

文化惠民点亮多彩生活

常州市第五届“文化100”大型惠民行动全新启动

本报讯 9月1日上午,由中共常州市委宣传部、常州市文广新局、常州市文联联合主办的“文化100”大型惠民行动在博物馆全新启动。省文联党组成员、副主席、书记处书记王建,省文化厅党组成员、副厅长、省文物局局长吴晓林,常州市委常委、宣传部长、科教城党工委副书记徐光辉,常州市人大常委会副主任陈建国,常州市政府副市长方国强,常州市政协副主席张耀刚出席启动仪式。

本次活动秉持多样供给、特色供给、精准供给、品质供给的惠民理念,将在9-11月期间,推出“发现·东方

之珍”“品鉴·舞台之魅”“寻味·方寸之韵”“悦读·书香之城”“惊艳·异域之美”“交融·百姓之乐”“倾听·经典之音”“共享·城乡之谐”等八大系列,305项高品质文化惠民活动,将让城乡百姓在家门口持续共享“文化大餐”。作为“文化100”大型惠民行动主办单位之一,本届,常州市文联组织了近80项活动,其中重点策划的第三届市民摄影节是奉献给广大市民的一份精神大餐和视觉盛宴。

摄影艺术是一项广受群众喜爱的艺术门类,在常州有广泛的群众基础,之前已经成功举办了两届市民摄影

节,推出了各类摄影活动近五十项,吸引了近20万人观摩、参与,得到了广大摄影爱好者、特别是广大市民的广泛好评。

第三届市民摄影节,常州市文联组织策划了30项摄影活动,不仅有专业摄影的展览活动,也有群众喜爱广泛参与的摄影大赛、展览。既有美国摄影大师作品展等具有国际水准的国际影展,有体现全国最高水准的第26届全国艺术摄影展获奖作品展、《南腔北调》当代优秀摄影家作品巡展,也有展示江苏最高摄影水平的江苏摄影奖获奖作品展。同时,围绕庆祝改革开放

40周年,市摄影协举办了“影像见证幸福常州”摄影大赛,在全市范围内征集作品,遴选出优秀作品在本届市民摄影节中展出;市文联还组织摄影骨干走进新北区、天宁、溧阳、武进等美丽乡村建设示范点进行采风创作。市民摄影节期间,《美丽乡村》摄影作品展让广大市民领略常州特色的田园乡村风貌。同时还将推出多场高水平的摄影讲座,《大学生摄影作品展》《常州最美公路》摄影大赛获奖作品展》等展览,30项丰富多彩的活动,将使广大百姓在家门口近距离享受摄影艺术的独特魅力。(常州市文联)

南通市副市长吴永宏一行调研市文联工作

本报讯 9月4日下午,南通市政府副市长吴永宏赴市文艺之家调研文联工作,要求文联工作要坚持正确的政治方向,围绕中心、服务大局,着力打造文艺活动品牌,助推文化产业发展。

座谈会上,市委宣传部副部长、市文联党组书记、主席王一鸣介绍了市文联概况和市文联的特色工作,重点汇报了市文联深化改革方案的推进落实情况

和需要解决的问题。吴永宏充分肯定了市文联工作取得的成绩,对文联工作提出了明确要求。一是要坚持正确的政治方向,牢牢把握文艺工作的方向导向,团结带领全市文艺工作者开拓创新、锐意进取,围绕市委、市政府中心工作,服务改革发展大局,充分发挥好桥梁纽带作用。要牢牢把握好文艺界的思潮动态,做好文艺家的思想引领工作,敢于向错误的言论亮剑,严守意识形态阵地。二是要进一步打造文艺活动特色品牌,整合提升现有文艺活动品牌,深入挖掘南通地域文化内涵,弘扬优秀传统文化

传统,创新文艺工作的方式方法,为人民群众提供更多的优秀精神产品,不断扩大南通文艺工作的影响力。三是要发挥文联专长,助推南通文化产业发展。市文联要充分发挥文联专长,深入研究如何将“中国美术南通现象”和南通工艺美术等文艺专业优势转化为产业发展优势,对有优势的传统非遗项目要加强包装策划、加大宣传推介力度,为南通文化产业发展提供贴心服务,进一步做大做强南通文化产业。

吴永宏要求市文联要抓住深化改革的契机,积极为培养文艺人才搭建平台载体,支持市文联提出的筹建南通工艺美术研究所、文联艺术团等改革举措,恢复南通工艺美术的传统知名品牌,为体制外文艺家搭建脱颖而出的平台,促进文艺创作和文化产业有机融合,为全市文化产业发展贡献更多份额。

市政府社会事业处处长杨晓龙,市委宣传部分发处处长顾凡,市文联副主席陈国强、李中慧、朱红鑫参加座谈。(陈霞)

