

雕塑大师吴为山眼中的荷兰花海

本报记者 蔡剑涛

身着西装,左手紧握一卷设计纸,眼光望向前方一片宽阔的水域,神态坚毅,脚步保持向前运动的姿势,风度翩翩。这是国际著名雕塑艺术家吴为山为荷兰花海创作的特莱克雕塑。4月9日,吴为山来到荷兰花海,为特莱克雕塑揭幕。面对众多媒体记者,吴为山侃侃而谈,掩饰不住对荷兰花海的喜爱与赞美。

漫步在荷兰花海,郁金香、风车、奶牛、木屋等荷兰元素随处可见。吴为山说,这是一片鲜花盛开的土地,荷兰花海“做足了洋味”,实现了开放发展。在他看来,文化是开放最便捷的桥梁,“荷兰花海推介荷兰文化,所以荷兰更加关注荷兰花海”。他和荷兰驻华大使凯罗说:“不用回荷兰,你也能感受到家乡的味道。”

而说起家乡,吴为山黝黑的眸子更加闪亮。作为一名从盐城走出去的世界雕塑艺术家,吴为山心中始终惦念着生他养他的土地。他表示会“集聚更多的优秀年轻力量,为荷兰花海创作更多的荷兰‘故事’,增添鲜明的文化痕迹”。在他心中,“为家乡奉献”,是一个快乐的事情。

揭幕现场,他自豪地向记者们发出邀约,“我的家乡,就能看到荷兰。”他还回答了自己为什么要创作特莱克雕塑,而且将他安放在荷兰花海。吴为山不无幽默地表示,“没有无缘无故的爱”,“中国人的礼仪注定了有恩必报。”他向记者讲述说,上世纪初,中国近代民族实业家张謇来到大丰兴建植棉,并邀请荷兰水利专家特莱克为新丰镇兴修水利。特莱克考察地形后,在当地建立了区、区、排、条四级排灌水系,充分利用雨水浇灌使土壤脱盐。斗转星移,特莱克所修建的水利工程至今仍在发挥着作用,曾经寸草不生的盐碱地,慢慢变成了肥沃的土壤。“特莱克把智慧、经验,甚至生命留在了这片土地,大丰人民永远心怀感恩。”

特莱克雕塑由青铜所制,人物身高2.3米。谈起创作感受,吴为山认为村镇要成为留住乡愁的地方,必须撷取其中的精华,让每一个人物形象都立在历史的时空当中,而这个空间不仅仅是一个现实的空间,还要占据整个社会的、年轻人的思想空间、精神空间。在他的塑造下,雕塑突出的意象和有质感的形体并重,人物的内心世界与外在神韵被表现得淋漓尽致。盐城市委常委、大丰区委书记倪峰表示,吴为山的雕塑奠定了荷兰花海的文化根基,花海从此有了“灵魂”。

吴为山表示他“非常乐意特莱克创作雕塑”。他说,自己与荷兰也有一段渊源。1996年,他应荷兰政府之邀为荷兰女王贝娅特丽克丝塑像,荷兰政府举行了雕像交接仪式。1997年,女王的首席代表、北布拉邦省省长胡本先生专程来中国拜访吴为山,并将陈立于荷兰布瑞达博物馆的女王铜像的照片赠送于他。1999年,荷兰女王访华,提出见吴为山和他的雕塑。在吴为山雕塑作品展上,女王对吴为山的作品作出高度评价。他开心地说:“荷兰女王为我做了最好的广告。”

吴为山说,当年荷兰女王戴着一顶红色的帽子,笑容像郁金香一样甜美。而今,在荷兰花海,随处可见荷兰人民“最美丽的微笑”,这就是盛开的郁金香。大丰人民将郁金香栽种在脚下这片盐碱地,是一项“创举”,真正体现了“资源有限,创意无限”。在他看来,盐碱地种植庄稼自然收成微薄,但依托田野花卉发展创意旅游,就能拓展出广阔的增收空间。凯罗大使告诉记者,100多年前,特莱克到这里兴修水利其实是一次“探险”,他也许都没有想到脚下这片土地会变得如此美丽,如此繁荣。是创意与旅游让盐碱地变了模样。

吴为山还亲自为雕塑挑选了安放地。雕塑的正前方是一片最开阔的水面,身后是雄伟的圣劳伦斯文化中心。吴为山说,这预示着中国与荷兰、大丰与荷兰花海无限美好的前景。他相信,荷兰花海明天会更好,“鲜花不断地绽放,展现出美的魅力!”

