

## 心爱的小鱼缸

暨阳湖实验学校小记者站 王一禾

我家的阳台上有个透明的小鱼缸，那是妈妈给我的奖品。我可喜欢它啦！当时我一眼就相中了它，妈妈问：“这么丑的鱼缸，你确定要买吗？”我回答：“当然。它就像一个胖子，能让小鱼安心住下。”小鱼缸就这样成了我的心头爱。

现在鱼缸里生机勃勃，比山中歌唱的小溪还要欢乐。黑黑的水草泥布满缸底，根根翠绿的水草在鱼儿嬉戏的水中轻轻摇曳。看！鱼儿穿梭在水草之间，摆动着长长的鱼尾，扭动着那婀娜多姿的身体，如同芭蕾舞者在尽心表演；螺儿伸伸触角，像是在拍手；虾儿游来游去，仿佛在给鱼儿们伴舞；小鱼缸呢？虽然没人注意它，但它一直默默地充当着舞台，与小生物们同甘共苦！

小鱼缸经常会脏。那怎么清洗它呢？请出小螺小虾“清洁”一下，很快缸壁就干净了。

每次家里来客人，小鱼缸从来都是闷声不响，不像杯子“叮叮当当，哗啦啦”地炫耀自己。只有那些细心的客人认真寻找，才会发现它，并发出几声赞叹。

由此让我想到了学习，小鱼缸虽然很丑，但经过一番装饰也能很美；脏的时候，不是先求别人，而是让自己的“清洁工”清洗。即使如此美，也从不自炫。学习也是如此，再笨的学生只要自己努力也能有所进步，就算已经取得了优秀的成绩，也要不断进取、虚心请教他人；遇到困难，先尝试自己克服，实在解决不了，再向他人求助。这便是小鱼缸对我的启示。

(指导老师:李香)

## 他伤心了

农联实验小学小记者站 周子豪

我的弟弟是一个充满活力、性格开朗的男孩，总是笑容满面，每天为家人带来欢乐，特别招人喜爱。然而，有一天，我无意中做了一件对不起他的事，让他感到非常伤心。

那是一个周五的晚上，妈妈计划第二天带我和弟弟去公园游玩，因此我独自坐在书桌前完成作业。我只离开了一会儿去洗手间，回来时发现我的作业本上沾满了黑墨水。我突然想到，只有弟弟喜欢触碰我的物品，联想到之前的一些事情，我便认定是他弄脏了我的作业。带着满腔怒火，我冲进客厅，看到弟弟正坐在沙发上看电视。我情绪激动地质问他：“你为什么弄脏我的作业？那可是我辛辛苦苦、投入大量精力完成的！”弟弟被我的突然爆发吓呆了，他睁大眼睛，委屈地辩解：“我，我没有！”我却更加愤怒地吼道：“不是你，

还能有谁？”弟弟听后泪水夺眶而出，像断了线的珍珠一样不停地滑落，他紧紧咬着嘴唇，眼神中充满了难以置信。

就在这时，妈妈走了过来，告诉我她之前听到了一声响动，可能是墨水瓶从桌上的木架上掉落，不小心洒在了作业上。我这才意识到自己错怪了弟弟，看着手中被墨水浸湿的作业，我感到无比自责。平时，如果我弄坏了弟弟的东西，他总是笑着不计较，从未对我发过脾气，而我这次却……

接下来的几天，弟弟的笑容不再像往常那样灿烂，无论做什么事都显得心事重重。最终，我主动向弟弟承认了错误，并向他道了歉。

这次经历让我难以忘怀弟弟伤心的样子，它教会了我一个宝贵的道理：在没有确凿证据之前，我们不应该轻易地冤枉别人。

(指导老师:苏新月)

## 心灵洗礼的旅行

农联实验小学小记者站 施毓

在这个假期里，我的生活变得异常丰富多彩，有许多新鲜有趣的事情迫不及待地想要和大家分享。暑假刚刚开始的时候，我和爸爸妈妈一起踏上了前往湖南的旅程。我们来到了风景如画的天门山脚下，准备体验一次令人难忘的索道之旅。妈妈在坐上索道的那一刻显得有些害怕，但对我来说，这却是一次无比刺激的体验。索道的长度超乎我们的想象，我们整整坐了三十分钟，仿佛在空中穿越了一段奇妙的旅程。

当我们终于到达山顶时，我惊讶地发现，原来爬山还可以用坐电梯的方式代替。站在高高的山峰上，我被眼前的景象深深吸引，那些自然形成的溶洞仿佛是大自然赋予我们的神秘眼睛，静静地注视着我们的一举一动。据说，直升飞机