宿州·苏州两市书法名家精品展开幕

本报讯 8月28日上午,宿州·苏州两市书法名家精品展在宿州市博物馆开幕。此次展览由宿州市文联、苏州市文联联合主办,宿州市书协、苏州市书协承办。宿州市委宣传部常务副部长解福来,宿州市文联党组书记、主席杜青,苏州市文联党组成员、副主席倪彦以及来自两地的书法爱好者近100人参加了开幕式。

宿州、苏州分别为汉文化、吴文化的发源地。本次展览共展出书法作品120幅,两地各30名作者、60幅作品。这既是宿州首展,也是近年来苏州、宿州两地书法家的一次重要联袂展出,得到了两地书法界的高度重视和有关部门的大力支持。传承传统,旨在发展、弘扬水墨精神,彰显两地书法家贴近时代、感悟生活、热爱自然、追求真善美,是本次展览的宗旨所在。

(苏书)

宿迁市文联“送文艺下基层”走进泗阳

本报讯 9月4日上午,泗阳县高渡镇敬老院内欢声笑语,一片祥和气氛。宿迁市文联“送文艺下基层”活动走进了泗阳县高渡镇,为父老乡亲们带来了多重文化“大礼包”。

市文联党组书记、主席仲向阳一行在泗阳县委常委、宣传部部长封其兵,县委宣传部副部长、县文联主席张荣超,县委宣传部办公室主任徐后中的陪同下来到泗阳县高渡镇开展“送文艺下基层”志愿服务活动。仲向阳一行先后来到高渡镇“田园风光”、海晖塑胶等地参观,详细了解当地经济文化发展情况。

随后,仲向阳一行来到高渡镇敬老院看望老人。随行的剪纸艺术家张亚平为老人送上自己创作的剪纸作品,苗根潮、张想想为老人现场演唱《母亲》《在那东山顶上》《父亲》《映山红》等经典歌曲,曲艺家胡建华为老人演唱京剧《红娘》选段等,摄影家于自洋为敬老院的老人拍集体照和单人照,送去深切慰问和祝福。市文联将会把这些照片冲洗出来装上相框送到老人手中。

在该镇文化站内,市、县10余位书画家和剪纸艺术家满怀热情,挥毫泼墨,将心中的祝福化作一幅幅书画、一张张剪纸,送给该镇的老党员、乡贤和道德模范。艺术家们在一个多小时的时间里完成了60余幅书画和剪纸作品。

为了丰富基层群众的文化生活,营造健康向上的社会主义文化氛围,去年以来,市文联充分发挥人才优势、专业优势和资源优势,持续开展“送文艺下基层”系列活动,将精品艺术创作成果送到群众中间,精心指导群众性文艺活动中,精心指导群众性文艺活动中,为基层群众送去一道道丰富多彩

(许蒙)

“扬州入展省第十一届新人书法篆刻展作者作品展”开幕

本报讯 8月29日上午,由扬州市文联主办,扬州市书协、扬州书法院、扬州市文联美术馆共同承办的“扬州入展省第十一届新人书法篆刻展作者作品展”在文联美术馆开幕。市人大常委会原副主任、人大书画研究会会长马家鼎,市人大常委会原副主任、书画研究会会长张阶平,市政协原副主席、政协书画会会长成国平,市文联党组书记、主席仲衍书,市书法家协会主席杨小扬,扬州书法院副院长何业栋,仪征市文联主席涂君,广陵区书协主席姜忠明,江都区书协主席李茂年等领导和嘉宾参加开幕式。开幕式由市文联副主席朱红林主持,仲衍书、杨小扬分别讲话,省新人展入展作者代表夏跃年发言,张阶平宣布展览开幕。

江苏省新人书法篆刻展是江苏省书法界的盛事,每两年举办一次,每届都吸引着全省书法爱好者如潮般的投稿。今年已经是第十一届,是历届书法新人展投稿最多的一届,全省各地投稿近6000件。经过初评、交叉复评、终评和面试四轮严格评审,扬州有17位作者在本届书法新人展中入展。市文联积极响应省委、市委培养文艺新人要求的具体举措,经研究,决定为17位书法“新人”举办展览、研讨等系列

活动,以进一步激励我市书法艺术向新的高峰攀登。本次展览由17位新人展入展作者精心创作完成了近四十件精品新作,囊括了真草隶篆行多种书体,充分展现了书法家们的才情智慧以及承传统求创新的艺术风格。

“吴影当风”当代摄影苏州研讨会召开

本报讯 为推动苏州摄影创作实践,同时培养和组织摄影理论优秀人才,由中国摄影报社和苏州市文联联合举办的“吴影当风”当代摄影苏州研讨会于9月2日在苏州召开。

中国摄影报社社长赵迎新、上海师范大学人文与传播学院教授、上海市摄影家协会副主席林路,著名评论家、策展人、出版策划人姜伟,大众日报摄影部主任、图片总监孙京涛,中国人民大学新闻与传播学院副教授、新闻系副主任倪悦,广东