郭冬临:大丰,美丽得不要不要的

本报记者 邹进



4月8日郭冬临在荷兰花海 胡金波摄

“大丰这地方真好,唱什么有什么。”“我爱你,我的家,我的大丰。”……4月8日,春晚男神郭冬临亮相荷兰花海,在说学逗唱中妙语连珠,机灵搞笑,让游客们惊喜不断。一登上舞台,郭冬临就打开了话匣子:“各位观众,大家好,我这个人

说学逗唱,样样精通,大家要不要我来一首歌?”在观众的狂欢声中,郭冬临献上了第一首歌《家》,当唱到“奔驰的骏马,洁白的羊群,哎,还有那姑娘……”时,一位姑娘从后台上走上前,把一束鲜花献给了他。郭冬临立即停下来,盯着姑娘看,幽默诙谐

地说:“大丰这地方真好,唱什么有什么。”引得游客们捧腹大笑。随后,郭冬临继续把幽默进行到底,他向大家“爆料”说:“其实,我是大丰人,真的。”台下欢笑不止。他一本正经地说:“刚才台下笑的,都是我的邻居。”接着,他用大丰方言说了一句“骗你们是小狗”,让游客们乐翻了天。

大丰的美,让郭冬临心醉不已。演出前,记者采访了郭冬临。当问及他对大丰的印象时,郭冬临毫不犹豫地:“大丰真美。”他告诉记者,来大丰之前,他特地上网搜索阅读了相关网站,看到大丰各个景区的“靓照”,他脑海里立即蹦出了一词:好美。“今天,一来到荷兰花海,我就被这块色彩斑斓的荷兰风情画卷震撼住了,我无法形容这里的美,只知道美得不要不要的。”在接受记者采访时,郭冬临依然不改逗笑本色,让整个采访轻松而融洽。

郭冬临除了在舞台上的表演,带给人一如既往的轻松、温情、细腻感觉,舞台下同样幽默搞笑。现实生活中,郭冬临虽然妙语连珠,但说话轻声细语,有种亲和力极强的幽默风格,机灵搞笑中带有温情脉脉之感,温和

包容中又透露出他的坦诚和直爽。演出前,当记者问郭冬临在荷兰花海表演哪些节目时,他表示:“我还没想好呢,在这个美丽的地方,所有的预案都会逊色。但荷兰花海为我注入了许多灵感,一会儿登台表演,我一定不会让大家失望的。”

郭冬临不愧是一个喜剧天才,一登台,他很快就入戏,而且相当自然,扎实的唱功揉进了十足的淘气。郭冬临在另一首歌中幽默地换词:“小时候,妈妈对我讲,大丰就是我故乡,这里出生,这里成长。大丰的小伙子,个个是国家栋梁;大丰的小姑娘,个个长的好漂亮。”在经久不息的掌声和笑声中,郭冬临又献上了《亚洲雄风》大丰版:“我们大丰,扬起高昂的头;我们大丰,世界第一流。科技创新,我们大步向前走,冲出了江苏,全国金奖拿到手……”

郭冬临的精彩表演,让游客们大呼过瘾。来自福建的游客朱亚斌说:“早就听说荷兰花海的美,没想到还在这里遇到了郭冬临,以前只能在电视上看到他,今天他却活生生地站在面前的舞台上表演。这次来大丰游玩,真的是不虚此行。”



特色教学

4月11日,阳光幼儿园内,美术教师正在教孩子学蜡笔画。该园以实施蜡笔画特色教学为突破口,全面推进以培养创新精神和实践能力为重点的素质教育,逐步形成了受学生喜爱、家长欢迎的艺术教育特色品牌。 万成摄

让“文明之花”绽放在最美花季

大丰现在是花的海洋。西郊梅花余韵未消,荷兰花海的郁金香又盛大绽放。市区更是樱红李白,百花争艳。在这样的最美花季,很多市民会走出家门,踏青赏花。这本是一桩雅事,可在踏青赏花的过程中,一些不文明现象却与春光美景格格不入,甚至大煞风景。国家旅游局发布的“文明旅游十大提醒”中,第一句就是:“文明是最美的风景。”而这道“风景”需要我们每一个人用行动去维护。笔者在此呼吁,让“文明之花”绽放在最美花季。

花影照人,许多人都喜欢与花“零距离接触”,走进花丛中拍照。但

有的顺手拉拽花朵以便自己摆pose,有的为了制造花瓣雨大力摇树干,好像为了拍个漂亮照片,“大家都蛮拼的”。如果花团锦簇的朋友圈照片是这样得来的,不但不应该赞,还应给个大大的差评。

文明赏花,首先要从自律做起。春游赏花多以家庭为单位出现,一人不文明则全家不文明。言传身教,只有自己文明了,孩子才能跟着文明起来。文明赏花,要敢于向不文明行为说“不”。我们要用自己的实际行动爱护景区的一花一草和各种树木,更应该用自己的社会公德和文明举止,带动更多人加入到文明行列。遇到

不文明行为,多劝一句,就是善行一件。文明赏花,有时需要多做一点。游客多,容易烦躁。你擦我碰在所难免,莫让小事伤了心情。心气平和也是文明表现。同时,看到地上垃圾主动捡一下,人多时主动让一下……勿以善小而不为。每一个文明的小细节都是盛开的“文明之花”,能让大丰更美丽。(苏楠)

