







《定格的川流》100x46cmx3 纸本综合 亚克力



《进化论》纸本水墨



《古城印象之二》尺寸53x79cm 材料:丙烯 戴炼斌

来自五四村驻村美术家的作品位于艺创 先锋板块,浙江省美术家协会综合艺术委员

共鸣,我觉得这是现在乡村需要的一种艺术 形态。" 实推进艺术乡建,在五四村打造的"莫干山综 合艺术村",23位知名艺术家成为首批驻村艺 术家,用文艺赋能乡村内生力,助力乡村文旅 产业发展。去年,五四村还入选了浙江省首 批"艺术乡建"示范村名单,目前,该村已建成 独立综合艺术家工作室4个,建筑面积近300

庄,孕育了一个个文艺作品,彰显出艺术与乡

平方米,并配备有艺术创作、展览展示及活动



记者

陈姣

今年5月,正值浙江省发布《关于开展 "艺术乡建"助力共同富裕的指导意见》一周 年。5月9日,在浙江展览馆举办的"艺启乡 里"浙江省美术家驻村成果展集中展示全省 14个特色案例,我县五四村驻村美术家的作 本次展览以"美术家驻村"为主题,分为

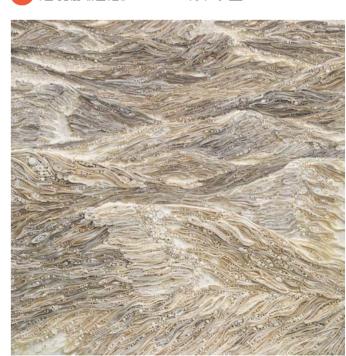
艺创先锋、古村新辉、美满乡里、又见春风四 个板块,约120位驻村美术家及当地村民共同 带来的350余件艺术作品,从不同角度展现了 浙江美术家描绘乡村、融入乡村、改变乡村的 探索之路。展期从5月9日持续至5月23日。

会委员彭聘介绍,五四村驻村美术家涵盖老 中青三代,他们以水墨、油画、综合材料等多 样化的艺术表现形式,传达融入乡村、建设乡 村、革新乡村的理念。"以作品《共生》为例,艺 术家团队收集了村民闲置的牛仔衣物,然后 解散、重新组合,做成形态各异的竹笋。这把 村民的集体记忆提升到新的高度,能够引起 2021年以来,在省市文联指导下,我县扎

休闲等功能区。 五四村党总支副书记阮建强表示:"在艺 村的共融共生之力,也通过文化艺术的力量,



赵晓静《迎霜》180x95 纸本水墨



赵红华《丝路印象》100cm×100cm×8cm 材质:老报纸 宣纸



夏商周《大河之三》175x140 综合材料绘画