

光荣

2014年第12期

总第126期

2014.4.7
(每周一出版)

主办
江苏省文学艺术界联合会
新闻热线
(025)83572017

地址
南京市梦都大街50号
邮编
210019

本报电子多媒体版
<http://www.jsywyw.com>

江苏文化艺术周刊

爱国 为民 崇德 尚艺

构筑价值高地

文以载道,汇则兴邦。北宋大儒张载曾云文化“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平”。

在绵延不绝的文化长河中,优秀的文艺家总随着时代的脉动和对历史趋势的把握,在作品中贯注坚定的理想信念、崇高的价值追求和高雅的道德情操。屈原、司马迁、嵇康、杜甫、范仲淹、文天祥及鲁迅、瞿秋白、闻一多等,一个个文艺大家灿若群星,照耀千秋,无不在中华大地上为民请命、舍生取义,铸就中国的脊梁。

社会主义核心价值观正是在弘扬优秀传统文化的基础上,适应时代发展要求,集中反映着当代中国人民的价值理想和精神向往,为广大文艺家提供了正确的价值导向和道德标杆。面对各种思想文化交流交融交锋,价值观念多元多变多样,文艺家只有担负起弘扬民族共同理想、塑造民众高尚品格、构筑国家精神支柱的职责,做培育和践行社会主义核心价值观的表率,正心笃志、崇德弘毅,积极投身文艺采风创作、传播展示和惠民服务中,不断用优秀作品来引领和提升群众的思想境界,让精神价值之光穿过“三俗”的迷雾,才能推动社会崇德向善,见贤思齐,抵达光明澄澈的地方。(若禾)

做好社会主义核心价值观 坚守者践行者传播者

省文联召开“文艺界培育践行社会主义核心价值观研讨会”

本报讯 3月31日下午,省文联组织召开社会主义核心价值观研讨会,邀请有关专家、学者、德艺双馨艺术家代表围绕社会主义核心价值观进行了研讨,并结合中国文联公布的文艺界核心价值观进行了深入的思考和讨论。省委宣传部副部长、省文联党组书记、常务副主席章剑华参加会议并讲话,省文联书记处书记、党组成员叶颢荣主持研讨会。

省委党校教授扈海鹏首先对社会主义核心价值观的内涵、意义进行了深入浅出的解读,指出社会主义核心价值观是我们社会变革时期的精神家园,并从发展教育、建立制度、规范习俗、提升自我等方面,提出了培育和践行社会主义核心价值观的途径和举措。扈海鹏教

授的发言得到了大家的一致认同。

与会人员围绕研讨主题进行了交流发言。紫金文化荣誉奖章获得者、省美协主席宋玉麟针对当前美术界存在的社会责任感淡薄、名利意识强、艺术水平不高等不良现象,强调了中央公布社会主义核心价值观的及时性和必要性。并结合赵实书记在中国美协第八次代表大会上的讲话精神,表达了自觉践行社会主义核心价值观的信心和决心。

紫金文化荣誉奖章获得者、省京剧院表演艺术家黄孝慈从自身的从艺经历和艺术事业出发,讲述了多年来以实际行动认真践行“爱国、为民、崇德、尚艺”的文艺界核心价值观生动历程,并从加强文化学习、优化评选机制、加

强对外宣传等三个方面对文艺界培育和践行社会主义核心价值观提出了良好的建议。

紫金文化荣誉奖章获得者、省书协主席孙晓云结合自己的学习体会,对社会主义核心价值观与文艺界核心价值观之间的密切联系进行了解读,并从书法艺术传承、发展的角度,对书法艺术工作者在社会主义核心价值观建设中应承担的使命和责任发表了自己的看法。