省摄影家协会理论委员会主任李楠,江苏省摄影家协会副主席吉龙生,苏州市文联党组成员、副主席倪彦,江苏省摄影家协会副主席、苏州市摄影家协会主席张炎龙等专家和艺术家出席研讨会。

苏州市文联党组成员、副主席倪彦致辞,六位全国摄影评论名家与苏州市六名摄影代表分别交流发言。倪彦在致辞中表示,此次研讨会既是摄影界的盛会,也是苏州更进一步走向全国的契机,不仅为苏州摄影人近距离学习当今最前沿的摄影艺术理论提供难得机遇,也为加强苏州摄影与全

国摄影界之间的联系、交流与合作提供了良好平台,有利于苏州摄影在专业化、当代化和可持续发展方面取得长足进步,从而扎实推进苏州摄影创作实践,带动苏州摄影评论建设,为发展和繁荣苏州摄影文化艺术提供大力支持。

“吴影当风”当代摄影苏州研讨会的召开,是苏州市文联的又一项培育人才的重要举措,旨在从学术角度对苏州摄影人及其优秀作品进行研讨和推介,打造一支全国知名的高水平摄影创作队伍。(苏州市摄协)

苏州书法名家娄东传承计划公益班开班

本报讯 8月26日上午,“助力乡村振兴”2018苏州书法名家娄东传承计划娄东公益书法班开班仪式暨第一堂书法公益课在太仓娄东街道社会组织服务中心举行。培训班学员近40人出席活动。

这次活动是由苏州市书协联合太仓市书协、娄东街道共同主办。旨在深入贯彻党的十九大及习近平总书记系列重要讲话精神,使优秀传统文化种子能够播撒在姑苏大地的每一个角落,力求以文艺的方式为乡村振兴提供精神动力。同时也为太仓培养一

批优秀的中青年后备人才,更好地发挥中国书法名城苏州书法的引领和示范作用。

娄东街道党工委书记浦利兵在致辞中说:“这次公益书法班的举办是苏州书法名家走进乡村,为满足基层市民对美好生活的向往,为书法爱好者搭建一个好的学习书法平台,为振兴乡村文化办了一件非常有意义的事,通过这次培训,一定会对太仓以及娄东街道的书法爱好者以极大的鼓舞”。苏州市书协为娄东街道赠送了近期编印的书法图书。江苏省书协副主

席、苏州市文联副主席、苏州市书协主席王伟林向娄东街道赠送了精心创作的书法作品,并为学员们作了声情并茂的讲话,鼓励学员们珍惜机遇,认真学习,不忘初心,超越自我。

开班仪式结束后,江苏省书协理事、苏州市书协秘书长朱树民作了题为《楷书的基本点画与结体——唐代欧、颜、褚楷书点画与结体的比较》的讲稿。参加开班仪式的还有太仓市文联主席龚璇、太仓市书协主席团成员、苏州的部分导师。(太仓市文联)

常熟举行“文艺就在身边”乡镇特色文艺精品展演

本报讯 近日,由常熟市委宣传部、常熟市文联主办,市音协、市舞协、市剧协、市曲协共同承办的“文艺就在身边”2018年常熟乡镇(区、街道)特色文艺精品展演在市文化馆举行。全市各乡镇(区、街道)文联、各协会精心创作文艺作品共同庆祝改革开放40周年,展现时代发展,提振文化自信。中共常熟市委常委、宣传部部长孙健,市人大常委会副主任陶理,市人民政府副市长赵红,市政协副主席殷丽萍,市委宣传部副部长、市社科联主席时映光,市文联党组书记、主席李忠,市文联副主席苏映红,市委宣传部分管领导、各协会、各基层文联代表出席活动。

虞山街道京胡协奏曲《百花争妍》为基层群众送去一道道丰富多彩

的“文化大餐”。哺育儿子翁心存、孙子翁同龢成为两代帝师的故事改编成莲花落。董浜镇文联选送的《泥仓鹭影》,以泥仓溇湿地公园人与白鹭和谐共处之美展现改革开放以来常熟生态文明建设取得的成就。尚湖镇的兰花艺术团依托锡剧这一具有广泛群众基础的戏曲剧种,自编自导自演,把惩恶扬善、清廉反贪、邻里和睦这些朴素的民间价值观融入锡剧小戏《人间真情》的表演。一个精彩纷呈的节目为观众送上了一顿丰富的文艺大餐。

常熟市文联近年来十分重视人才队伍的培养与梯队的建设,尤其致力于“朝霞工程”的开展与推进,不仅通过组织各协会每年开展江苏省书画等级考试,参加江苏省、苏州市级的“朝霞工程”才艺选拔、展演活动,还联合各乡镇,结

