大丰日报

DAFENG DAILY

2019年11月19日 星期二

农历十月廿三

第3646期

http://www.dfrb.cn

中共盐城市大丰区委 大丰区人民政府 主办 大丰区新闻信息中心 承办 综合简报 免费赠阅

区委常委会召开会议

研究安全生产工作、“3+1”交通重点工程、“只有爱”戏剧幻城项目 薛盛堂主持

本报讯 11月18日，区委常委会召开会议，研究安全生产工作、“3+1”交通重点工程、“只有爱”戏剧幻城项目。区委书记薛盛堂主持会议。

会议传达学习了党中央、国务院关于响水天嘉宜化工有限公司“3·21”特别重大爆炸事故处理决定精神和省委常委会会议、全市领导干部会议主要精神，听取我区贯彻落实措施，以及化工园区、化工企业整治提升和验收复产等工作情况汇报，听取工信局、生态环境局、应急管理局主要负责人就安全生产工作的表态发言。会议强调，安全生产是重大的政治责任。全区上下要认真学习上级精神，深刻吸取教训，始终警钟长鸣，切实把思想和行动统一到中央精神和省市委部署上来，真正将安全生产要求贯穿到经济社会发展的各个领域和各个环节，全面落实好安全生产党政领导责任、部门监管责任、企业主体责任，切实把安全生产工作抓紧抓实、抓出成效。要做到举一反三，坚决守牢底线，做到“三个不”：不能懈怠，时刻绷紧安全生产这根弦；不存侥幸，切实履行“一岗双责”，将安全生产工作牢牢抓在手上；不走过场，深入开展安全生产大排查，确保不留盲区、不留死角，坚决守住稳定、安全、生态、廉政四条底线。要严格执行规范标准，扎实做好化工园区、化工企业整治提升和验收复产工作。要坚持生态优先，加快绿色发展，主攻“四大经济”，大力发展“3+3+3”特色产业，严把产业导向、招商引资、项目准入、节能减排关口，加快产业结构调整，全面落实企业主体责任，持续提升经济发展“含金量”“含绿量”，不断增强人民群众的安全感。

推进“3+1”交通重点工程建设，对大丰未来发展和构建现代化大交通体系意义重大。会议听取了当前“3+1”交通重点工程推进情况，以及项目工程资金筹措、周边农房改善、绿化造林和规划、农业结构调整等相关工作汇报。会议强调，全区上下要充分认识加快交通重点工程建设对地方发展的重要意义，加快推进步伐，力争更好满足大丰经济社会发展需要。要加强规划设计，高起点高标准策划，坚持把“3+1”交通重点工程与周边农房改善、沿线绿化造林、农业结构调整等有机结合起来，一体谋划、系统推进，体现大丰地方特色，加强沟通对接，确保项目早落地、早开工、早建成、早运营。要加强运作，科学统筹财政资金安排，善于运用市场化方式，拓宽融资渠道，为工程建设提供资金保障。要压紧压实责任，沿线相关板块要主动作为，不折不扣按质保量完成任务。各有关部门要互动协调，形成合力，为工程快速推进扫清障碍。对照时间节点要求，形成倒逼之势，以交通建设的大突破带动经济发展和民生改善，全力展示大丰美好形象。

“只有爱”戏剧幻城项目是我区加快推动旅游经济高质量发展、重点重抓的大型文旅项目，受到社会广泛关注。会议听取了当前项目建设情况，以及项目运营、周边配套、停车场、交通、安保、规划等有关情况汇报。会议强调，全区上下要紧扣12月31日首场公演的目标和时间节点，齐心协力、全力以赴推进各项工作。倒排工期、挂图作战，加快场馆建设，确保按期建成使用。强化配套保障，积极推进餐饮住宿业发展，满足游客吃住需求。做好项目周边规划，完善提升斗龙港生态组团规划。加强策划宣传，强化经费保障，扎实做好停车场配套、交通引导保障、秩序维护、安全保卫等工作，共同努力将“只有爱”戏剧幻城项目打造成长三角地区独具特色的文化新地标。（杨燕 杨家明）