参加研讨会的还有李啸、任洁、吕少明、喻慧、刘灿铭、郝光、吴建宁、陈国欢、毛贵民、黄丰、李玲等艺术家。他们也分别结合所从事的艺术事业,畅谈了思想认识和学习体会。

章剑华与大家交流了对社会主义核心价值观的认识和理解,他认为,社会主义核心价

值观24字概括精炼准确,是中华民族的文化表达、价值导向和精神归属。他指出,艺术家要做好“双重角色”,发挥“双重效应”,作为一个普通公民,要做到爱国、敬业、诚信、友善;作为一个公众人物,要注重社会影响,承担社会责任,发挥在社会主义核心价值观建设中的表率效应和放大效应。艺术家要认知认同、理解领悟社会主义核心价值观,做好“坚守者”;用自己的实际行动履行社会主义核心价值观,做好“践行者”;用优秀的文艺作品体现社会主义核心价值观,做好“传播者”,自觉担当起培育和践行社会主义核心价值观的使命和责任。

本报特在第二版刊登此次研讨会的专题纪要。(本报记者 胡莹莹)

省文联召开干部民主推荐会



章剑华(左三)就省文联干部队伍建设 and 干部民主推荐工作作讲话。

本报讯 4月3日上午,省文联召开全体在职干部大会,民主推荐省文联5个正处级岗位干部。省委宣传部副部长、省文联党组书记、常务副主席章剑华就省文联机构设置、干部队伍建设和干部民主推荐工作作了讲话,提出了明确要求。会议由省文联党组书记、副主席杨企鹏主持。省委宣传部干部处领导出席会议并全程指导省文联干部民主推荐和考察工作。

章剑华指出,根据中共中央新颁布实施的《党政领导干部选拔任用工作条例》精神,结合省文联实际,这次省文联正处级(级)干部主要通过组织酝酿、民主推荐、考察人选、党组决定、公示报批等程序进行。

对于干部民主推荐工作,章剑华要求,

要重点推荐思想素质高、政治表现好的优秀干部;推荐工作能力强、表现突出、具有创新和干事能力的优秀干部;推荐作风正、有强烈的事业心和责任心、有发展潜质的优秀干部;推荐道德品质佳、廉洁自律、情趣健康的优秀干部。同时,要求大家正确行使自己的民主权利,认真、严肃、公正地做好此次正处级干部的民主推荐工作。

章剑华希望大家通过这次民主推荐工作,牢固树立“事业出干部、风正出干部、团结出干部”的观念,以工作实绩奠定个人成长进步的坚实基础,以风清气正营造干部选拔任用的良好氛围,以团结合力把每个干部融入文联事业的发展,推动干部队伍建设健康成长,多出干部,多出成绩。(人事部)



董耀鹏(左二)向张家港市授予“中国曲艺之乡”牌匾。(右二)和中国曲艺协分党组书记、驻会副主席、秘书长董耀鹏向张家港市授予“中国曲艺之乡”牌匾。中国曲艺协分党组书记、驻会副主席、秘书长董耀鹏,中国曲艺协分党组书记、驻会副主席、秘书长董耀鹏。

张家港市荣膺“中国曲艺之乡”

本报讯 3月27日晚,我省张家港市“中国曲艺之乡”授牌仪式暨中国曲艺协文艺志愿者服务队送欢笑走进张家港市演出在张家港保利大剧院举行。中国曲艺协主席、中国曲艺协分党组书记、驻会副主席、秘书长董耀鹏向张家港市授予“中国曲艺之乡”牌匾。

张家港是中国长三角地区最具发展潜力的城市之一,经济繁荣、生态优美、社会和谐,是唯一全国文明城市“三连冠”的县级市。曲艺在张家港有着深厚的文化底蕴,历史上,这里就有唱“滩簧”,听“说书”的习惯。姜昆指出,曲艺在张家港的精神文明建设中起着突出的作用。去年,张家港市全力开展“中国曲艺之乡”创建工作,经中国曲艺协艺术团考察组亲临张家港进行调研,认为张家港市在推动曲艺事业发展方面起点高、视野宽、思路明、工作实、效果好,具有鲜明的地域特色和良好的社会效益,并于7月正式发文,授予张家港市“中国曲艺之乡”称号。