合乡镇自身的文化传统特色,培养出了一大批乡土文化的小小传承人,例如评弹引入辛庄小学,建立辛庄小评弹艺术团,沙家浜江南船拳传播展演基地的建立及唐市中心小学船拳队伍的建设,海虞镇周行小学与市楹联协会成立师生诗词楹联社等等。这些“朝霞工程”的建设成果也在本次展演中得到集中体现,获得了高度评价。辛庄镇文联评弹表演唱《德善辛庄谱新声》,沙家浜镇文联江南船拳《剑门遗风》,琴川街道少儿情景剧《旧山谜语》这些节目,无一例外的收到全场最热烈的掌声。小演员们在舞台上的板一眼,把蕴涵着仁、义、礼、智、信的传统价值观念以及优秀的民族传统文化继承、弘扬与传播开来,更好的推动社会主义核心价值观、培育和践行社会主义核心价值观。(常文)

苏州·重庆青少年书法联展在渝开幕

本报讯 8月24日,“先生今归来”纪念祝嘉诞辰120周年暨江苏苏州·重庆璧山青少年书法联展在重庆璧山开幕。此次展览由苏州市文联、璧山县委宣传部等主办,苏州市青少年书画协会、苏州祝嘉书院等承办,苏州市文联副秘书长、创联部主任庞曦,重庆市书法家协会常务副秘书长、区文联主席胡正好等领导嘉宾及苏渝两地师生代表近百人参加了开幕式。

近代以来,苏州书坛名家云集,祝嘉即为其中杰出代表,先生所著《书学史》影响深远。不仅如此,作为书法教育家,祝嘉一生倾情于培养后学,延续文脉。重庆简称巴或渝,是中国最年轻的直辖市和西部重镇。抗战时期,一大批文化名人内迁于此,奠定了坚实的文化基础。祝嘉在璧山撰写的《书学

史》,不仅是祝嘉先生重要的代表作,也填补了当时书学史研究的空白,成为民国时期重要的学术著作之一。

为纪念祝嘉诞辰120周年,江苏苏州、重庆璧山两地青少年书法交流展特意选择在璧山举办。这次展览汇集了两地青少年书法作品近百幅,形式上五体兼备,风格多样,内容上寓意深刻,蕴含哲理,体现了重视基础训练和强调博采众长的教学理念,为提升学生书写和创作能力打下坚实基础。其中既有可圈可点的精品力作,也有初学者用笔稚嫩,天真烂漫之作。这些作品倾注了老师和学员的大量心血。相信通过此次交流展,两地青少年将传承祝嘉先生的风骨,在书法艺术事业上会得到一个大的提升。

开幕式结束后,苏渝两地师生参观了展览,并进行了交流笔会和座谈会。(顾婷婷)

瑞芯电影资料收藏 研究工作室成立

本报讯 8月29日,常熟市瑞芯电影资料收藏研究工作室成立仪式在辛庄镇张家桥村村委会举行。来自中国文联、中国电影协、常熟市、辛庄镇的各级领导,以及全国各地的电影海报收藏家们出席仪式。

目前工作室有电影图书23200多册,电影海报资料21000多张,涉及11500多部中外影片,见证了中国电影发展史,也为电影文化的传承发展起到了一定的推动作用。

当天,张家桥村广场上还举

办了“红色经典电影海报素材资料制作展”,展示了10幅民国影片、11幅故事影片、6幅纪录片和4幅戏曲影片的电影海报,这些电影海报有的存世稀少或仅存一张,十分珍贵。接下来,工作室将继续做好新电影海报的资料收集和早期电影海报的挖掘研究工作,并积极筹备电影资料的研究出版、纪念改革开放40周年电影海报展等活动,切实发挥电影藏品的宣教作用,着力助推“德善辛庄”新时代文化品牌建设。(辛庄镇文联)

扬中市第三届书画临摹展开幕

本报讯 近日,由扬中市委宣传部、扬中市文联主办的“强筋骨 重温经典”扬中市第三届书画临摹展开幕。本次展览旨在深入贯彻学习党的十九大精神,用习近平文艺思想指导创作实践,提高全市书画创作的综合实力,经评选,最终展出作品70余件,并编印了书画作品集。

“强筋骨 重温经典”书画临摹展为扬中市文联打造的品牌

书画活动,每两年举办一次,2014年和2016年已成功举办了两次。在临摹展的引领带动下,扬中广大书画爱好者临渊习圣蔚然成风,进一步夯实了书画艺术基本功。自2014年以来,在书画领域,该市新增国家级会员1名,省级会员6名,在国家级联赛中入展、获奖作品14件,在省级比赛中入展、获奖作品20余件,取得了显著成效。(方莹莹)