也可以轻松地穿越这些自然形成的洞穴，仿佛在空中划过一道优美的弧线，让人不禁感叹大自然的神奇。

第二天，我们来到了著名的张家界国家森林公园。站在山顶俯瞰下去，那一座座山峰像长长的柱子一样，一根根耸立在我们的眼前。其中有一根名叫“擎天柱”的山峰最为奇特，它的形状上大小小，却依然能够稳稳地耸立在山林之间，仿佛是大自然特意为我们展示的一件艺术品。

这次旅行不仅让我领略了湖南的美景，更让我感受到了大自然的鬼斧神工。每一次的旅行都是一次心灵的洗礼，让我更加珍惜和感激我们所拥有的一切。

(指导老师:郭海萍)

## 不可思议的实验

云盘小学(本部)小记者站 田以恒

在我们这个蔚蓝色星球上，孕育了无数生命，创造了壮丽的大自然。当然，也留下了诸多未解之谜，这些谜题激发着我们的好奇心和探索欲。

在一次“出口成章”的课堂上，老师出人意料地让我们进行了一项名为“纸片托水”的实验。实验所需的材料很简单：一张白纸、两个杯子和一些水。实验步骤也十分直观：首先，将一个杯子装满水，然后将一张纸紧密地覆盖在杯口，确保纸张能够完全贴合。最后，将杯子倒置，缓慢地移开手，纸片竟然能够稳稳地托住水，一滴水也不外溢！

同学们都感到非常惊奇，跃跃欲试。老师随即邀请了一位男同学上台尝试。他自信满满，大步走向讲台。所有人的目光都紧紧跟随着他，屏住呼吸。他迅速将纸片覆盖在装满水的杯子上，但当杯子倒置的那一刻，水突然像瀑布一样倾泻而出。这位男同学被吓得像受惊的兔子一样，猛地跳开，然后像热锅

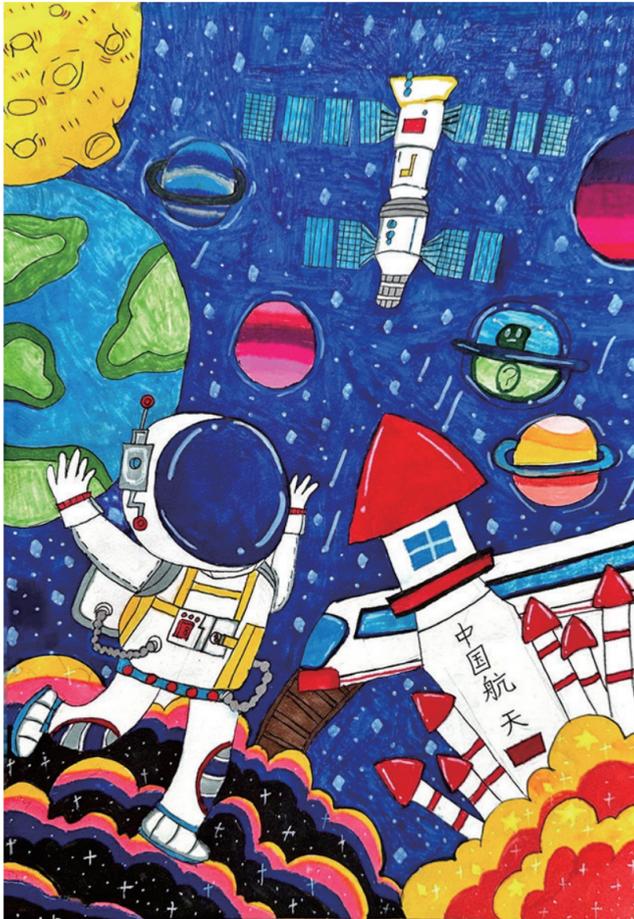
上的蚂蚁一样焦急地转来转去。最终，他试图用干笑掩饰尴尬，回到了座位上。

目睹了这次失败的实验后，同学们的热情明显下降，担心自己也会遭遇同样的结果。然而，一位勇敢的女同学站了出来，她面不改色，镇定地将杯子扣紧并翻转，等待适当的时机才松开手。奇迹发生了：纸片牢牢地贴在杯口，没有一滴水突破防线！台下立刻爆发出如潮的掌声。但这是什么原理呢？

原来，当纸片紧密覆盖在装满水的杯子上后，杯内的压力会大于外部的压力，正是这顽皮的大气压力托住了杯内的水。

法国昆虫学家法布尔曾说：“当我对某件事物的原理感到困惑时，我会通过实践来寻找答案。一次、两次、三次……直到我满意为止。”的确，世界上还有无数的谜题等待着我们去探索、实践和发现。

(指导老师:陈菲瑶)



## 我的航天梦

实验小学(西)小记者站 王怡涵(指导老师:王沁怡)

