

观鸟记

暨阳实验小学（城中校区）小记者站 徐轸乐

上周末，家委会的成员们与环境检测局的工作人员携手举办了一场别具一格的“三色花开”主题活动，带领我们全班同学前往梁丰生态园观赏鸟类。刚踏入生态园的大门，我们便被一只只白鹭迎接，它们挥动着雪白的羽毛和鲜红的脚爪，与同伴竞相飞翔。它们或在湖面上盘旋，或俯冲潜入水中，或直冲云霄，自由自在翱翔。目睹这些充满童趣的白鹭，我忽然感到它们就像是孩子们的化身，活泼调皮、纯真无邪。

随后，我们步入小树林，被一阵阵悦耳的鸟鸣所吸引。通过仔细聆听和使用望远镜，我们幸运地观察到了一只朱颈斑鸠，它全身漆黑，脖颈处却环绕着一圈洁白的羽毛，宛如佩戴了一条精致的项链，充满活力，仿佛是乐队中的小提琴手。

当我们向梁丰生态园南门行进时，还偶遇了珍稀的国家二级保护动物翠鸟。它拥有血红色的喙，背部是翠绿色，头部是鲜艳的黄色，胸前是红色，尾羽则是

宝石蓝色。翠鸟停歇在河岸边，显得呆萌可爱，赢得了大家的喜爱。

活动即将结束时，我们还看到了戴胜鸟。戴胜的名字来源于它头上那引人注目的羽冠，亲眼所见后，我深感这个名称的贴切。然而，它的叫声并不像翠鸟那般婉转悦耳，而是发出“扑扑”的粗哑声音，与它那华丽外表形成了鲜明对比。

这次两个小时的观鸟活动很快接近尾声，领队老师在活动中向我们传授了许多关于鸟类的知识。我们了解到，城市化的发展使得鸟类的栖息地日益减少，而一些因美丽外表而被人类捕杀的鸟类，成为人们的观赏品或宠物。这些因素导致了鸟类的稀少。然而，我们已经开始认识到人与自然和谐共生的重要性，并且不断加强生态保护。越来越多的爱心人士加入保护鸟类的行列中，我坚信鸟类将会重新回到我们的生活中，与我们和谐共处。

（指导老师：王心怡）

我和孙悟空的故事

万红小学小记者站 孙蕴之

一个清晨，我正准备前往学校。突然，门外响起了敲击声，我打开门，一个熟悉的身影映入眼帘：他头戴金箍，手持金箍棒，那双火眼金睛熠熠生辉。这不就是声名显赫的齐天大圣孙悟空吗？我激动不已，立刻邀请他进入屋内。

孙悟空摆了摆手，开口道：“小孙啊，听说你们学校正在举办运动会，我也想参与其中，能否带我前往？”我看了看时间，焦急地回答：“糟糕，已经七点四十分了，步行肯定来不及，即便是骑自行车也恐怕赶不上。”孙悟空微微一笑，轻松地说：“这不打紧，来，老孙带你一程。”只见他轻轻一挥手，一片筋斗云便出现在脚下。他伸手一拉，我也登上了那柔软的云朵。当晨风拂过，我紧闭双眼。转瞬之间，我们便抵达了学校的操场。

操场上熙熙攘攘，运动会已经拉开序幕。瞧，我们四（3）班的赵同学正参加200米赛跑，随着发令枪响，他如离弦之箭般飞

奔而出。然而，在比赛过程中，他屡次被对手超越。同学们焦急地呐喊着：“加油，加油！”突然，在距离终点仅剩50米时，他像飞一般加速，接连超越了其他选手，最终勇夺冠军！全场沸腾，同学们纷纷议论：“太不可思议了，他最后的冲刺速度如此之快，难道有神助吗？”

我急忙跑向小赵，向他表示祝贺，并询问他：“你是怎么跑得这么快的？”他困惑地回答：“当我接近终点时，突然感到力量倍增，仿佛有人在背后推我前进，不知不觉就冲过了终点。”