区人大常委会召开国企发展运行调研座谈会

本报讯 11月18日，区人大常委会召开国有企业发展运行调研座谈会。区人大常委会主任范大玉出席。

在听取各国有企业发展运行、改革转型情况汇报后，会议指出，要高度重视。充分认识推动国有企业改革转型是区委推动高质量发展作出的重大决策，是实现治理体系和治理能力现代化的必然选择，是国企自身做大做强的迫切需要，也是人大加强国有资产管理监督、贯彻落实好中央和省市区委决策部署的重要内容。要理清思路。明确定位，找准优势，做大做强主业，提高核心竞争力；理顺机制，建立现代企业制度，实现市场化管理，提升企业营运水平；整合资源，摸清资产资源“家底”，优化资产资源配置，盘活、充实经营性资产资源；突出经营效益，明确绩效目标，强化生产经营，增强造血功能，严格绩效考核；切实防范风险，加强债务管理，规范融资行为，压降债务成本。要加强监管。各部门要大力推动国有企业改革，从“管企业”向“管资本”转变，加大激励支持，加强监督指导，促进企业转型发展。要做大做强国有担保公司，积极服务实体经济，扎实推动我区经济高质量发展。

区人大常委会副主任朱国新参加。（韦蔚）

草庙镇农业规模经营再登新台阶

本报讯 “这下好了，我和老婆都能一门心思外出务工了，再不要为这10多亩承包田心挂两头，工做不全，田又种不好了！”近日，草庙镇四灶村农民朱银外出做瓦工，途经自家刚刚流转出去的承包田，看到大户正在用大型机械对承包地进行连片整理，禁不住由衷感慨。据悉，今年该镇新增规模流转土地1万亩，使全镇土地规模经营突破70%，列全区之首。

该镇是农业大镇，全镇拥有耕地10.34万亩。随着农业生产力发展和农业产业结构调整，一个家庭十几、二十几亩承包地，越来越成为农民生财致富的羁绊。朱银在外做瓦工，妻子在企业务工，手头的10多亩承包田只能粗放耕作，即使这样，每年还是要腾出时间回家耕作管理收割，误工误时，得不偿失。从2013年开始，该镇积极实施农村土地“三权”分置改革，发动本镇种田能手、招引镇外农业实体入镇，通过区级阳光平台公开竞标获得从农民手中流转出来的土地的经营权，先后涌现出石万明、杨应忠等粮食经营大户、现代农业经营能人46人。2018年底，该镇共流转土地集中规模经营6.3万亩，占全镇总耕地面积的61%。今年秋播前夕，该镇对少数不愿转、但承包田又在大片耕地之中的农户，该镇在做通工作的同时，主动帮助农户将承包田进行调整，划出一定范围，让其中愿意转出的农民把土地转给不愿转出的农户耕作，确保要求转的转得出，不愿转的有地种、能增收。（李宏俊）

我区着力推动城市经济加快发展

本报讯 今年以来，我区围绕改革创新，做强城市品质、提升城市经营水平，着力推动城市经济高质量发展。

合理确定房地产开发用地规模、结构布局和地价调控，保证土地市场平稳和房地产市场健康稳定发展。坚持精心规划、精致建设，打造育红路本土小吃等特色街区。完善城建投融资体制，积极推进以特许经营为核心的市政公用事业市场化改革，鼓励民间资本参与城市公用设施投资运营。利用好城市的广告权、冠名权等经营许可权，推进城市无形资产的开发。加快城建公司、交投公司等国企体制改革，扩大经营性项目规模，增强企业盈利和偿债能力，促进企业向城市运营商转型。组建区文旅集团，整合荷兰花海、梅花湾等资源，实现斗龙港生态组团的统一招商、建设、管理、运营，争创国家级旅游度假区。围绕城市经济重点产业、业态，综合运用专业招商、驻点招商、委托招商、以商引商、网络招商、产业链招商等方式，积极招引高端业态、一线品牌和实力雄厚的大企业、大集团，提高城市产业项目的层次和质态。（杨蕾）

日前，盐城吉凯同科技有限公司SMT贴片及智能终端制造项目无尘车间内，技术人员在生产手机贴片。该公司是一家从事移动智能终端、物联网、智能可穿戴设备、智能机器人等集成研发、设计、生产、销售于一体的多元化企业，引进日本进口高端全自动SMT贴片线，产品畅销东南亚、欧洲、澳洲等国家和地区。 王越 摄