## 探访明清园

白鹿小学小记者站 杨俊熙

今天，我有幸参观了一座清朝时期的古宅。随着讲解员悦耳的声音，我们来到了明清园。眼前是一扇深灰色的大门，门楣上悬挂着一块牌匾，上面赫然刻着“明清园”三个大字。门两侧各有一块圆形的石门槛，据说这象征着宅院主人曾是一位文官，而武官的宅邸则通常使用方形门槛。

古宅坐落于一处古老的园林之中，四周绿树成荫，鸟语花香。踏入大门，两块展示牌映入眼帘，分别记载了绿色环保与保护长江的相关事迹。继续前行，一块嘉靖皇帝御赐的匾额映入眼帘，上书“甲第重新”，这里便是明清园的正堂。左侧墙上挂着“稀龄增庆”，上面介绍了主人生平的事迹，而右侧墙上则描绘了宴请宾客的场景。

沿着青石板路前行，两旁是古色古香的建筑，上面雕刻着精美的图案。每一扇门、每一块砖、每一片瓦都透露出历史的沉淀。院落里种着两棵古树，一棵是梨树，寓意着“白首不相离(梨)”;另一棵是柿子树，寓意着“心想事(柿)成”。院子里石桥流水，回廊蜿蜒，讲解员介绍道：“这里体现了典型的徽派建筑风格，还有一口千岁老井。”正是这精心构建的一方山水，赋予了院子生气和格调。我

们绕过元门洞向左走，眼前呈现出另一番景象，一些由黑漆木料搭建的屋子映入眼帘。讲解员解释说，这些屋子曾面临拆迁，里面的文物数量众多，许多都是抢救出来的。这些屋子依然屹立不倒，仿佛在诉说着那段历史，让人不禁感慨万千。

穿过庭院，我仿佛穿越到了那个遥远的时代。我走进一间间屋子，看到了那些古老的家具和摆设，感受到了那个时代的繁华与落寞。窗外几叶扁舟，依依杨柳伫立河边，我仿佛看到了那些文官们在这里吟诗作画、品茗论道，他们的才情和智慧在这里得到了充分的展现。

我深深地被这座古宅所吸引。它不仅是一座历史的见证，更是一座文化的宝库。它让我感受到了那个时代的风貌，也让我对传统文化有了更深刻的认识。

最后，我想说，我们应该珍惜这些文化遗产，传承和发扬优秀传统文化。因为它们是我们民族的瑰宝，是我们国家的骄傲。只有当我们真正了解和尊重自己的文化时，才能在世界文化的大舞台上发出自己的声音。让我们一起为传承和发扬传统文化而努力吧！

(指导老师:沈卫娟)

## 我的心儿怦怦跳

梁丰小学(东)小记者站 须婧恬

我的童年生活丰富多彩，充满了各种情感，紧张、激动、担忧，而其中一件事至今仍让我难以忘怀。记得那天，母亲带我前往迪士尼乐园。我的视线被一个名为“天空旋转”的游乐设施所吸引，尖叫声此起彼伏，我的心不由自主地紧张。我突然下定决心，一定要体验一番，于是转身对母亲说：“妈妈，我想尝试那个。”我坚定地走向那个项目，排队时，耳边不断传来尖叫声，我的思绪一片混乱，不自觉地深吸一口气，双腿发软，只能缓缓前行。突然，母亲拉了我一下，我意识到轮到我了！我忐忑不安地走到工作人员指定的位置，“叮叮，铛”，广播里传来欢快的铃声，我的心提到了嗓子眼。刚坐上椅子，我立刻系紧安全带，不敢有

丝毫懈怠。随着又一声铃响，机器开始旋转，我的心跳加速，我开始后悔，那句话仿佛成了我的诅咒。我闭上眼睛，感觉怀里像有只小兔子在狂跳。然而，母亲却不停地按着上升按钮，我睁开眼睛，惊呼：“哇！这么高！”心中暗想，这机器会不会把我甩出去？随着机器的加速，我不由自主地尖叫起来，内心忐忑不安，就像十五个吊桶打水——七上八下。最终，机器开始缓缓下降，我大口喘着粗气，步履蹒跚地走了出来。很长一段时间，我的头脑都是眩晕的，一片空白，仿佛什么也记不起来……

啊，我发誓以后再也不玩“天空旋转”了，实在是太吓人了，我的胆量远不如母亲。

(指导老师:徐海燕)

