

文艺拥军暖军心

扬州市文联开展系列活动庆祝建军 90 周年

九十年前的八月一日,中国共产党在南昌城打响了独立领导武装斗争、创建革命军队的第一枪,标志着中国共产党独立领导武装斗争的开始。那永载史册的枪声虽已远去,但这个特殊的日子却成为众多中华儿女永恒的记忆。今年是中国人民解放军建军 90 周年,在“八一”建军节来临之际,扬州市委宣传部、扬州市文联牵头组织扬州市广大文艺家走进军营、警营,来到基层一线战士当中,用书画作品、文艺演出等艺术形式,发扬“军爱民、民拥军”的光荣传统,充分展现新形势下“同呼吸、共命运、心连心”的军民关系和“军民一家亲”的鱼水深情,加强军民共建,共同谱写文艺拥军的新篇章。

丹青画卷歌颂“铁铸军魂”

7月26日,由扬州市双拥办、扬州市文联主办,扬州市美协承办,扬州书法院、扬州市书协、扬州市文联美术馆协办的“铁铸军魂——庆祝建军 90 周年书画作品展”在扬州市文联美术馆开展。这次书画展览也标志着扬州市文艺拥军月系列活动正式拉开了序幕。

“红军不怕远征难”“百万雄师过大江”“八年抗战斩豺狼”……一幅幅书法作品以苍劲有力的笔触,书写着壮志豪情,一幅幅浴血奋战的画卷重诉着革命历史。

本次书画展收到 80 余幅作品,

经评选,共展出 50 余幅作品。作品围绕庆祝建军 90 周年主题,形式多样、内容丰富,表现现了中国人民解放军威震四海、克敌制胜的精神风貌,展现了军民一家亲的鱼水深情,体现了书画家们爱党爱国的满腔热忱。艺术家们用书画艺术的形式弘扬时代主旋律,发扬革命精神,歌颂党和人民军队建立新中国、进行社会主义建设的丰功伟绩,为实现中国梦、强军梦注入文化力量。

挥毫泼墨表示衷心祝愿

7月26日和27日,扬州市文联先后组织近二十位书画家们怀着对军营的浓浓爱意,冒着酷暑分别来到广陵新城消防中队和扬州军分区开展“送书画进军营”活动,以书画创作这种特殊的艺术形式进行文艺拥军,表达对人民子弟兵的深情厚谊,并向广大官兵致以节日的问候和诚挚的祝福。

书画家们在现场挥毫泼墨,创作出一幅幅内容丰富,构思灵巧,格调清新,韵味高雅的书画作品,赠送给官兵。行云流水的墨迹,浓香绚丽的色彩,在艺术家们的手里瞬间演化出了一幅幅精美的艺术作品。他们用朴素的线条和苍劲的笔画讴歌官兵们无私奉献的精神,谱写军民共建的动人篇章。最终,书画家们现场创作了包括“精忠报国”“听党指挥”等数量众多、立意深刻的书画作品,充分表

达了军爱民,民拥军的深情厚谊,同时也让官兵们充分感受到了中华传统文化的魅力。

慰问演出共叙鱼水之情

除了用书画艺术给官兵送去节日的祝福以外,扬州市文联还组织了多场文艺表演走进军营进行慰问演出。7月27日晚,扬州市文联倾心打造的“到人民中去”文艺演出走进仪征边检站,为边检官兵送去节日的慰问。8月1日,也将组织文艺家们在消防支队培训基地进行演出,共庆“八一”建军节的到来。

在27日的“军民融合,共同发展”警民联欢晚会上,扬州市文联为庆祝建军 90 周年的主题量身打造了女声独唱《兵哥哥》、扬剧《兵妈妈找对象》、诗朗诵《敬礼》等展现军人生活的精彩节目,同时也应当地官兵的要求带去了《光辉岁月》《滚滚长江东逝水》等歌曲,另外还准备了舞蹈《燃烧的蔬菜》《一抹红》、评话《武松打虎》,博得了阵阵掌声和喝彩。除了文艺家们准备的丰富多彩的文艺节目以外,仪征边检站的官兵将士们还自己准备了激情澎湃的开场舞《威风锣鼓》、幽默风趣的音乐相声剧《星探》和优美动听的《器乐联奏》,真州文体站的慰问和敬意,同时也加强了军民之间的相互沟通、相互交流,真正展现了“军民一家亲,浓浓鱼水情”的不变真情。(下洁璠)

