

光荣

2015年第79期
总第193期

2015.8.10
(每周一出版)

主办
江苏省文学艺术界联合会
新闻热线
(025)83572017

地址
南京市梦都大街50号
邮编
210019

本报电子多媒体版
<http://www.jszyw.com>

江苏文化艺术周刊

爱国 为民 崇德 尚艺



真情放歌 与民同乐

——中国文联、中国音协“送欢乐下基层”走进常州

本报讯 8月3日晚,中国文联、中国音协文艺志愿服务团走进常州武进湖塘新天地公园,开展“向人民汇报”送欢乐下基层文艺演出活动。中国文联党组成员、书记处书记郭运德,中国音协分党组书记、副主席、秘书长韩新安,中国文艺志愿者协会副主席、秘书长,中国文联文艺志愿服务中心主任廖慧,中国音协分党组成员、副秘书长王建强、王宏,常州市委常委、宣传部部长徐攀、常州市人大副主任张东海、副市长方国强、政协副主席陈建国,常州市文联党组书记、主席蔡凯元等领导与市民一起观看演出。

文艺团国家一级演员郑咏,国家京剧院京剧表演艺术家郭霄,青年歌唱家周澎、方琼、董蕾蕾、汤子星,《中国好声音》学员周立文等众多演员们冒着酷暑,在约100分钟的演出中,以歌曲、舞蹈、京剧、杂技、古筝等多种艺术形式,给常州市民带来一场文化盛宴。常州“文明社区天天乐”演出团队以及刚刚在首届常州合唱大赛中取得佳绩的常州华声合唱团也与艺术家们一起登台献演,深受广大群众的喜爱和欢迎。

多年来,中国文联坚持“送欢乐下基层”文艺志愿服务团,组织文艺工作者深入基层,为群众送戏、送艺术、送文化、送欢乐。此次来到常州,除了开展文艺演出活

动,全总工团国家一级演员郑咏还围绕演唱技巧为常州音乐爱好者们作了一场精彩讲座,让现场听众受益匪浅。蔡凯元表示,此次中国文联、中国音协文艺志愿服务团走进常州,将进一步促进常州文艺志愿服务深入开展“深入生活 扎根人民”主题实践活动,大力开展文艺志愿服务,从人民群众的伟大实践和多彩生活中汲取营养,不断进行艺术的积累和创造,把最好的精神食粮送给基层群众。

本次活动由中国文联、中国音协、中国文艺志愿者协会联合主办,常州市委宣传部等单位承办,常州市文联、常州市音协协办。(常州市文联)



上海、南通文艺界人士一起向丹亭赵丹铜像敬献花篮。

今年是中国电影诞辰110周年,也是南通籍著名表演艺术家赵丹、顾而已、钱千里、朱今明诞辰100周年。8月3日,由上海市文联、南通市委宣传部分别指导,上海电影家协会、南通市文联主办,南通市影视艺术家协会、南通市实验中学承办的“纪念中国电影诞辰110周年——赵丹、顾而已、钱千里、朱今明百年诞辰纪念活动”在通拉开帷幕。

纪念活动分为“南通实验中学纪念活动”、“人民的艺术家——赵丹诞辰100周年纪念展览”、“赵丹、顾而已、钱千里、朱今明百年诞辰纪念座谈会”三部分,为期2天。当天上午,上海市文联和影协的领导、艺术家以及南通文艺界人士一起在南通实验中学举行了简朴的纪念活动,向丹亭赵丹铜像半身像敬献花篮,参观了小小剧社舞台、集贤楼等处。上海市文联专职副主席、秘书长沈文忠,上海市文联副主席、上海影协主席、著名导演张建亚,上海影协常务副主席许朋乐,著名演员牛犇、崔杰、刘子枫、严永瑛等,著名导演于正、鲍芝芳等,以及部分老艺术家的后人,上海、南通文艺界的艺术家,资深影迷代表和新闻媒体的朋友们出席活动。

活动期间,“人民的艺术家——赵丹诞辰100周年纪念展览”在南通文艺之家美术馆于8月1日-10日展出。展览分为“天下都乐”“江海英才”“大江平川数风流”“四海皆同普阿丹”“小小舞台显英雄”“影坛盛开——奇葩”“绚丽人生写辉煌”“银幕形象传后人”“影坛光照传友谊”“书画遗作留人间”,以及赵丹艺术作品剧照、书画作品等部分,完整清晰地呈现了赵丹的辉煌的艺术人生和艺术成就。

8月4日上午,赵丹、顾而已、钱千里、朱今明百年诞辰纪念座谈会在南通文艺之家报告厅举行。上海、南通两地艺术家齐聚一堂深情缅怀四位艺术家的艺术人生,表达了对这四位爱祖国、爱人民、爱电影、爱生活的艺术家的敬意。上海市文联副主席、秘书长沈文忠,南