我顿时明白，这一定是孙悟空在暗中相助。我环顾四周，果然看到他在不远处偷偷笑着，毫无疑问，是他施加了力量！但他使用了障眼法，旁人是不见他的。

正当我想要感谢悟空时，金光一闪，他突然消失无踪。哎呀，难道他又去参加其他比赛了？我急忙四处寻找……

（指导老师：徐寒燕）

珍惜生活每一天

——读《愿望巧克力糖》有感
暨阳湖实验学校小记者站 朱炜彤

今年寒假，我有幸读到了《愿望巧克力糖》，和华汪德一起分享了许多生动有趣而又丰富多彩的校园故事，和项心仪共同经历了有苦有甜的暑假……读完全书，我感觉它就像一粒魔豆，深深吸引着读者。

该书以日记形式描写了两个不同的人在不同时间里发生的小故事。情节曲折，引人入胜。华爱德享受着丰富多彩的校园生活，项心仪的暑假生活则过得苦中有甜。我向往项心仪的生活方式，她的暑假生活与众不同，先经历了很好朋友分开的苦涩味，后又经历游玩结交新朋友的甜蜜味，这样的经历，如同咀嚼巧克力糖一样有苦有甜。

当我读到“这个暑假，的确与以往任何一个暑假都不同，它有着巧克力一般的滋味——既甜又带着一丝苦涩”。就像书中的主

人公一样，我们在成长的过程中，也会经历许多的分别和相遇，有欢笑也有泪水。但无论如何，我们都要学会珍惜这些平凡而又独特的亲身经历，因为它们都是我们成长的宝贵见证，正是这些经历才让我们变得更加强大，更加懂得珍惜和感恩。

读书让我感到友情的珍贵。主人公在自己最需要帮助和关爱的时候得到了许多人的援助，在她身边有许多爱心人士，在彼此的陪伴与支持下，度过了一段又一段难忘而又充实的美好时光。深厚的友情让她们的生活更加丰富多彩，也让她们在困难时刻有了更多的依靠和勇气。

《愿望巧克力糖》教导我要珍惜身边的人和事，勇敢面对生活中的各种挑战。

（指导老师：陈芳）

“百变”徐老师

实验小学（南）小记者站 顾瀚程

我们的班主任徐老师，她和蔼可亲、幽默风趣，行事雷厉风行。她仿佛一位“魔术师”，变化多端，令人称奇。尽管外表平凡，徐老师却能通过夸张的语调和丰富的肢体动作，逗得同学们捧腹大笑。她知识渊博，总能将枯燥的学习内容变得生动有趣。她还擅长用眉毛“说话”，只需轻轻一挑，同学们便心领神会。在徐老师的课堂上，欢声笑语不断，她的教学方式深受同学们的喜爱。

徐老师赏罚分明，宛如一位公正严厉的“大法官”。记得有一次午后，一些同学在教室里玩得不亦乐乎，作业被抛诸脑后。突然间，徐老师“从天而降”，出现在教室中，空气仿佛凝固了。她神情严肃，目光如炬，迅速找出“罪魁祸首”，给予了一份严厉的

“奖励”。从此以后，无人再敢在课堂上放肆，那些曾经的“小捣蛋”变成了守规矩的“小乖乖”，在自主作业时也变得更加自觉。

徐老师不走寻常路，经常出些出其不意地“怪招”，让我们对她敬畏有加。明明看到她从教室前门走出去，不一会儿，她又悄无声息地从后门探出头来。这突如其来的一挑，让同学们措手不及，热闹的教室顿时安静下来，调皮的同学们也只得乖乖回到座位上。几次下来，同学们再也不敢造次，纷纷开始认真诵读古诗。