这些对身体有益

梳头 梳头能刺激头部穴位,起到疏通经络,调节神经功能,增强分泌活动,改善血液循环,促进新陈代谢的作用。经常梳头,可使人的面容红润,精神焕发。此外,梳头还是治疗失眠、眩晕、心悸、中风后遗症和青少年白发的辅助手段。平时每天可梳头3至5次,每次不少于3至5分钟,晚上睡前最好梳头一次,对缓解大脑疲劳非常有益。

转眼球 经常面对电脑的人可以将眼球从左向右转14次,再从右向左转14次,然后紧闭片刻,再迅速睁开眼睛。常年坚持,可使眼睛灵活运转,矫正近视、远视。

伸懒腰 上班族经常坐很长时间不运动。其实在办公桌前,趁计算机下载档案时,可举起双手往后伸懒腰。这样不仅可以顺势深呼吸,还可锻炼肩胛骨周边肌肉群,有效促进脂肪燃烧,同时还能收紧腹肌,矫正歪斜的骨盆。

随时深呼吸 平时的短浅呼吸每次大约500至600毫升的量,但真正换气只有300至400毫升。换句话说,其实每次呼吸,约留下100至200毫升的废气。深呼吸的好处有增大肺活量,比较不容易喘,提高换气效率,肺部更健康坚韧。

踮脚尖 上班族久坐或久站后,容易出现下肢酸胀、乏力的现象,这时就可以双足并拢着地,用力踮起脚跟,保持2至3秒,可重复多次。人在踮脚时,由于双侧小腿肌肉的收缩挤压,可促进下肢血液的回流,加速血液循环,既可以缓解下肢酸胀,又可以防止下肢静脉曲张,还可以预防皮肤色素沉着,还肌肤清白。

鸣天鼓 晚上睡前坐在床上,两手掌心分别按紧两耳,用食指、中指和无名指轻轻弹击后脑,反复3至4次,可解疲乏,防头晕、强听力、治耳鸣。(新华)

(上接第一版)在随后召开的座谈会上,魏小安对荷兰花海目前建设发展情况给予充分肯定。他说荷兰花海是近代开放和现代开放相结合、农业现代产业化和旅游产业化相结合、供给侧改革和需求侧精准相结合以及硬开发和软开放相结合的产物,这“四个结合”直接决定了荷兰花海的高起点,并形成了自己独特的品牌。魏小安指出,荷兰花海目前已初步形成吸引中心+利润中心+文化中心的规划发展模式,希望大丰进一步把该模式研究透,做完整,力争把荷兰花海打造成一个以花卉为中心,以享受为诉求,以品质为高端的园区。对于荷兰花海下一步的规划,魏小安强调,要积极培育新的功能区,在现有基础上将花卉交易和物流区域进行放大,全力打造环境好、高品质的度假社区和老百姓感兴趣

的文创园区,进一步健全娱乐和商务配套设施。与此同时,进一步鼓励当地农民投入到荷兰花海的发展中来,并吸引更多投资商,共同把荷兰花海的建设推向深入。

在丰期间,魏小安还来到大丰麋鹿国家级自然保护区察看景区建设情况。中华麋鹿园景区内环境优美,景色宜人,湿地精灵麋鹿悠闲自在,一派大自然宁静和谐的景象。魏小安参观了麋鹿生活区,亲身体验水上看湿地、看麋鹿的奇特景致。当看到保护区实现了旅游发展与物种保护互相促进、共同发展的良好目标,魏小安给予高度评价。他希望保护区抢抓发展机遇,高起点规划、高标准建设,进一步扩大景区影响力,提升景区品牌效应。

区领导蔡保生、韦应生参加活动。(杨蕾)

奥体中心·西郊公园
全程约9公里

4月28日
**为爱
益起跑**
报名ing

主办单位:共青团盐城市大丰区委员会
协办单位:江苏安泰德置业有限公司/大丰美佳润滑油中心
承办单位:江苏鼎盛广告传媒有限公司

本次活动由中国平安爱心公益基金会/大丰安泰德置业有限公司/大丰美佳润滑油中心联合发起

4月28日,全城约跑

——“夙家御庭杯”全民公益长跑大赛——

为迎接“五四”青年节,动员广大市民积极参与体育锻炼,提高大众健身意识,同时在全区范围内引领关注公益事业、勇于承担社会责任新风尚,团区委拟于4月28日举办“为爱益起跑”——2016年“夙家御庭杯”全民公益长跑活动。

本次活动已募集公益基金三万元,以首先冲过终点线的前150名选手的名义捐赠给大丰义工联,充实“补爱行动”善款,帮助那些没有爸爸妈妈疼爱的孩子们。

您的每一滴汗水都充满爱!关注健身运动的你,“关心社会公益的你”快来参加吧!

特别鸣谢

具体报名方式及比赛详情请关注微信公众号**大丰共青团**或者扫描上方二维码