宿迁市文联举行《楚苑》2016 年度优秀作品评选颁奖会

本报讯 7月20日上午,宿迁市文联举行《楚苑》杂志 2016 年度优秀作品评选颁奖会。宿迁市文联党组书记、主席仲向阳,市文联副主席赵伦红、《楚苑》杂志主编刘娟和来自全市数十名作家齐聚一堂,畅谈文学,畅谈《楚苑》发展。

颁奖会上,仲向阳发表讲话,对活动给予了积极评价。赵伦红主持颁奖会并宣读获奖名单。本次活动共评出 20 篇(首)获奖作品,羊毛创作的小说《策万鹤的儿歌》、莫云创作的散文《皖南三题》、刘伯生创作的诗歌《车过东阳》等 10 篇文学作品获得“优秀作品奖”。黄立云创作的《金瓶梅的财富原罪说》、蕾蕾创作的《在夏天》、金国旗创作的《深秋里的花朵》等获得“最佳人气奖”。(宿迁市文联)

(上接 1 版)东海县委副书记、县长高美峰介绍说,自 1991 年开始,东海连续举办了 13 届水晶节,本届水晶节分为“主体活动”“系列活动”“宣传推介”三大板块。“主体活动”将举办第十四届中国·东海国际水晶节开幕式、第二届中国天然水晶“晶华奖”大赛、东海水晶精品展、“线上水晶节”等丰富多彩的文化活动。

此次活动作为第十四届水晶节的重头戏,集中展示了 80 件“晶华奖”“百花奖”获奖水晶作品,均代表国际一流艺术水准,也最能体现东海水晶特色,是不可多得的艺术瑰宝。

下午在南京图书馆报告厅举行了中国当代水晶文化艺术高峰论坛,此次论坛是江苏艺术基金 2016 年度资助项目《大美民间》系列内容之一。陈国欢,中国工艺美术行业协会副理事长马达,中国玉石雕刻大师沈德盛,江苏省民协副主席、秘书长张丹,副秘书长谷正宏等参加了论坛。活动由江苏省艺术品鉴定评估中心专家委员王伟主持。

各位专家分别就水晶文化的发展历史、水晶的制作工艺的特点、水晶收藏投资前景以及水晶产业的发展等方面进行了深入的讨论和交流。张丹结合当下在发展地域特色文化产业方面取得成功的案例,对水晶文化的传承和发展提出建议。在产品开发与艺术创作上,他认为,水晶的艺术创作可以从水晶本身材质出发,挖掘其文化内涵;装饰品的设计上,艺术品创作的题材和表现形式的选择上可以拓宽。(李林青 刘 杨)

南通市文联赴军营开展慰问活动

本报讯 7月24日,南通市委宣传部分副部长、市文联主席、党组书记王一鸣,市文联副主席陈国强带领 10 位书画名家冒着酷暑走进市消防支队进行创作交流,慰问奋战在高温一线的官兵们。

本次活动是南通市文联喜迎十九大暨庆祝中国人民解放军建军 90 周年的系列活动之一。活动现场,市美协主席王法、市书协主席丘石等十位书画名家创作了近 30 件作品赠送市消防支队。这一幅幅气势磅礴、寓意美好的作品淋漓尽致地诠释了军民鱼水情,寄寓了书画家对官兵们在推动地方经济建设并维护全市繁荣稳定方面作出的重要

贡献的崇高敬意,也让在场的爱好书画艺术的官兵们连连称赞。

今年是十九大召开之年,也是中国人民解放军建军 90 周年。为积极贯彻落实习总书记系列重要讲话精神,喜迎十九大,庆祝中国人民解放军建军 90 周年,自 7 月 21 日起,市文联分别与南通武警支队、消防支队、94795 部队航空旅、南通军分区干休所联合举办系列庆祝活动,通过书画笔会、采风交流、文艺演出等形式,组织文艺家走进军营,与人民子弟兵同叙鱼水情,共筑强军梦。7月21日,王法、施作雄、徐卫、邵连、余曾善等 5 位画家和孙森、冯智、周时君、徐贵明、程凯等 5

位书法家走进市武警支队,现场挥毫泼墨,笔舞龙蛇,或皴染山川,或写意花鸟,或行草飘逸,或篆楷高古,精心创作了近 40 件书画作品,赠送给武警支队,从而拉开了喜迎十九大暨庆祝中国人民解放军建军 90 周年的序幕。

7月26日,市书画名家又走进如皋 94795 部队航空旅参观采风,并进行创作交流,慰问为国防建设作出重大贡献的人民子弟兵。7月28日,市文联还组织了文联艺术团的表现文艺家们送一场精彩的文艺演出到军分区干休所,与离退休官兵共庆“八一”建军节。(陈 霞)

