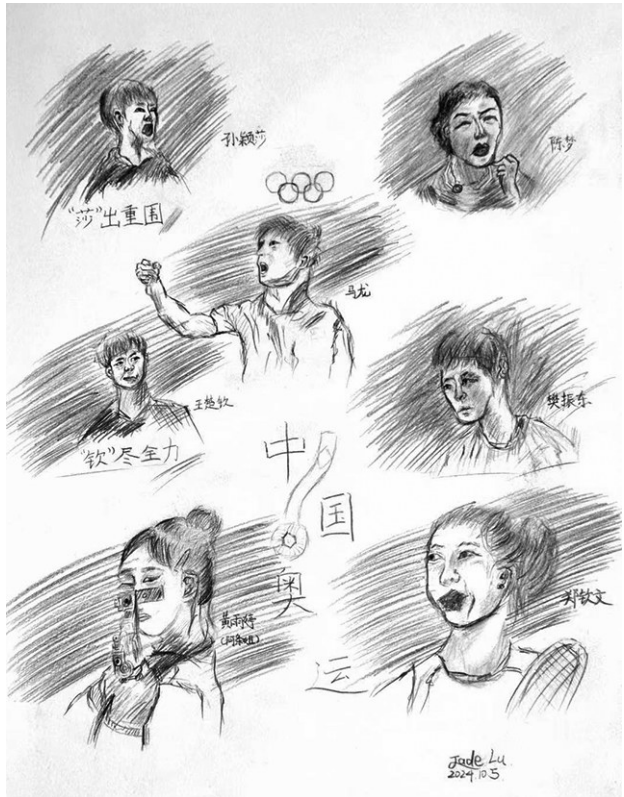
人们常说“上有天堂，下有苏杭”。苏州和杭州，这两座城市仿佛是人间的天堂。杨万里在诗中写道“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”。而苏轼则描述“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”。

我游览西湖时，恰巧体验了与苏轼相似的天气变化。起初，阳光灿烂，西湖的景致一览无余。看那远处的雷峰塔，高耸入云，显得格外雄伟。近处的湖水清澈透明，成群的小鱼在悠然自得地游弋，偶尔跃出水面。游客们划着小船，欢声笑语中享受着

这份惬意。然而不久，天空飘起了细雨，湖面如同沸腾的水锅，泛起无数气泡。雨点敲打在水面上，发出清脆的叮咚声。我凝视着湖面，一切变得朦胧，宛如仙境。

苏堤两旁的杨柳枝繁叶茂，随风摇曳的柳枝宛如美丽的少女，让人忍不住想要用相机捕捉这一刻的美好。尽管旅游的时光已经远去，但每当翻开相册，那些美丽的画面便再次浮现在我的眼前。西湖，我期待着再次与你相遇！

（指导老师：唐涵）



实验小学(南)小记者站 陆鸿好（指导老师：顾赞月）

奥运健儿