三峡新能源江苏大丰海上风电项目全部机组并网发电

年上网电量可满足50万户家庭一年需求

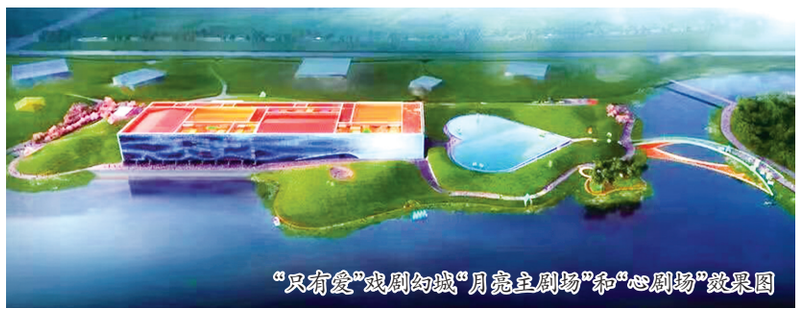
本报讯 近日，随着最后一台6.45兆瓦试验型风机叶片徐徐转动，源源不断的电流从这里输送到电网，标志着三峡新能源江苏大丰300兆瓦海上风电项目实现全容量并网发电。

江苏大丰300兆瓦海上风电项目坐落在大丰区东沙沙洲北侧的小北槽——太平沙海域，涉海面积97平方公里，风电场中心离岸直线距离约45公里。总装机容量30万千瓦，共安装73台风力发电机组，并配套建设1座220千伏海上升压站和1座陆上集控中心。自2017年12月1日正式开工以来，项目建设团队积极组织各参建单位，合理安排吊装工期，成功克服施工海域地形复杂、水深跨度大、台风频发、工程点多面广等不利因素，精心组织、攻坚克难，安全高效推进海上升压站建造、吊装及基础沉桩、海缆敷设、风电机组吊装与并网投产等工作，高标准高质量完成重要工程节点，探索积累了国内海上风电建设的宝贵经验。并实现多项国内首次：首次应用220千伏三芯海缆软接头，首次实现海上升压站主电气设备国产化，首次批量化应用6.45兆瓦国产海上风机。

项目建成后预计实现年上网电量约7.97亿千瓦时，可满足50万户家庭一年的用电需求。与同等规模的燃煤火电机组相比，年可节约标煤约23.96万吨，减排二氧化碳52.7万吨。项目的建成有助于当地产业结构调整，促进地方经济发展，社会效益、综合经济效益和环境效益显著。

随着江苏大丰项目的并网发电，三峡新能源在江苏省海上风电投运装机已超50万千瓦。此外，待建110万千瓦，还有一批优质项目资源已列入开发计划，三峡新能源江苏百万千瓦级海上风电基地指日可待。（欣闻）

王潮歌戏剧演出3.0“只有爱”年底“来袭”



“只有爱”戏剧幻城“月亮主剧场”和“心剧场”效果图

日前，连接荷兰花海东西区的131.4米箱梁结构跨斗龙港“彩虹桥”顺利合龙，由王潮歌导演倾力打造的“只有爱”戏剧幻城项目正如火如荼地建造中。剧场主体建设已进入收尾阶段，200多名演员在紧张排练中。据悉，“只有爱”戏剧幻城将于今年年底公演。

近年来，荷兰花海深入践行“两海两绿”高质量发展新路径，坚持旅游跃升发展，推动文旅融合发展，倾力打造“只有爱”戏剧幻城项目。该项目建成将成为长三角首个沉浸式戏剧全景体验区，助力荷兰花海成为长三角地区最具影响力的文旅目的地。

“只有爱”创“剧场＋”概念：以爱为名义打造中国最大的爱情圣地

被誉为“最具创新精神”的知名导演王潮歌，继1.0“印象”系列和2.0“又见”系列后，推出3.0“只有”系列。10多年前，王潮歌打造的“印象”系列，开启国内实景演出的先河。而“又见”系列，则重新回到剧场中，但打破传统演出形式，“消灭”观众席和舞台，打造情境体验演出模式。

此次，“只有”系列打造的“戏剧幻城”不是一个剧场、也不是两个剧场，而是一个“剧场+”。戏剧幻城在更大程度上突破边界，剧场的也不是剧场的、实景的也不是实景的、空间的也不是空间的，它是介于一个剧场和一个大的主题公园之间。