这就是我们多才多艺的徐老师，她的教育方式如春风化雨，既感染着我们，也激励着我们。谁会不喜欢、不尊敬这样一位老师呢？！

（指导老师：徐艳）

猜猜他是谁

农联实验小学小记者站 赵薇羽

我有一位挚友，他的短发搭配着时髦的刘海，显得格外帅气。他那双明亮的大眼睛仿佛两颗璀璨的黑宝石，熠熠生辉。鼻梁上架着一副黄色的眼镜，给人一种学识渊博的印象。

他性格开朗，热爱运动，无论是打篮球还是跑步，都是他的拿手好戏。我经常目睹他在操场上矫健的身姿，那轻盈的步伐让我羡慕不已。

他也是个热心肠的人，每当班上有人遇到困难，他总是第一个伸出援手。如果有人跌倒，他会立刻扶起对方，并关切地询问：“有没有受伤？需要我陪你去医务室吗？”如果有人忘记带文具，他会慷慨地分享自己的，并温馨提醒：“下次记得带上哦。”

面对我们的感谢，他总是微笑着回应：“不用谢，帮助他人，自己也会感到快乐。”

说到这里，你可能已经猜到他是谁了。别急，再给你一个线索：他在绘画方面也颇有天赋。他开心时，会画下与朋友们欢聚的场景；难过时，会画一个小小人悲伤地哭泣；生气时，画中的小人头上甚至会冒出火焰……有一次，他全神贯注地画一只老鹰，我好奇地凑近一看，只见那只老鹰张开双翅，蓄势待发，仿佛随时准备从画纸上跃起，冲出教室，直飞向蓝天。

现在，你肯定已经猜到他是谁了。快告诉我你的答案吧！

（指导老师：闵花）

说说水的形态

暨阳湖实验学校小记者站 吴佑炫

哎，大家好，我是水，请问你了解我吗？如果你现在还不了解我的话，我就在这里做个自我介绍。

说到水，我可是一位名副其实不折不扣的大“变态”。我在自然界中时刻都在变化。分别以固、液、气三种形态，而且每种形态都不一样呢。我是液体时，用处可大了，我是生命之源，其重要程度和吃饭一样，不论大人小孩，人人天天都要喝到我。我还是灭火大王，不管火多大，我都能扑灭它。所以，在有灭火器的時候，我有许多美妙的称号，比如“火的消灭者”“早期灭火器”等等，你们看看我的用处

是不是很大呢？

作为固态时，那我就换名字了，叫“冰”，我特别喜欢藏于饮料里，只要气温低于0摄氏度我就会开始结冰，结冰的过程像一个人一步步跨越时空。

有时我还会变成水汽，肉眼看不到，就像孙悟空一样隐身了。如果我们团结在一起，就会把白云变成乌云，但我不能太多，否则这些云朵就会受不了，不久就会下起雨来……

其实我的用处还有很多，为了人类的生存和大自然的和谐，请不要浪费我，污染我哦！

（指导老师：李骥）

外婆的月亮

——读《中国民间故事》有感
暨阳实验小学（城中校区）小记者站 张洛溪

记得童年时光，每逢月圆之夜，外婆总会凝视着皎洁的月亮，轻摇蒲扇，向我娓娓道来那些耳熟能详的民间故事。从《嫦娥奔月》的浪漫传说，到《田螺姑娘》的勤劳美德，每一个故事都如同种子，在我幼小心灵中扎根发芽。那时的我，对未知世界充满了好奇与向往，民间故事中的奇幻元素点燃了我无尽的想象，让我在梦幻与现实之间自由翱翔。如今，当我能够亲自阅读这些故事时，仿佛又看到了记忆中的那轮明月，外婆的声音伴随着悠长的夜晚，占据了我记忆中最柔软的角度。

随着岁月的流逝，我踏上了漫长的求学之旅。在这个过程中，《女媧补天》的故事给了我深刻的启示。这个古老的传说讲述了女媧用五彩石修补破碎的天空，不分昼夜，经过七年的不懈努力，终于使人类得以恢复平静的生活。她的坚韧与毅力成为后人学习的典范。