张家港市委副书记、市长朱立凡在授牌仪式

上致辞,他表示,将以荣膺“中国曲艺之乡”为契机,进一步加强对张家港曲艺文化遗产的挖掘、保护和传承,着力打响张家港文化品牌,为广大市民提供更多更好的文化惠民服务。

本次活动由中国曲艺家协会、江苏省曲艺家协会、张家港市委、市政府主办,中国曲艺协文艺志愿者服务队、张家港市委宣传统战部、张家港市文广新局承办。授牌仪式后,中国曲艺协文艺志愿者服务队、张家港市委宣传统战部、张家港市文广新局、刘全利、同淑平、佟长江、袁小良、刘颖、张浩楠、朱少宇、张露曦、夏吉平等曲艺表演艺术家和青年演员为张家港市市民表演了精彩节目,博得观众热烈掌声。

省政协原副主席、中国曲艺协苏州评弹委主任任陆军,省文联书记处书记、党组成员叶颢荣,省曲协副主席、秘书长芦明,省曲协相声专委会主任吕少明,苏州市文联党组成员、副主席邢静以及张家港市委、市政府和相关部门领导出席授牌仪式。中国曲艺协文艺志愿者服务队送欢笑走进张家港惠民演出期间,张家港市市委书记姚林

荣,市长朱立凡,市委常委、宣传部部长杨芳等热情看望了中国曲艺协文艺志愿者服务队一行。

叶颢荣在接受采访时说,张家港是继昆山千灯镇、苏州常熟市之后江苏第三个获“中国曲艺之乡”称号的地方,这既是中国曲艺协对张家港市工作的充分肯定,同时也是对江苏曲艺事业的关心和重视。希望张家港市以此为契机,发挥中国曲艺之乡的示范作用。

董耀鹏认为,江苏曲艺事业在中国曲艺的整个版图当中处于第一方阵,对全国的曲艺事业具有一定的引领、推动和促进作用。从历史、现实来看,江苏的曲艺,第一根基非常深厚,第二出现了一大批优秀作品,第三培养了一批又一批曲艺名家。更为可贵的是江苏在培育曲艺的后备人才、曲艺进校园方面做了很多基础性的工作,这样就能保证曲艺事业星火相传。我们希望江苏曲艺继续走在全国曲艺团体会员的最前列争创优势,更上一层楼,继续发挥引领作用,我们对江苏未来的曲艺事业抱着美好期许和期待。(本报记者 鲁梅)

南通市文联坚持“三严三实”推进作风建设

本报讯 在深入开展党的群众路线教育实践活动中,南通市文联坚持“三严三实”推进作风建设,注重实效,坚持与实际工作有机地紧密结合起来,突出文艺特色,大力弘扬党的优良作风,着重在两个“服务”上下功夫。

一是服务文艺家:搭建平台,为文艺家做实事。着眼于解决群众反映的突出问题,力戒形式主义,切实“降虚火”,紧扣为民务实清廉,防止“偏锋”,坚持用好的作风来抓作风建设,以实招出实效,搭建各种平台培养、推介中青年文艺人才,把改进作风成效落到为文艺家做实事上来。首先是举办赛事,推动南通中青年美术人才走出去。特举办南通市中青年美术作品展。从2月13日向全市中青年画家征稿,至3月10日共征集作品228件,遴选115幅作品于3月31日在通开展,6月中旬赴宁展出。此外,还将邀请省专家来通精选10幅展出作品参选今年的省中青年美术展,力争取得好成绩。其次是创造条件,推介文艺家参加高层次的辅导培训。经过积极推荐,市作协1位会