李俊书画展在上海吴昌硕纪念馆举办

本报讯 7月16日上午,由央视书画频道上海工作中心主办,江苏省花鸟画研究会、泰州市委宣传部、泰州市文联联合协办的“紫气东来大江风——李俊书画展”在上海吴昌硕纪念馆举行。来自全国各地的文化艺术界人士、书画收藏家和媒体记者 200 余人参加了开幕式。

上海书协主席周志高,上海海事大学徐悲鸿艺术学院院长乐震文,清华大学教授、中国书协理事王志安,国务院发展研究中心研究员、江苏省花鸟画研究会会长徐培晨,央视书画频道上海工作中心主任史霞,吴昌硕纪念馆馆长吴越,中共泰州市委宣传部副部长程荣稳,泰州

市文联主席刘仁前等领导 and 艺术家出席了开幕式。

程荣稳表示,李俊作为画家不只热爱艺术,还是一位有力的组织者、活动家,让泰州艺术家作品先后在扬州、南京、南昌、长沙、台北、北京等地的文化艺术界人士、书画收藏家和媒体记者 200 余人参加了开幕式。

吴昌硕纪念馆馆长吴越表示,“李俊扎实的继承传统笔法,从古藤的传统笔法有创新意,色彩明快,突出了其强烈的艺术风格。让上海观众看到了江苏艺术家继承传统,而又积极求变创新的风貌。”

常州 54 名选手“夏青杯”朗诵大赛获佳绩

本报讯 7月17日晚,常州市 54 名选手代表常州参加了全国第五届“夏青杯”朗诵大赛南京赛区总决赛,全部摘获等级奖,其中孙周庚、高炜轩、丁知非、王珏获成人、青少年(A、B、C)组别的特等奖,谢林肖、徐可馨、孙又一人获青少年三个组别的金奖,此外,马美婷和张禹等 47 位选手分获各组别的银奖和三等奖。担任赛事组织工作的常州市朗诵艺术协会和常州赛区组委会分

获“突出贡献奖”和“最佳组织奖”。为进一步推动常州吟诵艺术发展,配合全国第五届“夏青杯”朗诵大赛南京赛区的赛事,常州市文联、市教育局、市文广新局、常州日报社、常州广播电视台、团市委、市总工会和市侨联于 4 月 29 日至 5 月 25 日期间举办了全国第五届“夏青杯”朗诵大赛常州选拔赛暨常州市首届朗诵大赛,共有来自全市各行各业近 700 名选手参赛,其中最

大的 68 岁,最小 7 岁,共遴选出 54 名选手参加南京赛区总决赛。本次比赛也是常州市迄今为止举办的等级最高、覆盖最广、规模最大的朗诵赛事。

以中央人民广播电台第一代播音员夏青命名的“夏青杯”朗诵大赛于 2010 年举办第一届,二年一届,旨在传播民族优秀传统文化,提高全民语言艺术欣赏水平促进朗诵艺术的普及、发展。(常州市文联)

“交汇点·连云港国际摄影展”开幕

本报讯 7月23日上午,“交汇点·连云港国际摄影展”开幕式开幕。连云港市委常委、宣传部长滕雯,中国摄影家协会副主席邓维,连云区委书记陈书军出席开幕式并为摄影展启动开幕。来自全国各地的专家及影友 500 人参加了开幕仪式。

本次摄影展由《中国摄影》杂志社、中共连云区委、连云区人民政府、连云港市文联共同主办,由连云港连岛海滨旅游度假区管委会、连云港云台山国家森林公园管委会、连云港海州湾发展集团有限公司承办。摄影展共展出国内外优秀作品 2000 余幅,其中连云港本地摄影家作品 1000 余幅,国内摄影名家作品 800 余幅,来自俄罗斯、法国、西班牙等 11 个国家的摄影名家作品 200 余幅。

为期三天的展览中,还将举办民俗题材拍摄采风、摄影名家交流讲座、摄影论坛等相关活动,在连云区文体中心,连云港老街亮宝楼、教堂、连云港中学,连岛游客中心等五大展场将为广大影友和游客、市民呈现一场精彩的视觉盛宴。连云区文体中心展场主

要展出连云港市摄影师优秀作品,“创业在故乡全国摄影大展”入围作品等;连云港老街亮宝楼展区主要展出朱宪民、姜振庆、梁达明等大家作品,以及中国摄影家协会成立 60 周年精品作品、中国海关摄影协会作品、欧洲当代名家作品等;教堂展区主要展览台湾当代名家六人作品;连云港中学展区主要展览索尼青年摄影师计划九人作品;连岛游客中心展区主要展览“空中看连云港摄影大展”优秀作品和张首华摄影作品。