“只有爱”戏剧幻城包含“月亮主剧场”“心剧场”以及若干散落在花海内的实景剧场，其大胆的创新手法在于打通“剧场演出”和“实景演出”的边界，使不同种类的剧场之间相互交融。每个剧场乃至每个舞台所包含的信息容量远超大众对戏剧表演的认知。核心剧场占地20600平方米，单场可容纳800名观众，至多可同时容纳2400名观众。它并不是传统意义上的剧场，更强调精神世界的沉浸，而非只是身体沉浸。王潮歌表示：“在荷兰花海，在阳光、在缤纷、在花香、在飞扬，在有可能抵达的爱境，我们建造起一座‘只有爱’的戏剧幻城，一切均以‘爱’为名义。”

王潮歌大胆释爱：只有爱是无孔不入的

“只有爱”戏剧幻城不只在表演形式上别出心裁，在思想深度方面也值得被强调和讨论。近日，王潮歌导演在微博中阐述了她对于“爱”的理解，几个关键词更引发大众的期待与好奇：在人世间只有爱是突如其来的、无孔不入的、欲生欲死的、小心翼翼的、没有对错的、关乎生死的、非此即彼的、千年不朽的。

据了解，“只有爱”戏剧幻城主剧场拥有5大表演空间，那些纯净的、甜腻的、明亮的、丰满的爱情；那些不应该的、隐蔽的、失去的、深埋的、不名誉的爱情都会以不同形式呈现给观众。观众会被引导着走到舞台边，近距离感受舞台空间随剧情不断升降变换，行走在不同的观演空间，感受不同的戏剧故事和体验。这时，来自不同空间的人物，会与观众随机触发互动，会把观众揉进他们的故事，一起感同身受。而在剧场外的花海实景地，也会有故事等待观众去探访和融入，在时空穿梭中去感受“爱”。相信通过导演的戏剧表达，走进剧场的观众都能找到自己，走进去时也许带着迷惘，但走出来时肯定有不同的收获。（龚阅寒 马秀云）

《世遗精灵·麋鹿家园》获上海国际“郎静山摄影艺术奖”大奖

本报讯 近日，记者从上海市华侨摄影协会获悉，我区摄影家杨国美拍摄的组图《世遗精灵·麋鹿家园》获2019上海国际“郎静山摄影艺术奖”慈善摄影大赛郎静山摄影艺术金像奖。

2019上海国际“郎静山摄影艺术奖”慈善摄影大赛，由上海市归国华侨联合会、台湾中华侨联总会、上海现代服务业联合会、黄浦区海外联谊会、侨办、侨联、中国华侨摄影学会、上海市华侨摄影协会、中国（香港）华侨摄影学会、美国洛城摄影学会、台湾摄影学会、台北摄影学会、高雄市摄影学会、台中市摄影学会、中华艺术摄影家学会等两岸侨界、摄影界共同主办。以我国已故著名摄影大师郎静山先生名字命名的“郎静山摄影艺术奖”是国际上奖项规模最大、获奖人数最多的国际性摄影艺术奖之一。郎静山摄影艺术大赛及“郎静山青少年艺术奖”，以“家”为主题，作品反映各国各地风土人情、人文景观、民族节庆，以及反映我国改革开放40年来，在文化大都市和全球卓越城市进程中所取得成果的优秀作品。让人类文明和摄影艺术与慈善事业相结合，推动中国慈善事业的发展，以“家”的理念促进世界和平与繁荣发展，用人类的爱心带动社会和谐发展。影展的100幅金像奖作品，以义卖全部收入帮助内地经济困难的学生，以摄影艺术和爱心推动慈善事业的发展，体现侨界爱国奉献的情怀。

（邱鹏）

今明天气

今天晴到多云，偏北风4级左右，1℃—11℃；明天多云，偏北风转偏东风4级，2℃—14℃。

大丰日报全媒体 邀您扫码：

『无线大丰』客户端APP Store下载

『无线大丰』客户端安卓下载

大丰新闻 官方微信

大丰日报 官方微信

大丰新闻网

聚力大丰 官方微信

新闻热线 0515-82032420

责编：王忠美 侯 鹏

组版：朱承君

编辑部邮箱：dfrbbjb@163.com