员已3月10日进入鲁迅文学院第二十二届中青年作家高级研讨班进行为期5个月的学习。再次是联合江海晚报社、市作协,于3月5日组织开展了“中国梦——我心中的梦”征文活动,全市文学爱好者踊跃投稿,现已征集稿件100篇,有力地推进了我市“中国梦”主题文艺创作。

二是服务群众:创新群众工作方式方法,发挥自身的优势,让文学艺术走进基层,或以形象的影像展示传递实现伟大梦想的正能量、关注百姓的民生问题,或以讲座辅导的方式培养一支不走的基层文艺骨干,受到广大群众的热烈欢迎。

市作协到八厂社区送“典型”,3月17日下午,“凡人善举·身边的典型”影展走进新城桥街道八厂社区,近百名居民兴致勃勃地参观了展览。70余幅作品展现了南通人的真诚、善良,阐释着人间的大义,引得社区居民纷纷驻足,使广大群众感受凡人善举的道德力量。

此外,市作协还承办了“与食品安全同行”摄影大赛,普遍宣传、广泛发动全市各行各业的人

深入乡村、街道、社区、企业等基层一线,用相机记录涉及食品安全的方方面面,并于3月5日举办了展览,引起了市民对食品安全的高度关注,从而使群众对食品安全的意识进一步增强。

市书法家走进濠西社区“种”书法,3月27日下午,市书协主席丘石为社区的书法爱好者作了一场精彩的讲座,就为什么学书法、学什么书法以及如何学书法等进行了详细的讲解,并对在创作过程中遇到的问题作了认真的分析。现场的书法爱好者边听边认真地记录。市书协副主席魏武还对书法爱好者带来现场的书法作品进行一点评,并就一些写作技巧与作者进行了互动交流,使居民们获益匪浅。

市书画名家走进中心村社区送书画,3月29日,侯德剑、丘石、魏武、周时君等市书画名家又走进钟秀街道中心村社区,到淘宝城B区文博古玩市场内采风创作,在现场将亲民、爱民、善邻的艺术德行融于点滴墨彩中,创作10多幅书画作品赠送给街道和社区。(本报通讯员 陈霞)

“中国梦·我心中的梦”微电影征集

本报讯 4月1日,以“中国梦”为主题的微电影征集活动正式启动。“中国梦·我心中的梦”微电影征集活动官方网站最近上线。此次活动由中共江苏省委宣传部、江苏省文化厅、江苏省广播电视局、江苏省新闻出版局、江苏省文联、江苏省作家协会联合主办;江苏省电影家协会、人民日报数字传播(江苏)有限公司承办;南京电影制片厂、江苏省电影电视评论学会、江苏国家数字出版基地——时代创智社区、南京市电影电视动漫行业协会及南京大学、南京艺术学院、东南大学、南京理工大学、中国药科大学等多所高校协办。

据活动主办方相关负责人介绍,中国梦是当代中国最具凝聚力、感召力、最具广泛性、包容性的奋斗目标。开展文艺作品征集活动,旨在通过多种艺术表现形式,充分表达江苏人民在“两个率先”征途中寻梦的情

怀、追梦的奋斗,以便更好地阐释、宣传和弘扬中国梦。

“中国梦·我心中的梦”微电影作品征集要求为原创,风格与题材不限,内容积极健康向上,讴歌人间真情,传递社会正能量,贴近实际、贴近生活、贴近群众,注重观赏性。活动将分剧情片和纪录片两个组别进行,其中剧情片组设一等奖1名,二等奖2名,三等奖5名,优秀奖15名;纪录片组设最佳纪录片奖1名,优秀纪录片奖5名;另将根据网友投票产生最佳人气奖1名,以上奖项均颁发证书及奖金。评选结果将在2014年7月揭晓,获奖作品将在人民网、人民日报数字新媒体等平台集中展播,优秀作品还将提交至全国评选。

在线报名时间为4月1日至5月31日,参选方式可登陆<http://imovie.jspeople.com>(省影协)

省文联再度荣获「全国文联舆情先进集体」表彰