通市委委员、宣传部长章树山讲话。上海影协常务副主席许朋乐,南通市文联党组书记、主席王法分别致辞。

会议观看了放映纪念赵丹、顾而已、钱千里、朱今明4人短片,回顾了赵丹、顾而已、钱千里、朱今明四位大师为中国戏剧和电影百年作出的不朽贡献。来自上海、南通文艺界的艺术家们畅所欲言。著名演员牛犇曾与赵丹合作出演影响了一代人的黑白电影《海魂》,在拍摄这部电影时,赵丹作为长辈,给牛犇留下了深刻的印象。牛犇说,影片拍摄地点在青岛的海边,而赵丹为人也像那片大海一样,宽广、无私。专程从北京赶回南通参加座谈会的南通籍著名导演江平回忆了以赵丹为代表的中国电影南通帮,他认为,南通崇文尚教的土壤培育了赵丹、顾而已、钱千里、朱今明这一代的艺术大师,他也希望南通的电影艺术后继,能学习前辈的为人和对艺术的追求,在新时期再创南通电影的辉煌。

座谈会上,大家最感兴趣的一个话题,就是中国电影文化中的“南通现象”。自19世纪30年代以来,南通走出了以赵丹、顾而已、钱千里、朱今明为代表的十多位大师级电影人之后,又有江平、陆川、戚建、江惠、梁天、黄磊、保剑锋、马伊琍等近百位南通籍电影工作者走上银幕和荧屏,涉足导演、编剧、表演、摄影、剪辑乃至制片、策划、发行、评论等各个领域,形成了颇具特色的艺术群落和专业谱系。著名导演桑弧的儿子,上海交通大学教授、博导李亦中从地域文化与中国电影的关系的角度,分析了中国电影文化的“南通现象”的成因;“南通人民自古以来的文化创造力也许就是中国电影南通现象形成的内在动因。”

章树山表示,赵丹、顾而已、钱千里、朱今明是从南通“走出去”的著名话剧和电影艺术家,是中国艺术家的杰出代表。通过缅怀和纪念4位先生的业绩,对于推动南通文化大发展大繁荣,全面开启南通江海文化发展新征程,具有十分重要的意义。(本报通讯员 陈霞)

沪通两地携手纪念赵丹、顾而已、钱千里、朱今明百年诞辰

舞台银幕铸形象 艺术人生写辉煌



观看“送欢乐下基层”演出的常州市民。

省文联调研组赴扬州调研

听取“十三五”全省文艺事业发展规划、加强与改进全省文联工作的意见建议

本报讯 7月30、31日,由省文联副主席、书记处书记、党组成员刘旭东和省文联事业部主任徐宝亚、省评协副主席、秘书长、艺术时尚与乡土杂志社社长、总编徐健、省视协副秘书长孙志兵组成的调研组赴扬州市文联进行了调研。

在调研中,调研组以基层文联组织建设、文艺人才培养、文艺创作与生产、文艺理论研究和“十三五”全省文艺事业发展规划、加强与改进全省文联工作的意见建议为主要内容,采取座谈了解、实地查看的方法,与扬州市文联主席刘俊、副主席陈庆庆、秘书长汤旭

东、扬州市文联和所属文艺家协会14个部门、协会的负责同志进行了座谈,认真听取了扬州市文联和文艺家协会建设发展情况,并重点就未来五年全省文艺人才培养、文艺创作与生产、文艺理论研究和如何更好的激发工作活力,紧跟时代潮流,进一步推动文艺事业繁荣发展等内容,进行了全面交流与探讨。

在调研中,调研组深入社区,实地考察了扬州市广陵区汶河街道四望亭社区公共文化设施建设、文艺家工作室和文化产业项目,在认真了解基层文化建设的同时,从文艺创作生产、

文艺骨干培养和开展文艺活动等方面,倾听了基层组织对文艺工作的意见与建议。

通过调研,调研组感到,扬州市文联和所属17个文艺家协会,以及5个县区文联,认真履行联络、协调、服务、指导职能,上下联动,主动作为,不断创新,不断延伸工作手臂,坚持“开门办会,主动融入社会”的运行机制,在文艺人才培养、文艺作品创作、文艺惠民服务等方面,取得了一系列成绩,工作亮点不断呈现。全市文联组织网络体系建设,实现了乡镇、街道和社区文联组织全覆盖。特别是近两年来的“十个亮点”“六个做”,成为扬州市文联工作的明显特色。“十个亮点”,即:开展系列文艺活动,带动“文艺百团”事业发展;推进文联建设,彰显惠民服务效能;打造“一园八村”,开辟文艺家活动阵地;新建民办非企单位,探索产业发展新路;打造文艺“博士群”,构建文艺人才高地;提升《文艺家》刊物品位,铸造系列文艺品牌;启动新一轮资质认证,加强体制外文艺人才队伍建设;参与公共文化服务体系,打造文艺家15分钟活动圈;筹建一批新协会与产业(行业)文联,整合社会资源与力量;设立文艺创作引导基金,推出一批文艺创作成果。“六个做”,即:做强“文艺百团”,做大“一园八村”,做优“平台载体”,做响“文艺品牌”,做好“惠民实事”,做实“文化产业”。