连云区位于江苏省连云港市东部海滨,因海而生,依港而兴,是全国 14 个首批沿海开放城市之一。举办此次摄影展,旨在通过摄影家们手中的快门,以独特的视角生动记录和展现连云区秀美的山海风光、纯朴善良的民情民风和人自然的和谐之美,搭建起沟通发展的桥梁,不断提升连云港的知名度、美誉度和影响力。活动期间,连云区还将举办夏季啤酒节、旅游文化主题晚会、连云区精品旅游线路推介会等一系列活动,进一步推介当地旅游资源,展示推广魅力连云港新形象。(连云港市文联)

迎“八一”宿迁市文联开展慰问活动

本报讯 在“八一”建军节即将到来之际,7月26日上午,宿迁市文联党组书记、主席仲向阳,副主席赵伦红,秘书长朱伟带领孙冲、潘旋、储卫、许蒙等宿迁市文艺家到宿迁军分区、武警宿迁支队、消防支队慰问官兵,共叙军民鱼水情。

当日,文艺家们向军分区、武警宿迁支队、消防支队赠送了 11 幅书法作品,表达了文艺家对子弟兵的深情厚谊。这次走进军营的慰问活动是市文联积极开展“深入生活,扎根人民”的实践行动,不仅丰富了部队官兵的文化生活,让官兵们在紧张的训练之余,放松了心情,陶冶了情操,同时,艺术家也在活动中倍受感染,接受了深刻的爱国主义教育。

仲向阳表示,市文联将与军分区、武警宿迁市支队、消防支队继续开展深层次交流,大力发展军营

文化,彰显部队精神特色,进一步推动基层部队文化建设。将组织更多的艺术家走进军营,让更多战士们充分享受优秀艺术成果。

宿迁军分区司令员王向东对市文联文艺家的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢。他说,在推进文化大发展大繁荣的时期,部队官兵的文化生活水平也同样需要不断提升,市文联通过文化慰问的形式,走进军营当中,与官兵共同交流文化艺术,对于培养部队战士兴趣爱好、陶冶情操、弘扬社会主义核心价值观具有积极意义。武警宿迁市支队支队长许道利感谢市文联在“八一”建军节到来之际对武警官兵的慰问。今后,将加强支队与市文联的沟通合作,推动支队文化建设。

在市消防支队,文艺家还现场创作了书法作品。(宿迁市文联)

无锡市文联传达学习市委十三届四次全会精神

本报讯 7月24日,无锡市文联召开中心组学习(扩大)会议,传达学习市委十三届四次全会精神,无锡市文联主席金元兴结合文联实际做了贯彻全会精神、结合文联实际做了贯彻全会精神的辅导讲座,机关事业全体人员参加学习。

大家学习认为,百姓富,是高水平全面小康社会的直接体现,是“强富美高”新无锡的重要内涵,是全市人民的最大期盼。刚刚闭幕的市委十三届四次全会在专题部署推进聚焦富民各项工作的同时,对深入推进产业强市战略指明了方向,对激发机关同志的昂扬精神,调动全社会的智慧力量,全力打好聚焦富民主攻仗,合力唱响产业强市好声音,具有十分重要的意义。

金元兴围绕“聚焦富民,文联能做什么”做了主题发言。他认为,面对市委“聚焦富民”这项工作,文联可以从三个方面大力作为:一是在功能发挥上还有更大的空间。要强化团结引导,联络协调职能,切实保持和增强政治性、先进性、群众性,联络青年文艺从业人员等文艺界新生力量和新文艺群体。改进会员服务、管理方式,探索新的行业服务手

段,完善资源配置,推动优质资源向基层延伸倾斜。二是在文化惠民上可以有更大作为。要在精准惠民上下功夫,提升惠民活动的档次和质量,加强惠民活动的宣传,提升群众的知晓度和满意度。建立完善“深入生活、扎根人民”的长效机制,打造文联“文艺进万家”品牌,壮大文艺志愿者队伍、发挥社会资源参与文艺志愿服务的合力、加强与基层惠民联系点的互动,建立志愿服务长效机制。三是在文化建设的应该有更大贡献。引导文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向,讲好无锡故事,传播无锡声音。大力实施文艺精品工程,做好创作扶持工作,通过筹建市文艺评论家协会、设置文艺专业奖项、针对重点作品开展专题研讨等,从多个方面推进文艺精品创作。完善文艺家人才队伍建设,开展有针对性的培训辅导、采风创作、展览展示等活动,助推他们成长成才。利用好文联文艺人才资源丰富的优势,加强与文化产业园、文创企业等单位的横向联系协调,努力推动文艺工作与文化产业有机融合起来,助推文化产业发展。(无锡市文联)