在我的学习生涯中，我也遭遇了一次类似补天的艰难挑战，那就是解决一道看似无解的数学难题。这道难题仿佛一个巨大的“天洞”，让我头疼不已，甚至一度想要放弃。然而正是“女媧补天”的故事给了我无穷的动力和勇气。女媧补天，非一日之功，需要细心观察，勤奋实践，学习亦是如此。因此我相信，只要找到正确的方法，就能像女媧找到五彩石一样，填补这个知识的空白。

我开始重新审视这道题目，尝试从不同的角度去思考。我翻阅了课本和参考书，自己反复演算，还主动向老师请教，甚至在网上寻找解题的思路。就像女媧寻找五彩石

一样，我也在不断地寻找解题的线索。在这个过程中，我逐渐发现，这道题其实是由几个小部分组成的，只要分别攻克这些小问题，整个难题就能迎刃而解。

经过无数次的尝试和失败，我终于找到了解题的突破口。那一刻，我仿佛看到了女媧成功补天的场景，心中充满了喜悦和成就感。实践证明，在学习的道路上，我也可以成为“女媧”，用智慧和勇气去修补知识的漏洞，持之以恒，让学习的天空更加完整、更加灿烂。

除了对学习的启示外，中国民间故事还以其丰富的内涵和深刻的寓意，为我的生活提供了宝贵的镜鉴。《孟母三迁》的故事教会了我环境对人的影响，让我明白在选择生活和学习环境时要慎重考虑；《牛郎织女》的故事让我意识到，单靠个人的力量是有限的，团队合作才是突破难关的关键。这些故事中的美德与智慧就像那轮明月一样，照亮我前行的道路，给我力量和勇气。

在外婆的月亮下，这些古老的中国民间故事不仅仅是传说，更是外婆对我深沉的爱与教诲。它们如同月光一般，温柔地照亮我成长的道路，让我在人生的旅途中学会了勇敢、坚持与感恩。

又是一年中秋节，我抬头仰望月亮，就像小时候一样凝视。黑色的夜幕梦幻而深邃，嵌在夜空上的月亮圆满而明亮，洒下的月光清澈而温柔。外婆的月亮，是夜空中最温柔的光芒，温柔地包裹着我的纯真和梦想。

（指导老师：徐丽娅）

青蛙出井记

农联实验小学小记者站 孙诗琪

您是否还记得那只生活在井底的青蛙？它在井底独自嬉戏，却无人欣赏，这不免让它感到些许孤单。

“唉，独自一人实在无趣！”它叹息道，“我必须出去探索一番，或许那只鸟儿所言非虚。”

它下定决心，要亲自去一探究竟。终于，在阳光首次洒满井口的那一天，它鼓足勇气，奋力一跃，猛然跳出井口。当它睁开双眼，眼前的景象让它惊愕不已：无边无际的蓝天，白云在空中自由飘荡，远处峻峻的高山，其顶峰似乎要触及天上的云朵。

它发出两声呱呱叫，惊叹道：“这个世界竟是如此辽阔！”

它跳跃着，来到了一个花园。那里有色彩斑斓的小花，还有翠绿的小草和大树。它被周围的美景深深吸引，不禁再次感叹：“这个世界真是色彩斑斓！”

它继续跳跃，跳进了一个池

塘。池塘里，许多青蛙正在歌唱。在清澈的池水中，碧绿的荷叶下，一群群小鱼游来游去，纷纷向它致意。清凉的池水让它感到无比舒适，它忍不住唱了起来：“呱，呱，这个世界真是既热闹又迷人……”

青蛙终于相信了小鸟的话。它蹦蹦跳跳，边玩边唱，不知不觉间，傍晚悄然来临，它才突然想起了自己的井。

“我真的要回去吗？”它凝视着西边那绚烂的晚霞，心中充满了不舍。

就在它犹豫不决之际，另一只青蛙从它身边经过，对它说：“嗨，朋友，前方的稻田正遭受虫害，农民们正呼唤我们去享受盛宴呢！”

“没错，稻田才是我应该去的地方。”想到这里，青蛙欢快地向前跳去。

（指导老师：于富民）