在调研中,扬州市文联和文艺家协会普遍认为,近年来省文联在抓文艺人才队伍建设、推动文艺精品生产、推进文艺创作、加强文艺理论建设等方面,创新思路,拓展职能,规范文联工作,有序推进事业发展,特别是“两大主题”“四大品牌”“六大平台”等创新举措,不仅有效推动了省文联自身建设,也为市、县、区文联和文艺家协会的工作打开了思路,有效引领了市、县、区文联和文艺家协会的工作。(事业部)



刘旭东书记一行与扬州市各文艺家协会负责人座谈。 马恒福 摄

七彩夏日 在艺海中成长

江苏省首届“七彩少年”才艺大赛在宁开幕

本报讯 为进一步加强全省未成年人思想道德建设,搭建青少年交流、展示才华的平台,8月5日,由江苏省文联主办,江苏省文化交流中心承办,省音协、省舞协、省曲协、省剧协、省书协、省美协等共同支持的江苏省首届“七彩少年”才艺大赛在江苏艺术剧场举行。

本次大赛共吸引了全省1000多名选手参加,参赛选手均是各市文联选拔推荐的优秀选手。大赛分三天进行,第一天为综合组比赛,包括声乐、舞蹈、朗诵、曲艺等;第二天为器乐组比赛,包括西洋乐与民乐;第三天为书画组比赛,包括书法与绘画。比赛现场精彩纷呈,选手精心准备的节目构思新

颖,形式活泼。场上的小选手们表演活泼、生动,场下的评委专业、认真。来自全省各地的小选手们的精彩表演得到了评委老师和观众朋友们的一致好评,整场比赛高潮不断。

本次大赛是江苏省文联深入贯彻党的十八大三中、四中全会及习近平总书记文艺工作座谈会上的讲话精神的重要举措,不仅给全省青少年一个展示自我的机会,通过才艺展示青少年的快乐、童真和梦想,也有效地鼓励全省青少年勇于超越自己,在交流和比赛中不断进步。值得一提的是,为了更好的吸引人才,发现人才,本次比赛均不向参赛选手收取任何报名费用。(本报通讯员 田青)

首届“江苏摄影奖”评选活动正式启动

备受关注的首届“江苏摄影奖”评选活动已于7月中旬正式启动,该奖项旨在打造江苏摄影高端品牌活动,推出摄影人才和优秀作品,不断引领和推动江苏摄影事业繁荣发展。经中共江苏省委宣传部批准,江苏省文学艺术界联合会、江苏省摄影家协会自2015年起,首次设立与中国摄影“金像奖”相衔接的江苏摄影最高奖项——“江苏摄影奖”。该奖项每三年评选一次。

首届“江苏摄影奖”面向全省征稿,热忱欢迎江苏省摄影家协会广大会员、摄影家和摄影工作者积极参与、踊跃投稿。“江苏摄影奖”评选活动体现为为人民服务、为社会主义服务的方向和“百花齐放、百家争鸣”的方针,贯彻落实习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神,倡导广大摄影家和摄影爱好者坚持以人民为中心的创作导向,创作出更

多弘扬中国精神、凝聚中国力量,反映“迈上新台阶,建设新江苏”的总要求,思想性、艺术性、观赏性相统一的优秀作品。

“江苏摄影奖”设摄影创作奖、摄影理论奖两大类,创作奖分纪实类、艺术类、商业类;理论奖分为研究类、评论类、史志类。省文联、省摄影家协会、省摄影家协会组织委员会,负责组织和评选的领导工作,组委会聘请有关方面专家组成“江苏摄影奖”评选委员会,负责评选工作。对获奖作者颁发首届“江苏摄影奖”奖牌、证书和奖金。征稿启事及参评办法详情登录在江苏文艺网(www.jszyw.com.cn)、江苏省摄影家协会网(www.jsjyxh.com.cn)上,诚邀广大摄影家、摄影爱好者积极参与。

据悉,10月中旬在江苏省现代美术馆举办获奖作品展。(省摄影)