## 争做新时代的好少年

——读《小英雄雨来》有感

农联实验小学小记者站 朱可倪

在暑假期间，我阅读了一本名为《小英雄雨来》的书籍，我被其中那个既机智又勇敢的主人公雨来深深吸引。

《小英雄雨来》原名《雨来没有死》，是著名作家管桦创作的一部具有代表性的中篇小说。该书讲述了抗日战争时期，晋察冀边区的少年雨来如何巧妙地掩护革命干部，并与敌人展开智慧与勇气的较量。雨来对祖国的热爱和面对强敌时的勇敢精神，得到了高度的赞扬。小说以爱国主义为主线，激励了无数读者的爱国情感和奋斗精神。

给我留下深刻印象的是，在一次日本侵略者的扫荡中，雨来为了掩护交通员李大叔，遭到了日本士兵的暴力对待。幸运的是，雨来最终逃脱并跳入水中得以逃生。

这部作品生动地描绘了雨来这个调皮、机智、勇敢的少年英雄的成长历程。从站岗放哨、为成人打掩护，到与特务和日本侵略者斗智斗勇，雨来充分展现了其聪明才智，并与乡亲们一同进行了机智的抗日行动，最终战胜了敌人，为抗日战争的胜利贡献了自己的力量。雨来不仅调皮开朗、足智多谋、勇于战斗，而且凝聚了我国人民大众的优秀品质，成为我国抗日战争时期无数劳动人民的缩影，对抗战胜利有着不可磨灭的贡献。

“国之不存，家将焉附！”新时代的青少年应当以雨来为榜样，不断成长，充分发挥自己的才智。我们是祖国的未来，必须努力学习，为国家和人民贡献自己的力量，为国争光！

(指导老师:苏新月)

## 啄木鸟买衣服

农联实验小学小记者站 黄浩泽

随着冬季的到来，天气逐渐转冷。啄木鸟决定为自己添置一件温暖的外套。它首先拜访了蜘蛛开设的商店，却发现那里的衣物尺寸对它来说太小，尽管挑选了许久，依旧没有找到合适的。随后，啄木鸟又前往大象经营的商店，但那里的服装过于庞大且笨重，同样不适合它。啄木鸟接连探访了多家店铺，却始终未能找到合适的外套。面对日益严寒的天气，它感到束手无策。

天空中飘洒着鹅毛般的大雪，啄木鸟感受到了刺骨的寒意，冻得它瑟瑟发抖。它尽力用羽毛包裹自己，试图抵御寒冷。狂风呼啸而过，啄木鸟感到既寒冷又饥饿。夜幕降临，店铺陆续打烊，啄木鸟感到了深深的绝望。

就在这时，一个温暖的声音传来：“啄木鸟，你看起来很冷，要不要进来暖和一下？”啄木鸟感激地回答：“非常感谢。”

啄木鸟走进了这家由熊猫经营的织衣店。它询问道：“你能为我织一件外套吗？”熊猫微笑着答应：“当然可以。”熊猫用尺子仔细测量了啄木鸟的身高和臂长，然后说：“外套明天就能完成。现在天气太冷了，你今晚就在这里过夜吧！”啄木鸟满怀感激地说：“谢谢您。”

第二天，啄木鸟的外套已经准备就绪。它穿上后，发现衣服的尺寸完美贴合，从此它再也不必担心寒冷的侵袭了。

(指导老师:郭海萍)

## 悠扬的笛声

暨阳湖实验学校小记者站 詹紫涵

秋夜已深，一轮明月高挂天空，洒下斑斑驳驳的月光。清冷的月光照在书架上陈列着的云顶，反射出幽幽的寒光，不禁让我回想起往事，那一段段回忆，梦牵萦绕，久久不愿散去。

偏僻的小城地处山林之中，如同世外桃源一般。夏季的夜晚，蛙声蝉鸣，小城处处呈现出一片安静祥和的模样。这时，一阵阵悠扬婉转的笛声轻轻飘荡过来，那空灵的声音不时冲击着村民们的耳膜。溪流间，波纹随风舞蹈，波纹穿过小溪，穿过繁花似锦的夏天。一年一度的笛声依旧在我的耳边回荡。

一切月光之中，我爱这茫茫的

繁星，如同烟火在空中绽放，就像响彻乡间的笛声。一说笛声，就会想起小城的夏天，就会想到老者在大大卖场中吹笛，在家门口舞剑，为孩子们说书，在茶馆里与老者一起对酒当歌，举杯对饮。清明的月光下，一把剑在月光当中熠熠生辉。这里挑灯看剑到梦回，吹角连营，想起老者的谈吐，雅致的语调，笛声映着月光，每一个音符都在空中跳动着。可如今，记忆都被琐事忘得差不多了，老城也逐渐淡忘了。

忽然惊醒，失神地盯着天空，脑海里依然萦绕着那悠扬的笛声。

(指导老师:沈汉彬)



实验小学(南)小记者站 宋雨曦(指导老师:顾赞月)

鸚鵡

鸚鵡

宋雨曦